

چندبانیں

محة مرقارئين ـ سلام مسنون ـ سنيك ككر زسلسلے كا نيا اور مكمل ناوں سیک ماسک آپ کے ہاتھوں میں ہے۔اس بار سنیک کلرز ے جو انا اور ٹائنگر دونوں پراس قدر تابڑ توڑ اور خوفناک قاتلانہ حملے ثہ وٹ ہو گئے کہ ان کے پچ جانے کاسکوپ کم ہے کم ہو تاحلا گیا اور پھر بتند غنذوں اور بدمعاشوں کے منظم گروہوں نے عمران کو بھی سنک کرز کے سابخہ سابخہ اپنے نریخے میں لے لیاتو عمران جیسا شخص مجی بن عام سے غنڈوں اور بدمعاشوں کے ہاتھوں زچ ہو کر رہ گیا۔ نو فناک جسمانی فائنس، قتل و غارت اور بدمعاشوں اور غنڈوں سے سنکیہ کر ز کی خوفناک لڑائیوں اور انتہائی تیزر فقار ایکشن کے ساتھ ۔ بتہ کمحہ یہ کمحہ اور ہر سطر پر تھیلیے ہوئے اعصاب شکن سسپنس نے ۔ یاوں کو یہ صرف منفرد بنا دیا ہے بلکہ سنکی کھرز کی الیسی سد عیشیں بھی پہلی بار سامنے آئی ہیں جو آپ کے لئے بھی حیرت کا باعث بن جائس گی مجھے یقین ہے کہ یہ ناول بھی ہر کھاظ ہے آپ کو پندائے گا۔این آرا ہے مجتبے ضرور مطلع کیجئے اور حسب روایت ناول ے مطابعہ سے پہلے اپنے بہتد خطوط اور ان کے جواب بھی ملاحظہ کر

نیان پور کشورہ ہے! ین -اے بزمی لکھتے ہیں۔"آپ کے ناولوں کا

المربیہ اپ نے بہت پرانے قاری کے الفاظ لکھ کرآ نار قدید کی یاد ولا ای ہے کہ جسیے میں صدیوں سے لکھ رہاہوں اور آپ بھی صدیوں سے پزشتہ طبح آرہے ہیں۔ بہر صال آپ کے اس خلوص اور محبت کے لئے بے عد مشکور ہوں۔ میجر پرمود، کرنل فریدی اور عمران کا مشتر کہ سلسلہ ظاہر ہے خاصا ضخم بن جائے گا اور ان دنوں مہنگائی نے الیما ناطقہ بند کر رکھا ہے کہ چی جاہتا ہے کہ پورے عمران کی بجائے آوھے عمران پر ناول لکھا جائے تاکہ ناول قار نمین کی قوت خرید سے باہر شہ ہو سکے۔ بہرطال آپ کی فرمائش سرآنکھوں پر۔ میں کو شش کروں گا کہ جلد از جلد آپ کی فرمائش پوری کر سکوں۔ اندہ بھی آپ کے خط کا

جلال پور پیروالہ فسلع ملتان سے محمد ساجد مثل لکھتے ہیں۔ "آپ

کے ناولوں کا گذشتہ کی سالوں سے ناموش قاری ہوں۔آپ کے
روحانیت پر لکھے گئے ناول بے حد لیند آتے ہیں۔اس موضوع پر زیادہ
ناور و ناول لکھا کریں آکہ ماڈرن نسل کو اسلام کی شان اور
حقانیت کے بارے میں معلوم ہو تکے۔ کیونکہ آپ کا طرز تحریر اس قدر
دکش ہوتا ہے کہ بڑے برے بچیدہ مسائل بھی آپ بحد لفظوں میں
مجھا دیتے ہیں اور ذہن پر کوئی بوجہ بھی نہیں پڑتا۔و لیے آپ خود بھی
شاید روحانیت کی طرف زیادہ مائل ہوتے جارے ہیں کہ اب آپ
عاد روحانیت کی طرف زیادہ مائل ہوتے جارے ہیں کہ اب آپ

محترم ساجد مغل صاحب خط لکھنے اور ناول پسند کرنے کا بے حد

مستقل قاری ہوں۔ جیوش چینل "واقعی انچوتا ناول ٹا بت ہوا ہے
کیونکہ اس میں عمران اور اس کے ساتھیوں نے اسرائیلوں سے جنگ
کرنے کے لئے فلسطینیوں سے بے حد کم مدد لی ہے۔ اسرائیل کے
سلسلے کے ناول ہمیں بے حد پیند آتے ہیں۔ اس لئے ہماری
درخواست ہے کہ آپ اس موضوع پر زیادہ سے زیادہ ناول لکھا

محترم این اے بری صاحب حط تصف اور ناول پند کرنے کا بعد محترم این اس اے بری صاحب حط تصف اور ناول پند کرنے کا بعد شکریہ اسرائیل کے سلسلے کے ناول ند صرف آپ کو بلکہ تقریباً تمام قارین کو بے حد پند ہیں اور آپ سمیت تقریباً سب کی بہی فرمائش ہوتی ہے کہ اس سلسلے کے زیادہ سے زیادہ ناول تھے جائیں لیکن یہ بات تو آپ بھی جانتے ہوں کہ یکسانیت بہر حال ہو دیت کا بعث بن جاتی ہو آپ اس کے در میان وقفہ دیا جاتا ہے اور دوسرے سلسلوں پر ناول تھے جاتے ہیں۔ چر بھی میں کو شش کروں کا کہ اس باریہ وقفہ زیادہ طویل ثابت یہ ہو۔ امید ہے آپ آئیدہ بھی خط کھتے رہیں گے۔

سرگو دھا ہے محمد اسلم شاہد لکھتے ہیں۔ "ہم آپ کے بہت ہی پرانے قاری ہیں۔ کائی عرصے سے میچر پرموز اور کرٹل فریدی عمران کے ساتھ کسی مشن میں اکٹھے نہیں ہوئے۔ اس لئے عمران، کرٹل فریدی اور میچر پرمووپر کوئی مشتر کداور خاص نمبر جلد از جلد لکھیں "۔ محترم اسلم شاھد صاحب فرلکھنے اور ناول چند کرنے کا بے حد رانا ہادس کے بیرونی برآمدے میں جوانا ایک کری پر خاموش بیٹھا ہوا تھا۔ اے عہاں اس حالت میں بیٹھے ہوئے کافی دیر گزرگی تھی۔ جوزف اس دوران کی بار اس برآمدے سے گزرا اور ہر بار اس نے جوانا کو اس حالت میں ساکت وجامد بیٹھے ہوئے ہی دیکھا۔ ممایا بات ہے جوانا۔ کیا صوبح رہے ہو ۔۔۔۔۔۔۔ آخر جوزف سے نہ رہاگیا تو اس نے رک کر بوجے ہی لیا۔۔

کچھ نہیں بس ویے ی بیٹھا ہوں مسسراتے مسکراتے ہوئ کے مسکراتے ہوئے کہا لین اس کے مسکرانے کا انداز بنا ہا تھا کہ وہ زبد سی

" کیا ایکریمیا یادآرہاہے"...... جوزف نے مسکراتے ہوئے کہا۔ " ہاں۔ یہی سجے لو"..... جوانانے ایک طویل سانس لیتے ہوئے

مسکرارہا ہے۔

شکریہ روحانیت پر لکھے گئے ناول قارئین کے تقریباً تمام طبقوں نے
بے حد بہند کئے ہیں۔ میں کو شش کروں گا کہ اس سلسلے کو جاری
ر کھا جاسکے۔ جہاں تک ناولوں میں ایکشن اور مزاح کی کی کی بات
ہے تو اصل بات یہ ہے کہ عمران اب ذہنی طور پر کچہ فرورت ہے
زیادہ ہی بالغ ہو تا جا رہا ہے۔ اس لئے اب وہ ایکشن کو تماشہ تجھینہ
لگ گیا ہے اور مزاح کی کی دراصل ٹمچو کی تیزی کی وجہ سے محوس
ہوتی ہے۔ اب آپ خود بتا ئیس کہ انتہائی تیزر فنار ٹمچو کے دوران اگر
اچانک مزاح شروع ہوجائے تو آپ شاید کردی جاتی ہے۔ بہرطال میں
کوشش کروں گا کہ آپ کی یہ شکایت دورہوسکے۔ امید ہے آپ آئندہ
کوشش کروں گا کہ آپ کی یہ شکایت دورہوسکے۔ امید ہے آپ آئندہ

اب اجازت دیجیئے

والسّالم مظهر کلیم.ایم ک

" تو بچر ہاں سے چھٹی لے کر چلے جاؤاور دو جار بفتے وہاں گزار

آؤ" جوزف نے کہا۔

" اب میں وہاں جا کر کمیا کروں گا" جوانا نے کہا تو جوزف ہے اختیار چونک بڑا۔

"كاكريما بدل كياب " جوزف في كها

* نہیں ۔ایکریمیا تو اب بھی ولیہا ہی ہے البتہ میں بدل گیا ہوں۔ اب ندسی شراب میوں گاند کسی کو شیرمی نظر سے دیکھنے پر اس کی گردن توڑ سکوں گا۔ بھر دہاں جا کر میں کیا کروں گا"..... جوانا نے

* اس كا مطلب ہے كہ تم برآج بوريت كے ديو ياكا اثر ہو گيا ب سسد جوزف نے پاس بڑی ہوئی کری گسیٹ کر اس پر بیضے

" جوزف سي سوچ رہا ہوں كه يمهال سي كيوں ره رہا ہوں۔ کیوں اپنا وقت اور اپنی زندگی ضائع کر رہا ہوں۔ ماسٹراب کئ کئی ماہ ادهر کا رخ نہیں کریا۔ بحرتم اور میں سارا دن یمان بیٹے مکھیاں مارتے رہتے ہیں۔ آخر یہ کیا زندگی ہے "..... جوانا نے اس بار تفصل ہے بات کرتے ہوئے کہا۔

" تہمیں زند گی گزارنے کے لئے باس نے کبھی روکا تو نہیں۔کار تہرارے پاس ہے۔رقم بھی یہاں دافر مقدار میں موجو دہے اور کوئی حساب لینے والا بھی نہیں ہے جاؤ اور جا کر جو کرنا چاہتے ہو کرو"۔

او زن نے منہ بناتے ہوئے کہا۔ " يبى تو اصل مسئله ب- نجانے ماسر نے كيا جادوكر ديا ب-

اب کس جانے اور کھ کرنے کو ول بھی نہیں جاہتا۔ سنیک کرز والا الیب مشن مکمل کیا تھا زندگی میں کھے لطف آنے لگا تھالیکن اب اس ہے بھی گئے ".....جوانانے کہا۔

" تم نے بھی تو اگلی بچھلی ساری کسر اکٹی تکانی شروع کر دی تھی۔ یہ ایکریمیا نہیں ہے یا کیشیا ہے۔ مباں اس طرح کا قتل عام

بورے ملک کو ہلا کر رکھ دیتا ہے۔ جاہے قتل ہونے والے غنڈے اور بدمعاش بی کیوں مدہوں "..... جوزف نے کمار " تم یہ بناؤ کہ کیا تم یمہاں اس زندگی سے مطمئن ہو۔ کما تمہس

افریقة اور اس کے جنگل یاد نہیں آتے " جوانا نے کہا تو جوزف ب اختیار ہنس بڑا۔

* غلام لینے آقا کے "تا ہی ہوتے ہیں اور آقا کا اطمینان غلام کا اطمینان ہوتا ہے۔ جب میں نے باس کو آقا نسلیم کر لیا ہے تو اب اس کے ہر حکم کی تعمیل بی بھے پر فرض ہے اور چونکہ آقا کا حکم ہے کہ میں یمہاں رہوں اس لئے میں یمباں رہ رہا ہوں۔ افریقۃ اور جنگل بھی يج اس وقت اليم لكة بس جب باس سائق بو وريد نهي "-جوزن نے جواب دیا تو جوانا بے اختیار ہنس بردا۔

" کاش میں بھی حہارے جیسا ہو تا۔ ببرحال اب میں سوچ رہا : ﴿ لَ كَهِ يَا تُومِهِالَ صِهِ حِلْا جَاوَاور وليهِ بِي دنيا مِن تَكُومَنَا رَبُولِ يَا كِيرِ

ادر اپنے خاندانوں کو حباہ کر دیتے ہیں۔ دہاں کے شریف لوگ اس کے خلاف آداز اٹھانے ہے بھی ذرتے ہیں اس لئے یہ پورا علاقہ گندے پانی کا بوہر بن چکا ہے اور دہاں شوشو دیو تا کا گندہ کام یہ صرف جاری ہے بلکہ برحماً جا رہا ہے۔ تم دہاں جاؤادر اس علاقے کی صفائی شروع کر دو"...... جوزف نے کہا اور جوانا کے چرے پر حمیت کے تاثرات انجرآئے۔

" خميس اس كے بارے ميں كيسے علم ہوا"...... جوانانے حربت بحرے ليج ميں يو تھا۔

میں ایک باد دہاں سے گزرا تھا تو میں نے عوشو دیو تا کی بو مونگھی تھی۔ چرمیں نے نائیگر سے بات کی تو نائیگر نے مرے کہنے روہاں کا دورہ کیا اور تحجے وہ کچے بتایا جومیں نے حہیں بتایا ہے "۔

جوزف نے جواب دیتے ہوئے کہا۔ * تو تم نے خو داس گندے پانی سے جوہڑ کی صفائی کیوں نہ کی "۔ جوانانے کما۔

میں نے باس سے کہا تھالین باس نے مجھے منع کر دیا۔ اس نے مجھے کہا کہ والیا نہیں چھوڑا جا ستا اس نے میں خاموش

ہے ہا کہ رانا ہاوس کو اکیلا ہیں چوڑا ہو گیا"...... جو زف نے جواب دیا۔ مدید کا مناسب سے سرکا کے اساسہ کا مار

" ٹائیگر نے وہاں کام کیا" جوانانے پو تجا۔ " نہیں۔ ٹائیگر کے ذے بھی باس نے ڈیوٹی نگائی ہوئی ہے ادرید علاقہ اس کی ڈیوٹی میں نہیں آتا "..... جوزف نے جواب دیا۔ ماسڑے کہوں کہ وہ تھے گوئی مار دے "...... جوانانے کہا۔

منو تھے احساس ہے کہ تم کیا موج رہے ہو اور اس میں المہارا قصور بھی نہیں ہے۔

مسلسل ہے کاری کے ساتھ اگر دی طور پر الممینان ند ہو تو تم السے ہی اثرات ہوتے ہیں۔ ببرحال تم فکر مت کر دمیں ابھی تمہیں تھیک کر دیتا ہوں "..... جوزف نے کہا۔

میا کوئی پرامرار عمل کروگے" جوانانے بنستے ہوئے کہا۔

پاکھیا میں ایسے علاقے موجود ہیں جہاں گندے پائی کے بہروں کے وہوا خوکا الرقائی کے ساتھ الوں کی صفائی

نے جواب دیتے ہوئے کہا۔ " گندے پانی کے جوہڑ، خوخو ویونا، صفائی۔ کیا مطلب ہوا

شروع كر وو تو تهيي اس بوريت سے نجات مل جائے گى "-جوزف

حہاری بات کا ۔۔۔۔۔۔۔ جوانانے حرت بھرے لیج میں کہا۔

• طبو میں حمیں ایک مثال دیتا ہوں۔ وارافکومت کے شمال
مخرب میں ایک علاقہ ہے جے ٹا گورا کہا جاتا ہے۔ یہ علاقہ خاصا بڑا
ہے۔ اس پورے علاقے میں بظاہر تو عام ہے مکان ہیں اور متوسط
طبقے کے لوگ رہتے ہیں لیکن اس علاقے کے بیشتر گھروں میں ہر قسم
کا گندہ کام ہوتا ہے۔ فحش فلمیں جن سے شہر کے نوجوانوں کے
کرواروں کو عہاں خراب کیا جاتا ہے۔ انہیں لایل دے کر اور بلک

سینکڑوں معصوم نوجوان اس خوفناک حکر میں چھنس کر اپنے آپ کو

باس کی اجازت کے تغیر میں رانا ہاؤس نہیں چھوڑ سکتا ۔۔ و زف نے جواب ویا۔

" او کے تم ماسڑے میری بات کراؤ" جوانانے کہاتو جوزف ا ہٹر کر حلا گیا۔ کافی دیر بعد وہ واپس آیا اور آکر کری پر بیٹیھ گیا۔ " کیا ہوا۔ کیا باسٹر نہیں ملا"..... جوانا نے چونک کر پو تھا۔ نہیں۔ باس فلیٹ پر موجود تھامیں نے اسے تفصیل سے سب لچر بنا دیا ہے۔ باس نے کہاہے کہ وہ خودرانا ہاؤس آرہاہے مجر بات یو گی میں جوزف نے کما تو جوانا نے اثبات میں سرملا دیا۔

"ليكن وبال يدسب كي كون كراربائ " جوانان كها -" ٹائیگر کے مطابق ٹاگوراعلاقے میں ایک ہوٹل ہے جے شرفو کا ہوٹل کہا جاتا ہے۔ اس ہوٹل کا مالک شرفو کس کالو بدمعاش کا منائدہ ہے۔ اس کالونے یہ سب کچھ دہاں شروع کرا رکھا ہے"۔

" تو اس کالو کی گردن توڑنے سے صفائی ہو جائے گی" جوانا

" نہیں ۔ کالو تو بس ایک مېره ، د گا۔اس کی سربرستی دارالحکومت كاكوئي برا بدمعاش كررباب كين وه سلصة نهين آتا- اصل مسئله اس گروہ کو ٹریس کر کے اس کاخاتمہ کرنا ہے۔ویسے ٹائیگر کا کہنا ہے کہ اس گروہ کا مرکزی کر دار کوئی راجہ نامی بدمعاش ہے لیکن یہ راجہ بڑے ہوٹلوں یا کلبوں کا آدمی نہیں ہے اس سے ٹائیگر اس کے مارے میں کچے نہیں جانیا "..... جوزف نے کہا۔

" کھیک ہے تم نے داقعی درست نشائدی کی ہے۔ یہ واقعی سنك كرزكامش بنتا بيكن اب ماسرے اجازت تو برحال لين یزے گی ۔۔۔۔ جوان نے کیا۔

" آگر تم کوتو میں باس سے حماری بات کرا دیتا ہوں"۔جوزف

سکیاتم میراسایق نہیں دو گے ۔ تم بھی تو سنیک ککرز کے ممبر

ہوا ہوا تانے کہا۔

تہارے قدموں کی چاپ سن کر تھے معلوم ہوا ہے کہ جہاری پال میں فرق ہے۔ تم ایک پیر کو پوری طرح زمین پر رکھ کر نہیں بال میں فرق ہے۔ تم ایک پیر کو پوری طرح زمین پر رکھ کر نہیں بال رہے تھے۔ اس سے میں نے اندازہ نگایا تھا لیکن ہوا کیا ہے۔ کیا یادہ چوٹ تو نہیں گئی۔ دکھاؤ تھے ہیں۔۔۔۔ عمران نے تشویش جرے لیج میں کہا۔

' نہیں صاحب بس چوٹ گئی ہے اور ٹانگ کی چوٹ سے زیادہ ل پرچوٹ گئی ہے ''…… سلیمان نے لمبا سانس لیتے ہوئے کہا۔ ''کیا کوئی حسنہ عالم نظر آگئ تھی ''…… عمران نے سسکراتے ئے کہا۔

صاحب مذاق مت کریں میرا دل رو رہا ہے۔ کاش میں کچہ کر آگئن "..... سلیمان نے ای طرح سمجیدہ لیج میں جواب دیا تو ان کہج سے ہر حرت کے ناٹزات امجرآئے۔ عمران اپنے فلید کے سٹنگ روم میں بیٹھا ایک سائتسی رسالے
کے مطالع میں مصروف تھا۔ سلیمان دوہر اور رات کے کھانے کی ا
خریداری کے لئے بارکیٹ گیا ہوا تھا۔ کچھ در بعد فلیٹ کا دروازہ کھلنے
کی خصوص آواز سٹائی دی تو عمران سجھ گیا کہ سلیمان والی آگیا ہے
اور مجروفی سلیمان کے قدعموں کو مخصوص انداز
عمران لیکنت جو نک چاکیونکہ سلیمان کی چال میں وہ مخصوص انداز
موجود نہ تھا جو اس کی چال کا خاصہ تھا۔ عمران نے رسالے سے
نظری ہٹائیں اور دروازے کی طرف دیکھنے لگا۔جند کموں بعد سنیمان
ہنتیں منا پنگ بیگ سنیمالے دروازے کے طرف حیکھنے لگا۔جند کموں بعد سنیمان
ہند میں شاپنگ بیگ سنیمالے دروازے کے سلیمان منجیدہ لیج میں کہا۔
ہندیں سلیمان ہیں۔ عمران نے انتہائی سنجیدہ لیج میں کہا۔

مستعیمان میسید.... مران سے انہاں ابید سبیدی ، "آرہا ہوں صاحب "..... سلیمان کی آداز سنائی دی اور بجر تھوڑی دیر بعد سلیمان واپس آیا تو وہ نعالی ہاتھ تھا۔ ظاہر ہے وہ شاپنگ بیگ

يكي مطلب - كياتم واقتى سخيده بو" عمران في كها-و صاحب میں مار کیف سے شابنگ کر کے والیں آ رہا تھا کہ سلطانی مجلے سے گزرتے ہوئے میرے کانوں میں کسی عورت کے چینے کی آوازیں پڑیں تو میں چونک پڑا۔ میں نے مز کر دیکھا تو ایک مكان سے دوہے كے بد معاش مناآدى ايك نوجوان كو كرون سے بكر كر كلسيلت بوك بابرك أرب تعداس كر بيم اكب عورت يحنى موئی باہر آئی۔ گلی سے گزرنے والے لوگ بھی رک گئے ۔ ارو گرو کے مکانوں سے بھی لوگ باہر آگئے ۔ان دونوں نے نوجوان کو گلی کے درمیان زمین پر پٹخاادر بچراس پر گولیوں کی بو چھاڑ کر دی۔سب کے سامنے انہوں نے اس نوجوان کو انتہائی بے وزدی سے بلاک کر دیا۔ بجرانبوں نے کہا کہ کالو سے خلاف مخری کرنے والے کا بھی حشر ہو گا۔اس کے بعد وہ الحمینان سے جانے لگے تو میں نے آگے بڑھ کر انہیں روکنے کی کوشش کی لیکن ان میں سے ایک نے مجم زور سے وها دیا۔ میں نیچ گر پڑا اور مری ٹانگ پر چوٹ آگئ اور وہ وونوں تیری سے دوڑتے ہوئے گل مر کر فائب ہو گئے۔ دہاں موجود کس ۔ آدی نے بھی انہیں روکنے کی جرأت ند کی۔ صرف اس فوجوان کی ماا و، عورت زمین پر مینی اپنے بینے کی لاش دیکھ دیکھ کر مین کر رہ تھی۔ میں نے اٹھ کر لو گوں سے پو تھا تو انہوں نے بتایا کہ یہ دونو اں بینے ناگورا کے علاقے کے رہنے والے ہیں۔ وہاں کمی ا بدمعاش کاراج ہے۔ اس نوجوان نے ان کاراستہ روکنے کی کوش

ی تو ان دونوں کو دہاں ہے نگال دیا گیا اور یہ دونوں سہاں آگر رہنے گئے اور پر شاید اس حذباتی نوجوان نے کسی کو کالو بد معاش کی مخری کی ہوگی اس پر اس کے آدمیوں نے مہاں آگر اسے سب کے سامنے ہلاک کر دیا اور اب کوئی بھی ان کے خطاف گواہی تک دینے کے لئے تیار نہ ہو گا۔ بس صاحب کچھ نہ پو چھیں میرا کیا حال ہوا'۔۔۔۔۔ سلیمان نے تفعیل بتاتے ہوئے کہا اور عمران کی پیشانی پر شکنیں می پھیلتی چلی گئیں۔۔

یں ی * ی پی سیں۔ * کیا یہ سب کچ ون دہااے ہوا ہے "...... عمران نے حرب

بجرے کیجے میں کہا۔ " ہاں صاحب انتہائی دیدہ دلری سے یہ سب کھے ہوا ہے اور کسی کو جرأت تک نہیں ہوئی حالانکہ وہاں اتنے لوگ تھے کہ اگر سب مل کر ان پر ٹوٹ پڑتے تو انہیں آسانی ہے ختم بھی کر سکتے تھے ليكن وه سب لوگ انتهائي خوفزوه تھے۔ وہ بت سب كھ ريكھتے رے۔ صرف میں نے آگے بڑھ کر انہیں پکڑنے کی کو شش کی تو انہوں نے مجھے وهکاوے کر گرایااور علے گئے "...... سلیمان نے کہا۔ وري بيد مبان دارا فكومت كايه حال ب تو باتى ملك س كيا ہو رہا ہو گا۔ ہم ای جانیں ہتھیاوں پر رکھ کر جس ملک کے لئے دن رات کام کرتے ہیں وہاں شریف لوگوں کا یہ حشر کیا جاتا ہے "۔ عمران نے ہونٹ جہاتے ہوئے کہااور بچراس سے پہلے کہ مزید کوئی بات ہوتی فون کی گھنٹی بج اٹھی۔

" فصیک ہے جا ذہم میں دیکھوں گاکہ اس سلسلے میں کیا کیا جا
سکتا ہے " عمران نے کہا تو سلیمان خاموش سے والی طلا گیا۔
گفتیٰ مسلسل نج رہی تھی۔ عمران نے ہاتھ بڑھا کر رسیور افحالیا۔
علی عمران بول رہا ہوں " عمران نے انتہائی سخیدہ لیج میں
کہا۔ سلیمان کی بات سن کر اس کامو ڈواقعی بے حد آف ہو گیا تھا۔
" جو زف بول رہا ہوں باس " دوسری طرف سے جو زف کی
آواز سنائی دی تو عمران بے اختیار جو تک پڑا۔

اوہ تم جوزف کیوں فون کیا ہے۔ کیا کوئی خاص بات ہو گئ ہےعمران نے کہا۔

جی ہاں۔جوانا پر بوریت کے دیو تاکا اثر ہو گیا ہے "…… دوسری طرف ہے جوزف کی آواز سنائی دی تو عمران ہے افتتار مسکرا دیا کیونکہ جوزف کی عادت تھی کہ دہ ہر بات کا تعلق دیوی دیو تائی سے کیونکہ جوزف کی عادت تھی کہ دہ ہر بات کا تعلق دیوی دیو تاکا نام لیا تو عمران بے افتتار مسکرا دیا تھا اور پر جوزف نے جوانا ہے ہونے والی ساری بات چیت تفصیل ہے دوہرا دی۔ اس دوران جب جوزف نے ناگر را اور کالو کا نام لیا تو عمران بے افتتار چو تک پڑا کیونکہ انجی کچہ دیرجہنے سلیمان نے جو کچہ بتایا تھا اس میں بھی ناگر را اور کالو کا نام کیا تھا اس میں بھی ناگر را اور کالو کا نام کچہ دیرجہنے سلیمان نے جو کچہ بتایا تھا اس میں بھی ناگر را اور کالو کا نام موجود تھا۔

" یہ ناگورا کوئی علاقہ ہے" عمران نے ساری تفصیل سننے کے بعد کہا۔

وار المكومت ك شمال مغرب مين أكيب فاصا برا طلاق بيد. من المي فاصا برا طلاق بيد من المي المي المي المي المي المي

ہ ہیں۔ " حہیں اس سارے سلسلے کا کیسے علم ہوا"...... عمران نے پوچھا " د زف نے جواب میں وہی ساری تفصیل دوہرا دی جو اس نے

و انا کو بتائی تھی۔ * تو تم اب کیا چاہتے ہو "...... عمران نے کہا۔

" کو م آب کیا چاہیے ہو" مران کے ہا۔ " باس بوریت کے دیو تا کے اثرات ختم کرنے کے لئے آپ جوانا کو اجازت دے دیں کہ وہ اس گندے پانی کے جوہڑ کی صفائی شروع کر دے "...... جوزف نے کہا۔

" تو تم نے جوان جسے ماسٹر کو کو اب جمعدار بنا دیا ہے کہ وہ گندے پانی کے جوہڑوں کی صفائی کرتا کھرے "...... عمران نے کہا۔

" تو چر تجھے اجازت دے دیں اور جوانا کو ماسٹر کھرز میں دالی بجوادیں" جوزف نے جواب دیا تو عمران بے افتتیار بنس پڑا۔

" میں خود آ رہا ہوں کچر بات ہو گی" عمران نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے رسیور رکھا اور احش کر کھرا ہو گیا۔ رسالہ اس کے ماحق ہی اس نے وہیں مرد پر ہی رکھ دیا تھا کیونکہ اے معلق تحمل سلیمان خود ہی اے اس کی خصوص جگہ پر رکھ دے گا۔ لباس تعدیل کر کے وہ فلیت اے اس کی خصوص جگہ پر رکھ دے گا۔ لباس تعدیل کر کے وہ فلیت کے نیچ اترا اور چند کموں بعد اس کی کار رانا ہادس کی طرف بڑھی جگ کس کے باس کوئی کسی

نہیں تھا اور جوزف نے جس طرح جو انا کی کیفیت بتائی تھی اس سے عران کو احساس ہو رہا تھا کہ جو انا پر واقعی بوریت کے دیو تا کے احرات ہونے چاہئیں اور پر سلیمان نے بھی اتفاق ہے جو کچہ بتایا تھا اور پر جوزف نے بتایا تھا کہ وہ اپنی ارضت کا وقت اس گندے جو بڑی صفائی پر خرچ کر دے تو زیاد و بہتر ہے۔ تھوڑی در بعد اس کی کار رانا ہاؤس میں واضل ہو رہی تھی۔ بہتر ہے۔ تھوڑی در بعد اس کی کار رانا ہاؤس میں واضل ہو رہی تھی۔ "تو تم پر بوریت کے ویو تانے اثر جمالیا ہے۔ کیوں "…… عمران نے جو انا کے سلام کا جو اب دیتے ہوئے کہا تو جو انا ہے افتتیار مسکرا

سیاسٹریہ تو جوزف ہر بات کو دیوی دیوتا سے جوڑ دیتا ہے۔ بہرطال واقعی میں فارغ رہ رہ کر مرجانے کی حد تک بور ہو جا ہوں "مجوانانے مسکراتے ہوئے کہا۔

تم سنک کرز کے لیڈر ہو۔ اس تنظیم کو تو اب سرکاری سررستی بھی حاصل ہے لیکن شاید اب جہیں سنک نظرآنے ہی بنا ہوگئے ہیں ۔۔۔۔۔۔ عمران نے سننگ روم میں کری پر بیٹھتے ہوئے

سنکی تو بہت نظرآتے ہیں ماسٹرلیکن بہلا تجربہ ہی م کیا چا تھا"......جوانانے کہا تو عمران بے اختیار ہنس چا۔

" بینھو" عمران نے سامنے رکھی ہوئی کری کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا تو جوانا کری پر ہیٹھ گیا۔

" سورى باستر بھے سے بيد كام نہيں ہو سكتا كه ميں ان بد معاشوں اور غندوں كو چھوڑ دوں اور آپ كى طرح جاسوى كرتا كھروں جو مير سے آگے ہوئے كا ميں اس كى كردن لازماً توڑ دوں گا چاہ وہ چھوٹا سانب ہو يا براا" جوانا نے صاف لفظوں ميں كہا تو عمران بے اختيار بنس بڑا۔

" میں نے کب کہا ہے کہ تم ان کی گردنیں نہ توڑو لیکن تم گردمیں توڑنے کا ملیہ لگادیے ہو ٹس یہی اصل مسئلہ ہے "- نمران نے کہا-

" ہاں الیہا ہو سکتا ہے کہ میں اب وہ کام یہ کروں جو میں نے پہلے کیا تھا"...... جوانا نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"اوے مرمری طرف سے اجازت ہے کہ تم ٹاگورا کے علاقے کی صفائی کاآغاز کر دو کیونکہ جوزف کے فون سے پہلے سلیمان نے تھے جو کھ بتایا ہے اس سے جوزف کی بات کی تائید ہوتی ہے"۔ عمران سلیمان نے کیا بتایا ہے۔ کیا اس کے ساتھ کوئی واقعہ ہوا بي جوانا نے جونك كر يو جماتو عمران نے سليمان كى بتائي ہوئی تفصیل دوہرا دی تو جوانا کا جرہ یکنت خصے سے سرخ ہو گا۔ "كاش سليمان كى جكه مين وبال موتا" جوانان كما-" تواب علي جاؤ" عمران نے مسكراتے ہوئے كما-و مصک ہے ماسڑ اب یہ کام میں کروں گا۔ آپ کا شکریہ کہ آپ نے تھے اجازت وے دی ہے"..... جوانانے کما۔ واگر تم کوتو میں مہاری تنظیم کا ادنیٰ ساممر ہونے کے ناطح تہاری مدد کروں " عمران نے مسکراتے ہوئے کیا تو جوانا بے اختیار ہنس بڑا۔ "آپ کی مدد کے بعد مرے کرنے کے لئے تو کوئی کام باتی ، ربے گا البتہ آپ سنکی کرزی رہمنائی کرتے رہیں ہمارے لئے یہی کافی ہے " جوانا نے کہا تو عمران بے اختیار ہنس بڑا۔ " جہارا مطلب ہے صرف رہمنائی کرتا رہوں"..... عمران نے بنسنة ہوئے كمار و و تو برعال آپ كرتے رہيں كے البته سي آپ كو باتاعد كى سے

ربورث دیا کروں گا۔آپ ہماری رہمنائی کر دیا کریں * جوانا نے مسکراتے ہوئے کہا۔ " تو دراصل تم نہیں چاہتے کہ میں جہارے ساتھ کام کروں "۔ ^{*} یه بات نہیں۔ میں دراصل یه نہیں جاہیا کہ آپ اپنا کام مجموژ کر ان چھوٹے چھوٹے غنڈوں اور بدمعاشوں سے لڑتے پھریں "۔ جوانانے اس بار سنجید گی ہے جواب دیتے ہوئے کہا۔ ا و کے پھر میں ٹائیگر کو بلا کر مہارے ساتھ بھجوا دیتا ہوں۔ وہ ان معاملات میں خاصا مجھدار بسسس عمران نے کہا اور اس کے ساتھ بی اس نے جیب سے ٹرائمیٹر نکال کر اس پر فریکونسی ایڈ جسٹ کرنا شروع کر دی۔ پھر فریکونسی ایڈ جسٹ کر سے اس نے ٹرانسمیڑ کا بٹن آن کیااور بھرٹائیگر کو کال دیناشروع کر دی اور ٹائیگر کے کال اننڈ کرنے پراس نے اسے فوراً رانا ہاوس پہنچنے کا حکم دے کر ٹرانسمیڑ آف کر دیا۔ رواد اس كي يحج دونوجوان تصديد دونون ليخ لباس اوراندان د به مماش اور غفزے و كھائى دے رہے تصدان ميں سے الك كے ہائة ميں كوزا تھا جكد دوسرے كے كاندھ سے مشين كن كلى ہوئى تمى سب سے آگے آنے والا اندر موجود الك كرى پر اكو كر بيٹھ كيا۔

فضلواس کے منے بیپ ہٹاؤ ''......کری پر بیٹھنے والے نے اپنے ایک ساتھی سے کہا۔

یں باس "...... مشین گن بردار نے کہااور تیزی ہے آگے بڑھ کر اس نے بندھے ہوئے آدی کے منہ پر پیچکی ہوئی ٹیپ بڑی ہے ردی ہے اکھاڑی اور اس آدی کے منہ ہے بے افتیار ہلک سی چیج نظامی کر۔ نظامی کر۔

ابھی سے چیخن لگ گئے ہو۔ تم نے کیا بھی لیا تھا کہ کونسلر بن بانے کے بعد تم جو چاہے کرتے بجرو گئے ۔۔۔۔۔ کری پر پیٹھے ہوئے اوی نے اتبائی عصلے لیج میں تقریباً وحالتے ہوئے کہا۔

ممر میں نے کیا کیا ہے۔ تم کون ہو۔ میں تو تہمیں جانآ بھی نہیں میں اوصوعر آدی نے خونورہ سے لیج میں کہا۔

مرا نام شرنو ہے اور یں ان سارے ملاتے کا بازشاہ ہوں۔ گئے ۔ تم سلطانی کلے کے کو نسلز ہو۔ وہاں ہمارا ایک وشمن جس نے ہمارے آدمیوں کے خلاف مخبری کی تھی چیپ کر رہ رہا تھا۔ ہمارے آدمیوں نے اے مکاش کر لیا اور پچراے باہر نکال کر گلی میں

تبد خانے نما کرے کی ایک دیوارے ساتھ ایک ادھر عمر آدمی زنجروں سے بندھا ہوا کھوا تھا۔اس کا چرہ زردیزا ہوا تھا اور آنگھیں چھٹی مجھٹی می و کھائی وے رہی تھیں۔ یہ آدمی اپنے لباس اور انداز ہے کسی شریف خاندان کا فرو دکھائی دے رہا تھا۔ اس آدمی کے منہ بر میب لکی ہوئی تھی اس لئے وہ خاموش کھوا تھا۔ اچانک اس تہد خانے بنا کرے کا دروازہ کھلا اور ایک دیو قاست انتہائی ورزشی جسم کا آدی اندر داخل ہوا۔ وہ سرے گیا تھا۔ اس کے ایک کان میں بنی ی بالی تھی۔ اس نے جیز کی پینٹ پر گبرے سرخ رنگ کی باف آسین شرك بهن بونی تھی۔اس سے جرے پر زغوں كے بے شمار مندمل شدہ نشانات تھے۔ چھوٹی چھوٹی آنکھوں میں تیز چمک تھی اور اس کی ٹھوڑی کی ہتھوڑا ٹائپ ساخت اس کی سفاکی اور بے رحمی ک نشاندی کر رہی تھی۔ وہ بوے اکوے ہوئے انداز میں اندر داخل

ے ساتھ ہمارے خلاف کارروائی کرانے کے لئے پولٹیں کے پاس گئےتھے۔ بولو گئے تھے ناں "...... کری پر پیٹے ہوئے آدی جس نے

,1

ا پنانام شرفو بتا یا تھا مسلسل بولٹے ہوئے کہا۔ ''ہاں لیکن یہ کونسلر ہونے کے ناطے میرافرض تھا۔ میں اگر اس حورت کے ساتھ نہ جا تا تو علاقے کے لوگ تھے برا بھلا کہتے'۔ بندھے ہوئے آدمی نے آہستہ ہے کہا۔

"اور اب علاقے کے لوگ کیا کہیں گے جب جہاری دو نوجوان بیٹیوں کو مرے آوی جہارے گھرے نکال کر سڑک پر تھسیشیں گے بیٹیوں کو مرے آوی جہارے گھرے نکال کر سڑک پر تھسیشیں گے اور ان کی بے حرمتی کریں گے اور بھر انہیں گولیاں ماری جائیں گی۔ جہارے پورے گھر کو بموں ہے اڑا دیا جائے گا اور اس کوڑے ہے جہارے جسم کا ایک ایک ریشہ بھاڑ دیا جائے گا اور جب تم اپنے گھر کے سامنے زندہ لائل بنے ہوئے دیا جائے گا اور جب تم اپنے گھر کے سامنے زندہ لائل بنے ہوئے بر نے ہوئے کا ویر جب تم اپنے گھر کے سامنے زندہ لائل بنے ہوئے بر نرفو خاتیاں کے "۔ شرفو نے انتہائی تعمیلے لیجے میں کہا۔

" نم م م م تجے معاف کر دو۔ تجے معلوم نہیں تھا۔ میں وعدہ کرتا ہوں کہ آتدہ جہارے داست میں نہیں اور کا "..... اس اوی نے خوف سے کانیت ہوئے کیے میں کہا۔

" معانی کا لفظ میرے پاس نہیں ہوا کر آ۔ تھجے ۔ تم نے ہمارے خلاف کارروائی کر کے اپنا اور اپنے خاندان کا انجام بھیانک بنا لیا

ب :..... شرفو نے اور زیادہ عصلے لیچ میں کہا۔ " مم - مم - مجھے کچھ نہ کہو۔ میں وعدہ کرکا ہوں"...... ادھیو عمر ادبی نے اور زیادہ خوفزوہ ہوتے ہوئے کہا۔

ں سے رورویوں رمرزی رہے ہوئے۔ " گینو"...... شرفونے اس کوڈا بردار کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔ " یس باس"...... گینونے فوراً ہی انتہائی مؤد بانہ کیج میں جواب

ریا۔ " طِلو آگے بڑھو او اس پر انتے کوڑے برساؤ کہ اس کے جم کا لوئی حصد زخی ہونے ہے نہ رہ جائے لیکن اسے زندہ رہنا چاہئے تاکہ

وی سند رہی وسے سے ند رہ بات ین سے در دو اراب بہت ما تد یہ ای لڑکیوں اور اپنے گھر کا عمرت ناک منظر ویکھ سکے "...... شرقو نے کہا تو کو ڈا بروار تیزی سے آگے بڑھا اور دوسرے کمح کمرہ اس بندھے ہوئے آدمی کی چیخوں سے گونج اٹھا۔ گیٹو اس پر مسلسل کوڑے برساریا تھا۔

" بس رک جاؤ"..... شرفی نے باتھ اٹھاتے ہوئے کہا تو کوڑا بردار پیچے ہٹ گیا۔ بندھا ہوا آدی ہے ہوش ہو چکا تھا۔ "اے ہوش میں لے آؤ"..... شرفی نے کہا تو اس گیٹو نے آگ بڑھ کر اس کے منہ بر زور دار تھزر سید کرنے شروع کر دیے اور پھر

وہ بندھا ہوا آدمی کراہما ہوا ہوش میں آگیا۔ " جہارا نام آغا ہے "...... شرفو نے کہا اور اس بندھے ہوئے آدمی نے اشبات میں سرملا دیا۔

* تو سنو میں نے حمہیں صرف ایک بلکا سا سبق دیا ہے۔ اب

میرے آدی جہیں ویس جہارے گھر چھوڑ آئیں گے لیکن آج کے بعد اگر تم نے ہمارے آدمیوں کے خلاف کوئی کارروائی کی تو بھر وہی ہو گاجو میں نے پہلے بتایا ہے۔ پولیس اور انتظامیہ بھی ہمارے سابق اس کام میں شامل ہے اور ہم سے بڑی بڑی رقمیں لیتے ہیں اس لئے وہ ہمارے خلاف کچھ نہیں کر سکتے ۔ یہ بات انچی طرح بچھ لو"۔ شرفو نے کہا۔

" میں کچھ نہیں کروں گا۔ میراوعدہ"......آغانے آبستہ سے کہا تو شرفو کری ہے اٹھ کھوا ہوا۔

• فضلو تم اے کھول کر جیپ میں ڈال کر لے جاد اور اے اس کے گھر کے قریب چوک پر اٹار کر واپس آ جاد "...... شرفو نے کہا۔ " میں باس "...... اس مشین گن بردار نے کہا۔

" گیٹو میں آب اپنے ٹھکانے پر جارہا ہوں۔ ٹم نے سہاں کا خیال رکھنا ہے "...... شرفو نے کو ژا بردار کو حکم دیتے ہوئے کہا۔

> " کیں باس"..... اس کو ژا بردار نے جواب دیا۔ ترین باس * میں کا کا کا کا کا کا

" یہ میری طرف سے تمہیں آخری وار ننگ ہے آغا ور نہ تمہارا جو حشر ہو گاہ در نشر ہوارا جو حشر ہو گاہ در نظر ہو گاہ در اس کے عمر نناک ہو گاہ نشر فی نے بندھ ہوئے آدی سے کہا اور اس کے سابق ہی وہ حز کر تیز تیز قدم انھا تا تیزی سے تہد نمانے نناکرے کے دروازے کی طرف ہو شا جلا گیا۔

جوانا کی جہازی سائزی سے ماؤل کی کار تیزی سے سڑک پر دوئر تی ہوئی آگے بڑھی جلی جا رہی تھی۔ ڈرائیونگ سیٹ پر جوانا تھا جبکہ
سائیڈ سیٹ پر ٹائیگر میٹھا ہوا تھا۔ جوانا ٹائیگر کو ساتھ لے کر میٹھا
عران کے فلیٹ پر چہنچا تھا اور پھر ٹائیگر نے سلیمان سے سلطانی محلے
کے اس مکان کی تفصیل معلوم کی جہاں پر ان خنڈوں نے اس
نوجوان کو باہر تکال کر گولیاں ماری تھیں اور پھردہ وہاں سے سلطانی
کطے کی طرف بڑھے غیا جا رہے تھے ۔

" مری مجھ میں یہ بات اب تک نہیں آئی کہ جب ان لوگوں نے کالو کا نام لے دیا ہے تو پر اس عورت کے پاس جانے اور اس سے بات کرنے کا کیا فائدہ ہو گا۔ ہمیں سیدھا اس کالو کے پاس جانا چاہئے "...... جوانانے نائیگر سے مخاطب ہو کر کہا۔

عمران صاحب دراصل صرف ان بدمعاشوں كا خاتمه بى نہيں

چاہتے بلکہ وہ یہ بھی چاہتے ہیں کہ عام لوگوں کو بھی اس بات کا احساس ہو سکے کہ ان کا ساتھ دیا جا در ان میں بھی ان کے خلاف لڑنے کا حوصلہ اور ہمت پیدا ہو سکے "...... نائیگر نے جواب

" تو کیا ہم اس عورت کو ساتھ لے کر ان کے اڈے پر جائیں گے"...... جوانا نے کہا۔

ی نہیں بلد اس کے بیٹے کو ہلاک کرنے والوں کو پکڑ کر اس کط سی لے آئیں گے اور مچر سب کے سامنے ان کا حشر کریں گے تاکم سب کو معلوم ہو سکے کہ یہ لوگ بافوق الفطرت نہیں ہوتے بلکہ ان سے کر اجاسکتا ہے "...... فائیگر نے جواب دیا تو جوانانے اشبات میں سے لاا جاسکتا ہے "...... فائیگر نے جواب دیا تو جوانانے اشبات میں

" بس اگھ چوک پرکار روک دواس ہے آگے تمہاری جہازی سائز کی کار نہیں جاسکے گی"..... نائیگر نے کہا تو جوانا نے مسکراتے ہوئے اشبات میں سر ہلایا اور چرچوک کی ایک سائیڈ پر بنی ہوئی پارکنگ میں اس نے کار روک دی اور بچروہ دونوں نیچے اترآئے ۔ تھوڑی ویر بعد وہ دونوں تنگ می گھیوں میں ہے گررتے ہوئے آگے

بڑھے سلے جارہے تھے۔

" سنری معجد کہاں ہے "...... نائیگر نے ایک وکاندار کے پاس رک کر موجھا۔

* ذرا آگے جا کر دائیں ہاتھ پر گلی اندر جا رہی ہے اس گلی میں ہے

سے کی مسمبر است دکاندار نے جواب دیا تو ٹائیگر نے اس کا شکریہ ادا کہا اور اس کا شکریہ ادا کہا اور اس کے برائی ا کہا اور اگے بڑھ کیا اور تھوڑی وربعد وہ گلی میں بنی ہوئی ایک پرائی اس مسمبر کے قریب بی گئے کے سلیمان نے بتایا تھا کہ اس سنہری مسجد کے قریب بی اس عودت کا گھر ہے۔

سباں ایک نوجوان کو خنڈوں نے ہلاک کیا ہے۔اس نوجوان کا کم کہاں ہے "...... ٹائیگر نے گل میں سے گزرنے والے ایک آدی کوروک کر موجھا۔

وہ سامنے ہے لیکن آپ کون ہیں "...... اس آدی نے حمرت بری نظروں سے نائیگر اور جوانا کو دیکھتے ہوئے کہا۔

ہمارا تعلق اخبار ہے ہے "...... ٹائیگر نے جواب دیا تو اس آد کی نے اخبات میں سربلا دیا اور آگے بڑھ گیا۔ ٹائیگر نے آگے بڑھ کر اس مکان کے درواز ہے کی کنڈی بجائی جس کی نظائد ہی اس آد می نے کی منی ہجد کموں بعد ایک نوجوان لڑکی باہر آگئ ۔دہ ٹائیگر اورجوانا کو دکھ کرا انتہائی خوفزدہ ہوگئی تھی۔
دیکھ کر انتہائی خوفزدہ ہوگئی تھی۔

" جو نوجوان ہلاک ہوا ہے ہم اس کی ماں سے ملنا چاہتے ہیں۔ ہمارا تعلق اخبار ہے ہے "..... نائیگرنے کہا۔

۔ پاچی تو کو نسلو آفا کے گیر گئ ہے۔ سنا ہے اسے بھی خنزوں نے زخی کر دیا ہے " اس لڑکی نے جواب دیتے ہوئے کہا۔ کو نسلر کا گیر کہاں ہے " ٹائیگر نے چونک کر پو چھا۔ دہ

کو مسکر کا کمر کمان ہے "..... نائیل نے بونک کر ہو تھا۔ وہ لیا تھا کہ کو نسلر نے اس عورت کی مدد کرنے کی کو شش کی ہو معاف کیجے گا میں زخی ہوں اوٹ کر آپ کا استقبال نہیں کر سات اس آدی نے معذرت خواہانہ لیج میں کہا۔

آپ اس علاقے کے کو نسلر ہیں اور سنا ہے کہ آپ کو بھی منذوں نے اس لیے زخی کر دیا ہے کہ آپ نے اس عورت کی جس کے بیٹے کو فنڈوں نے ہلاک کر دیا ہے دد کی ہے "...... نائیگر نے کری یہ بیٹھنے کی بجائے وہیں دک کر کہا۔

الری پر بیٹھنے کی بجائے وہیں دک کر کہا۔

و بار ب يد عورت إو جس كا بينا بلاك موا إس كا نام باحی رحمتے ہے۔ میں اس علاقے کا کو نسلر ہو۔ میں نے ان کے خلاف تمانے میں رپورٹ درج کرانے کی کوشش کی لیکن اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ وہ لوگ مجھے اعوا کر کے لے گئے اور پھر انہوں نے مجھے کو ژوں ے بیٹا اور مجھے و حمکی دی کہ اگر میں نے ان کے راستے میں رکاوٹ بننے کی کوشش کی تو وہ مری بیٹیوں کو اغوا کر کے سب کے سلمنے ان کی بے حرمتی کریں گے ۔ مرے گھر کو بموں سے اڑا دیں گے۔ یولیں اور انتظامیہ ان سے بھتہ لتی ہے اس لئے وہ ان کے خلاف کچہ نہیں کر سکتی۔ یہ تو جتاب انہوں نے مجھے بر رحم کھایا ہے کہ مجھے سرف دس بارہ کوڑے مار کر چھوڑ دیا ہے ورنہ وہ لوگ تو جو چاہتے کر يئتے تھے '..... كونسلرنے بواب ديتے ، بوئے كما-

° وہ کون لوگ تھے اور کہاں آپ کو لے کُنے تھے ' ٹائیگر نے بوجھا۔

میں اس معالمے میں کچھ نہیں بناؤں گا جناب بس جھے پر رحم

گ اور خنٹوں نے اس کو نسلر پر بھی تملہ کر دیا ہوگا۔
- سنری ممجد ہے آگے چوتھا گھر ہے * لڑی نے جو اب
ہوئے کہا۔
- اور چاچی کا نام کیا ہے * نائیگر نے کہا۔
- سب اے چاچی رحمتے کہتے ہیں۔ اسپائی نیک عورت ہے۔ ان خنٹوں نے اس کے جو ان بینے کو بے در دی ہے ادر ڈالا ہے اور چاچی رمحتے کی اب کوئی مدد ہی نہیں کر آ۔ کاٹن کوئی اس کی

کر تا ۔۔۔۔۔۔ اوری نے استہائی افسروہ لیج میں کیا۔
- ہم اس کی مدد کریں ہے ہمن ۔۔۔۔۔۔ ہا اور تیزی ہے
سنبری مسجد کی طرف مز گیا۔ جو انا خاموثی ہے اس کے پیچھے جل پڑا۔
سنبری مسجد ہے آگے ایک کانی بڑا گھر تھا جس کا پھائک کھلا ہوا تھ
اور سامنے بڑے ہے صون میں کرسیوں اور چار پائیوں پر کافی لوگ
بیٹے ہوئے تھے۔ ایک کری پرائک ادھوعم آوی موجود تھا جس کے
جسم پر پٹیاں بندھی ہوئی تھیں جبکہ ایک ادھوعم عورت اس کے
سامنے ہاتھ جوڑے کھڑی تھی

اب میں کچے نہیں کر سکتا چاچی رقعتے تم جاؤ اور بس کرو ۔۔۔۔۔۔ اس اوصو حمر آوی نے اس تورت کو جواب دیتے ہو کہا۔ اس لمحے نائیگر اور جوانا اندر واضل ہوئے تو وہ سب چونک ان کی طرف دیکھنے گئے اور بھر کر سیوں پر بیٹنے ہوئے دو آدی کورے ہوئے۔ می_یت نجری نظروں سے انہیں وی<u>کھتے رہے۔</u> ''اب کہاں جانا ہے۔ کہاں ہو گاان کا ٹھکانہ''...... باہر گل میں آ کہ جانا۔ نرکہا۔

اصل گڑھ تو ٹاگورا میں ہے لیکن عباں بھی ان کا ایک اڈا مودو ہے۔ آو۔ ٹائیگر نے کہا اور پھر وہ مختلف گیوں سے کر تے ہوا ایک ہوئی سے کر تے ہوئی ایک ہوئی سے کو تا تھا۔ ٹائیگر اس ہوئی میں گئی گئے۔ وہاں ایک ہوئی سا بنا ہوا تھا۔ ٹائیگر اس ہوئی میں واخل ہو گیا جوانا اس سے پیچھے تھا۔ بوٹ س میام لوگ بیٹھے کھانا کھانے اور چائے بیٹے میں معروف تھے۔ وہ سب انتہائی حریت بحری نظروں سے ٹائیگر اور جوانا کو دیکھتے کے ۔ وہ سب انتہائی حریت بحری نظروں سے ٹائیگر اور جوانا کو دیکھتے کے ۔ ان سے بجروں پر بھل سے خوف کے تاثرات بھی امجرآئے تھے۔ آدی طرف کردی کا چھوٹا ساکاؤنٹر تھا جس سے بیٹھے ایک اور حول عمر آدی کھرا تھا۔ ان سے بجرے پر بھی حریت اور خوف کے ملے علے آدات نایاں تھے۔

آپ اس ہوٹل کے مالک ہیں ۔..... نا نیگر نے کاؤنٹر کے قریب جاکر اس او صبر عمر آدی ہے نرم لیج میں پوچھا۔

عظے۔ بی ہاں۔ آپ کون صاحبان ہیں"..... اس ادھیو عمر نے بھلاتے ہوئے جواب دیا۔

" وُرنے کی ضرورت نہیں ہے۔ ہم آپ کو کوئی نقصان نہیں بہنچانا چلہتے ۔ آپ ہمیں صرف یہ بنا دیں کد عباں کالو کا اوا کہاں ہے۔ ہم نے اس کے ایک آدی ہے ملنا ہے "...... ٹائیگر نے جواب کریں آپ نقینا اخبار والے ہیں اور یہ مجی ہوں تب بھی ان خند کو ببرهال اطلاع بل جائے گی اور پر میری لڑ کیاں اور میں برباد دیا جاؤں گا کو نسلر نے کہا۔

" چاچی رجمتے آپ ہمیں بتائیں کہ آپ کے بیٹے کو ہلاک کر۔ والوں کے ملیے کیا تھے ۔ ان کے قدوقامت وغیرہ کی تفصیل دیں '...... بائیگرنے اس حورت سے مخاطب ہو کر کہا جو سرجھکا۔ خاموش کھری تھی۔

می کیا کرو گئے ہو چھ کرتم نے بھی اشبار میں چھاپ دینا ہے اور کرنا ہے میمہاں کوئی خربیوں کی مدد نہیں کر سکتا۔ کاش کوئی تو ہوتا جو بھے بیوہ کی مدد کرتا میں۔... عورت نے روتے ہوئے لیج میر کمامہ

" کیا ضرورت ہے طیے ہو چینے کی سلیمان نے تفصیل بتائی ہے۔ ہے۔آؤجلیں "...... جوانانے ٹائیگرے مخاطب ہو کر کہا۔ " میں کنفرم کرنا چاہٹا تھا۔ بہرحال ٹھیک ہے آؤچلیں "۔ ٹائیگہ

نے کہا اور مچروہ اس حورت سے مخاطب ہو گیا۔ " چاچی رقمتے ابھی اس ملک میں الیے لوگ موجود ہیں جو الا عندوں اور بدمعاشوں کا سر تھلے عام کیل سکتے ہیں اور تم فکر مت کر ہم جلد ہی ان دونوں کو کیؤ کر مبال لے آئیں گے اور مجر تمہارے کھ کے سلمنے گلی میں ان سے تمہارے بینے کا انتقام لیا جائے گا"۔ ٹائیگ نے کہا اور تیزی ہے والیں مز گیا۔ سب لوگ خاموش بینے ام ائتھے۔

اساد کالو یا اساد شرفونے اساد کالو تو بہت بڑا آدمی ہے ۔

ا ناد سالارنے حرب بجرے کیج میں کہا۔

اساد کالو کا مطلب اساد کالو ہی ہوتا ہے تھے 'سٹائیگر نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

"اوہ اچھا۔ ببرطال کیا حکم ہے" استاد سالار نے اس بار نرم لیج س کیا۔

یے ہیں ہا۔ "کیا ساری باتیں پہیں کورے کھڑے ہوں گی"...... ٹائیگر کے لیج میں مخی تھی۔

"اوہ انچا۔ آؤآؤ۔ اومر پیچے خاص کم ہے دہاں بیٹھتے ہیں "۔ اسآد نے کہا اور تیزی سے کاؤنٹر کے پیچے سے لکل کر ایک طرف دروازے کی طرف مز گیا۔ ٹائیگر اور جوانا بھی اس کے پیچےتھے۔ ایک چھوٹی ک راہداری سے گزر کر وہ ایک خاصے بڑے کمرے میں آگئے ہے وفتر کے انداز میں مجایا گیا تھا۔

" بیٹھ اور تھے بناؤ تم کون می شراب پیتے ہو" اساو سالار نے کرسوں کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا اور خود وہ الک طرف دیوار کے سابق رکھے ،وئے رکیب کی طرف بوند گیا جو شراب ک برالوں سے مجرا ہوا تھا۔

" اوهر أو اور بیش كر بمارى بات سنوم بم مهال شراب بین نهیس ائ اور ند بمارك پاس زیاده وقت به" ناتیگر نے تر لیج میں دیا تو ادصرِ عمر نے بے اختیار ایک طویل سانس لیا۔

" جتاب اس گلی کے بعد دوسری گلی آتی ہے۔اس میں ایک ہو ٹر ہے جبے سب لوگ سالار کا ہو ٹل کہتے ہیں۔اس ہو ٹل کا مالک اسا سالار ہے۔ بس وہی اس علاقے کا سب کچھ ہے "...... ادھیر عمر آد ٹی نے جو اب دیتے ہوئے کہا۔

• شکریہ اسس نائیگر نے کہا اور واپس مڑ گیا اور بھر تھوڑی ور بدنا وہ دوسری گلی میں واقع ایک بڑے ہے ہوٹل کے سلمنے موجو دتھے۔ اس ہوٹل میں واقعی خنڈوں اور بد معاشوں کی اکثریت نظر آ رہ ج تھی دیواروں پر نیم عمیاں تصاویر کے قریم لٹک رہتھ سائیگر او جوانا جب ہوٹل میں واضل ہوئے تو ہوٹل میں موجو د افراد حمرت ہوا نامیں دیکھنے لگے ۔ خاص طور پرجوانا کا قدوقات اور اس کا جم ان کے لئے حمرت کا باعث بن رہا تھا۔ ایک طرف کاؤنٹر کے پیچے ایک مہلوان ننا آدی کھوا تھا۔ اس کا ایک کان آدھے نے زیادہ کا ہوا تھا اور چرے بر مختی اور کر شکل کے ناٹرات ننایاں تھے۔

می کیا حمارا نام اساد سالار ہے "...... نائیگر نے اس پہلوان آدمی سے مخاطب ہو کر کہا۔

" بان اور تم کون ہو" اس پہلوان نے کرخت سے لیج میر جواب دینے ہوئے کہا۔

" بمیں اساد کالونے بھیجا ہے "..... ناشگرنے کہا تو بہلوان آوی بے اختیار انجمل پڑا۔ اس کے جبرے پرانتہائی حریت کے تاثرات

کہا تو اسآد سالار تیزی سے مزا۔اس کے پیمرے پر اب قدرے کے تاثرات ابھرآئے تھے۔

" میں اسآد کالو کے نام کی وجہ سے تمہارا لچر برداشت کر گیا ہوں ا ورف بہر مال بناؤ کیا بات ہے میں اسآد سالار نے میو کے بیچے کری پر بیٹیفنے ہوئے کہا۔

" اپنا دماغ ٹھکانے پر رکھواسآد سالار۔ کیا تہمارا خیال ہے کہ تم اسآد کالو سے نگرا سکتے ہو "..... ٹائیر کا چید ب حد حت تھا جبائہ جوانا ضاموش بیٹھا ہوا تھا۔ اس کے بھرے پر بیزاری اور بوریت کے تاثرات نمایاں تھے۔

" تھكي ب بناؤكيا بات ب" اس بار اساد سالار في زم ليج ميں كها-

جن دو لڑ کوں نے اس محلے میں مخرِ کو گلی میں ہلاک کیا ہے ہم نے ان سے ملنا ہے۔ اسآد کالو تک ان کی مہاوری اور وفاداری کی اطلاع پہننے چکی ہے اور اس نے انہیں اپنے خاص آدمیوں میں شامل کرنے کا حکم دیا ہے اور ہم انہیں اپنے ساتھ لے جانے کے لئے آئے ہیں : نائیگر نے کہا۔

'' ادو۔ تہمارا مطلب ماسٹر اور را گوسے ہے لیکن وہ تو ''۔۔۔۔۔۔ اسآد سالار کچ کہتے کہتے رک گیا۔ سالار کچ کہتے کہتے رک گیا۔

' کیا کہنا چاہتے تھے تم سکول کر بات کرو' نائیگرنے کہا۔ ' وہ دونوں تو انتہائی عام سے خنڈے ہیں۔ اساد شرفونے کھیے

ملم دیا تھا کہ میں اس مخر کو ہلاک کرا دوں۔ میں نے ان دونوں سے
کہا اور انہوں نے میرے حکم پر امیدا کر دیا۔ چر کھیے اطلاع ملی کہ مہاں
کا نیا شخب ہونے والا کو نسلر ہلاک ہونے والے کی ماں کو ساتھ لے
کر تھانے گیا ہے تو میں نے اساد شرفو کو اطلاع کھیج دی اور اساد
شرفو نے کو نسلر کو لینے آدمیوں سے افواکر کے اسے ہلکا ساسبق
دے دیا۔ اصل کام تو میں نے کیا ہے :..... اساد سالار کے اس بلت
نا نیگر ہے افتیار مسکرا دیا۔ وہ مجھ گیا تھا کہ اساد سالار کو اس بات
پر رنج ہے کہ اساد کالونے اس کی بجائے ان دوعام سے فنڈوں کو
کیوں اس پر تیجے دی ہے دو ان فنڈوں کی نفسیات جانیا تھا۔

" اسآو کالو کو معلوم ہے اور جلد ہی جمہیں بھی اس کا صله لل جائے گا۔ بہر حال ان دونوں کو بلاؤ ہمیں جلدی ہے ورشہ اسآد کالو کو عصد آگیا تو چرشہ تم رہو گے اور نہ تمہارا اڈا "..... نائیگر نے کہا تو اسآد سالار نے باتھ بڑھا کر میریر رکھے ہوئے فون کا رسیور اٹھایا اور نغریریں کرنے شروع کر دیئے۔

اساد سالار بول رہا ہوں۔ماسر اور راگو کو ہو ال بھی دو ابھی اور اس وقت "...... اساد سالار نے کہا اور رسیور رکھ دیا۔

وہ ابھی کہنے مائیں گئے اسسار سالار نے کہا اور ٹائیگر نے اخبات میں سرملا دیا اور محر تھوڑی دیر بعد راہداری سے قدموں کی آواز انجری اور دو ہنے کئے آدمی اندر داخل ہوئے ۔ وہ واقعی عام سے اندے اور بدمعاش تھے۔ انہوں نے حمرت مجری نظروں سے ٹائیگر و دورتھ ۔ شاید وہ سب کونسلر کی عیادت کے لئے آ جا رہے تھے۔ لونسلر انہیں ویکھ کر بے انتتارا چھل پڑا۔

" وہ چاچی رحمتے کہاں ہے "...... ٹائیگر نے کونسلر سے مخاطب ہو کہا۔

وہ اندر زنان خانے میں ہے۔ کیوں "...... کونسلر نے حربت بجرے لیج میں کہا۔

اے بلاؤ۔ یہ ہیں وہ دونوں جنہوں نے اس کے لڑے کو ہلاک ا کیا ہے۔ میں عام آبوں کہ وہ اپنی آنکھوں سے انہیں دوبارہ دیکھ لے

یہ میں کہ بعد ہم نے طیے جانا ہے "...... فائیگر نے کہا تو کونسلر
نے ایک لڑے کو بلاکر زنان خانے بجوا دیا۔ ماسڑ اور راگو اکڑے
ہوئے کھرے تھے اور اس انداز میں اوھر ادھر دیکھ رہے تھے جسے یہ
علاقہ ان کا مفتوحہ علاقہ ہو۔ وہاں موجو دافراد کے پیمروں پر خوف کے
تاثرات نمایاں تھے۔ تھوڑی دیر بعد چاجی رحمتے وہاں کہنے گئی۔

و مکھو چاچی رحمتے یہ وونوں وی آدی ہیں نال جنہوں نے مہارے سے کو ہلاک کما تھا ۔۔۔۔۔ ٹائیگر نے کہا۔

" ہاں۔ ہاں۔ یہی ہیں نامراد۔ ذلیل کمینے"..... چاچی رجمتے نے جینے، وئے کہا۔

" خردار تم نے اب اگر کوئی بکواس کی تو گولی مار کر حمیس بھی ذھر کر دیں گے۔ ہمیں صرف تہارے بیٹے کو مارنے کا حکم طاتھا اس لئے ہم نے حمیس زندہ چھوڑ دیا ورنہ حمیس بھی ساتھ ہی ڈھر کر اور جوانا کو دیکھا اور مچراسآو سالار کو سلام کر کے دہ ایک کھڑے ہوگئے۔ 2

" تہیں بڑے اسآد کالونے انعام دینے کے لئے طلب کیا ہے۔ ان کے آومی ہیں ان کے ساتھ جاؤ"...... اسآد سالار نے کہا تو دونوں بے اختیار انچمل پڑے۔

" بڑے اسآد کالو نے۔اوہ۔ادہ۔ کیا داقعی "...... ان وونوں حرت بجرے لیج میں کہا۔

" ہاں۔ آؤ ہمارے ساتھ جلدی کرو ورند دیر ہونے پر بڑا اسآر ناراض بھی ہوسکتا ہے "...... ٹائیگر نے اٹھتے ہوئے کہا اور جوانا بھی انٹر کر کھرا ہو گیا۔

م تم سے مجر ملاقات ہوگی اساد سالار۔ ویے فکر مت کرد تمہیں: بھی انعام ملے گا"...... نائیگر نے کہا اور دروازے کی طرف عز گیا۔ تعودی دربعد وہ سب ہوٹل سے باہر گل میں چھڑگے تھے۔

" تم میں سے ماسٹر کس کا نام ہے اور را گو کس کا ہے"۔ ٹائیگر ئے کہا تو ان دونوں نے ائ ائ شافت کرا دی۔

" آؤ پہلے ہم نے اس کو نسلر آغا کے ذیرے پر چلنا ہے۔ اس کو نسلر آغا کے ذیرے پر چلنا ہے۔ اس کو نسلر کے نام بھی بزے اساد کا پیغام ہے۔ کر آگے ڈالی گئی ت ۔ نائیگر نے کہا اور ان دونوں نے اشابت میں سربلا دیتے ۔ تحوال ن بعد وہ دوبارہ اس سنبری معجد والی گئی میں کئے گئے اور پر سنبری معجد ہے آگے جب وہ کو نسلر کے ذیرے پر چکنچ تو وہاں ابھی تک لوگ

انگھوں ہے ان کا حشر دیکھو "...... ٹائنگر نے کہا۔ " کیا کہد رہے ہوتم سرکیا مطلب ہوا اس کا"...... ماسٹر اور را گو دونوں نے اچھلتے ہوئے کہا۔

" تم دونوں نے اس خورت کے بیٹے کو ہلاک کیا تھا اس لئے اب مکانات عمل کے لئے تیار ہو جادی ۔.... نائیگر نے بڑے ٹھنڈے لیج میں کہا۔ اس کمچے ان کے بچھے موجو دجوانا نے بچلی کی می تیری ہے ہاتھ بڑھائے اور دوسرے کے دہ دونوں اس کے ہاتھوں میں نکلے

بوئے ہوا میں اٹھتے جلے گئے ۔اس نے ان دونوں کو گر دنوں سے پکڑ کر ہوا میں اٹھا لیا تھا۔ ان دونوں کے حلق ہے تھئی گھٹی چینیں نگلنے

ين- ا

" جلدی کرو جوانا " نائیگر نے کہا تو جوانا نے افیات میں سر ہلاتے ہوئے ان دونوں کو نیچ کٹر یا اور وہ دونوں نیچ گر کر اٹھنے ہی لگ تھے کہ نائیگر نے اچھل کر پوری قوت سے ماسٹر کی پسلیوں میں الت ماری تو ماسٹر کی بسلیوں میں راگو اٹھنے ہی لگا تھا کہ جوانا نے اس کے سینے پر پیر رکھ دیا اور وہ زمین راگو اٹھنے ہی لگا تھا کہ جوانا نے اس کے سینے پر پیر رکھ دیا اور وہ زمین " رکو اٹھنے ہی تکھیا تھیں۔ " ارب ابھی سے ۔ ابھی تو تم نے اس بے گناہ نوجوان کی ہلاکت " اس کے سینے کہ باسٹر کے ماسٹر کے طاق سے الیک بار پر ماسٹر کے طاق سے الیک بار پر جوادوں سے گا اب لا ات جما دی اور ماسٹر کے طاق سے ایک بار پر جوادوں سے گا اب

دیتے "۔ اسٹرنے انتہائی مصیلے کچے میں کہا۔ "چاپی رقمتے تم لیٹے نگرجاؤ"...... ٹائنگرنے کہا۔

" کوں۔ کیا مطلب "..... چاچی رقمنے نے چونک کر ہو تھا۔ " یہ کونسلر صاحب پیلے ہی ڈخی ہیں اس لئے ہم نہیں جاہتے کہ

ان کی شکایت او پر آئیج *...... نائیگر نے کہا۔ * شکایت ۔ کسی شکایت جناب میں نے کیا کیا ہے *۔ کو نسلر

نے لکڑت مگھیائے ہوئے لیج میں کہا۔ * طبر چاہی رحمتے میں کہر رہا ہوں کہ اپنے گھر جاؤ"۔ ٹائیگرنے اس سے عفت کیج میں کہا تو جاہی رجمتے خاموثی سے برونی دروازے ک

ے تحت کج میں کہا تو چاچی رجمتے خاصوشی سے بیرونی وروائے کی طرف بڑھ گئ-

"آؤ باسٹر اور را گو "...... نائیگر نے ان دونوں سے کہا اور مجراس نے بھی مزے اور ان کے نے بھی مزے اور ان کے نے بھی مزے اور ان کے بچھے جوانا بھی مڑگیا۔ چاچی رقمتے تیز تیز قدم انھاتی لینے گھر کی طرف بچھ رہی تھی۔ شابد وہ کسی وجہ سے خونودہ ہو گئ تھی۔ ٹائیگر ان دونوں کو ساخے لئے اس کے بچھے چل رہا تھا۔ جب چاچی رقمتے لینے مکان کے قریب بہنی تو نائیگر نے اسے آواز دی۔

" چاچی رُتمتے رک جاد اور میری بات سنو نائگر نے کہا تو چاجی رمجمع مرکز رک گئی۔

" سہاں ان دونوں نے تمہارے بیٹے کو ہلاک کیا تھا اس لئے اب یہ دونوں تمہارے سامنے سبس ہلاک کئے جائیں گے اور تم اپن محاب جتاب کونسلر صاحب آپ کو بلا رہے ہیں جتاب م اید ادی نے جلدی سے آگے برصے ہوئے کما۔ " کہاں ہے وہ "...... ٹائیگرنے مسکراتے ہوئے کہا۔ " وہ حل نہیں سکتے اس لئے بلارہے ہیں "...... اس آدی نے کہا۔ "تم يمبين ركو جواناس آربا ہوں "..... ٹائيگر نے كہا ۔ " جلدی آنا"..... جوانا نے کہا اور ٹائیگر سربلاتا ہوا اس گھر کی طرف حِل بِرُاجو كونسلر كا دُيرا تھا۔ " جتاب جتاب یہ آپ نے کیا کیا۔ اب تو وہ اساد شرفو مجھے اور مرے کھر کو تباہ و برباد کر دے گا"...... کونسلر نے ٹائیگر کو دیکھتے ی روتے ہوئے لیج میں کہاروہ انتہائی خوفزدہ نظر آرہاتھا۔ " کون اسآد شرفو"..... ٹائیگر نے یو جھا۔ وہ دوسری باریہ نام من ر**با تھا۔**

" وہ ان خنڈوں کا سردار ہے" کو نسلر نے کہا۔ " تم فکر مت کردای ہے تو ہم نے انہیں گلی میں لے جا کر مارا ہے۔ اگر تم اسآد خرفو کے بارے میں مزید کچھ جانتے ہو تو وہ بتا ، نائیگرنے کہا۔

کافی ہے۔ دیے تم بے فکر رہو سہاں کے کسی آدی کا بال تک

حريت بجرے انداز میں يه سب ہو تا ديكھ رہے تھے۔ " بس کافی ہے۔ زیادہ وقت ضائع کرنے کی ضرورت نہیں ہے ۔۔۔۔۔ اچانک جوانانے کمااوراس کے ساتھ ہی اس نے این اس لات کو زور سے جھٹکا دیا جو اس نے را گو کے سینے پر رکھی ہوئی تھی کہ ا پچک کی آواز سنائی دی اور اس کے ساتھ ہی راگو کے منہ اور ناک ے خون کے فوارے سے فکے لگے ۔ اس کاسینے بری طرح بیک گیا تھا اور بھراس سے پہلے کہ ٹائیگر باسٹر کو لات بار تاجوانانے باتھ کے اشارے ہے اے روکا اور بحلی کی می تمزی ہے جھک کر اس نے اٹھے ی کوشش کرتے ہوئے ماسٹر کو گرون سے پکر کر بوری قوت سے ساخ والی دیوار بروے مارا۔ ایک وهماکه بهوا اور ماسٹر کی کھویلی ہزاروں ٹکڑوں میں تبدیل ہو گئی اور اس کا جسم نیچے فرش پر جا گرا۔ " اب حماري نسلي مو كئ جاي رحمة حمارا بدات والي نهيل الا جا سكة تحالين حمار يسيد كو بلاك كرف والول كو سبق توسكهايا جا سكتا تھا اللہ الله فاسكراتے ہوئے جاج رقمتے سے كماج حیرت سے بت بی کھڑی ہوئی تھی۔

" تم _ تم ساده - تم سکیا تم ان کے مخالف غنذ کے ہو" سپانی رضح نے رک رک کر کہا ۔

" ہم غند ہے نہیں ہیں۔ان غند در کا خاتمہ کرنا ہمارا مٹن ہے، بہرهال اب تم سب لوگ اپنے اپنے گروں میں جاؤ پولس خود ہج ان کی لاشیں انھاکر لے جائے گی"... ، اناتیکر نے کہا جمازے کی دجہ سے غائب ہو گئے ہیں اسسس اس نوجوان نے کہا تو نائیر ساری بات مجھ گیا اور تورتر قدم افحانا اس دروازے کی طرف بڑھ گیا۔ جوانا اس کے پیچھے تھا۔ چند کموں بعد وہ دونوں اس کرے میں داخل ہوئے تو اساد سالار جوہائقہ میں رسیور کرنے بیٹھا ہوا تھا انہیں دیکھ کروہ ہے افتتارا اللہ کھوا ہوا۔

" تم۔ تم وونوں نے باسڑ اور را گو کو ہلاک کیا ہے۔ کون ہو تم "..... اسآد سالار نے رسیور رکھ کر اٹھتے ہوئے کہا۔

بوچھ کی جائے۔ بہر لے چلتے ہیں ماکہ باہراطمینان سے اس سے پوچھ گھ کی جاسے۔ اب شرقو اور کالوک بارے میں یہ خود تفصیل بنائے گا۔ ۔۔۔۔۔ نائیگر نے کہا تو جوانا نے اس کی بات سنتے ہی جملی کی کی تیزی سے ہاتھ برحایا اور سالار کو گرون سے پکڑ کر ہوا میں اٹھا لیا اور سالار کے حلق سے گھی می بیٹی نظینے لکیں۔ اس نے ہاتھ پر جلانے کی کوشش کی لین جوانا نے اپنے ہاتھ کو ہلکا سا جھٹکا دیا تو جلانے کی کوشش کی لین جوانا نے اپنے ہاتھ کو ہلکا سا جھٹکا دیا تو اس کے ہاتھ پر ذھیلے پڑگئے۔ نائیگر اس دوران دروازے کی طرف مر گیا تھا تو جوانا بھی سالار کو ہوا میں اٹھائے اس کے ہیچے جل پڑا۔ جب گیا تھا تو جوانا بھی سالار کو ہوا میں اٹھائے اس کے ہیچے جل پڑا۔ جب

" اے کری پر بخما دو" ٹائیگر نے کہا تو جوانا نے اے ایک کری پر بخ دیا۔ سالار جند کموں تک تو واپے ہی بے حس و حرکت بیٹھا دہا مچراس کے ہاتھ حرکت میں آئے اور اس نے تیزی سے اپنے دونوں ہاتھوں سے اپن گردن مسلنا شروع کر دی اور بجراس کا بگزا

ده بال میں بہنچ تو وہ ویٹر بھی غائب ہو جکا تھا۔

بیکا نہیں ہو گا "...... ٹائیگر نے کہا اور والی مزگیا اور دوسرے کھے وہ یہ دیکھ کر حمران رہ گیا کہ گلی میں ان دونوں کی لاشوں کے پاس اکیلاجوانا کھواتھا۔ عورتیں اور مردسب غائب ہو بچکے تھے۔ - آوجوانااب اس اساد سالار سے بھی نمٹ لیں ورنہ وہ عہاں کے

رہنے دالوں پر عذاب توڑ دے گا۔۔۔۔۔۔ ٹائیگر نے کہا اور جوانا نے اہلیات میں سرملا دیا۔ تھوڑی دیر بعد وہ دونوں ایک بار مجراسات سالار کے ہو ٹل کے سامنے موجو و تھے لین دہ یہ دیکھ کر حمران دہ گئے تھے کہ جس ہوٹل کو وہ مجرا ہوا چھوڑ کر گئے تھے وہ اس وقت نمالی تھا۔ وہاں کوئی آدی مجمی موجود نہ تھا۔ وہاں کوئی آدی مجمی موجود نہ تھا۔ وہاں کوئی آدی مجمی موجود نہ تھا۔ کاؤنٹر مجمی خالی تھا البتہ اس کے

ساتة اكي نوجوان كموا تحاجو شايد دبال كام كرتا تحا-* اسآ وسالار كهال ب اوربي بوثل كيوں خالى ہو گيا ب " - نائيگر نے اس نوجوان سے مخاطب ہو كركها -

" وہ۔ دہ آپ نے باسٹراور را گو کو ہلاک کیا ہے جناب" اس نوجوان نے ٹائنگر کے موال کا جواب دینے کی بجائے خوف سے بکلاتے ہوئے لیج میں کہا۔

۔ - جو س نے پوچھا ہے اس کا جواب دو " ٹائیگر نے عزات ئے کہا۔

اساد۔ اساد یکھیے کرے میں ہے۔ اے ماسٹر اور را گو کی موت کی اطلاع مل گئ ہے۔ وہ اساد شرفو کو رپورٹ دے رہا ہے تاکہ ابر کا حکم لیے تو آپ کو ملاش کر کے گولی مار سکے۔ یہاں موجود افرا

48

ہوا پھرہ نار مل ہو تا حلا گیا۔ " اب بتاؤ سالار کہ شرفو کون ہے اور کہاں مل سکتا ہے"۔ ٹائیگر . .

" تم ... تم كون ہو۔ تم نے ماسر اور راكو كو كيوں بلاك كيا ہے" سالار نے رك رك كر كہا لين جيے ہى اس كا فقرہ ختم ہوا وہ برى طرح ديختا ہوا كرسي سميت نيچے فرش پر جا كرا۔ جوانا كا ہا تھ گھویا تھا اور اس كا زور دار تھر كھا كر اساد سالار كرسي سميت نيچے جا گراتھا۔

اب اگر جواب دینے کی بجائے سوال کیا تو ہڈیاں تو (دوں گا۔ صرف جواب دو" جوانا نے خواتے ہوئے لیج میں کہا۔ "اساو۔اساد شرفو اساد کالو کا نائب ہے اور ان سارے علاقوں

"اسآو۔اسآو شرقو اسآد کالوکا نائب ہے اور ان سارے علاقوں کا بادشاہ وہی ہے۔اسآد کالو تو ناگورا میں رہتا ہے "..... سالار نے ایش کر گال پر ہاتھ رکھتے ہوئے آہستہ سے کہا۔ اب اس کے بہرے پر خوف کے ناثرات الجرآئے تھے کیونکہ وہ خاصا بھاری جسم کا مہلوان ننا آدی تھا لیکن جوانا نے جس طرح ایک ہاتھ سے اے گردن سے پکڑ کر اٹھا اس سے کر اٹھا اس سے دوہ واقعی خوفزدہ ہوگیا تھا۔

' کِهان رہتا ہے یہ شرفو ' مساما نگیر نے پو چھا۔ ''

م محجور محلے میں اس کا بڑا ساہوٹل اور کلب ہے۔اس کا نام ریا ہوٹل ہے وہاں سب کام ہوتے ہیں "...... سالار نے جواب دیے

ے ہوں۔ * تم نے اے فون پر کیا کہاہے "...... ٹائنگرنے یو جھا۔

ا استان کو جا استان ہوئے ۔۔۔۔۔۔ نا میر کے پو جا۔ استاد کر رہا تھا کہ تم آگئے ۔۔۔۔۔۔۔ سالار نے کہا۔ وہ اب بری زبانبرداری سے سب کچھ بنا رہا تھا اور اس کے ساتھ ہی نائیگر نے جیب سے مشین پیشل نکال لیا۔دوسرے کھے توجواہٹ کے ساتھ ہی

کولیاں سالار کے سینے میں اترتی چلی گئیں۔ * آؤجوانا اب اس شرفو سے بھی ودہائق کر لیں '...... ٹائیگر نے کہا اور مشین پیش جیب میں ڈال کر بیرونی وروازے کی طرف مڑ گیا۔ اب دہ لینے آپ کو صرف ٹائیگر کہنا اور کہلوانا پند کر تا ہے۔ انہائی تیزد بن اور ہو شیار آدی ہے۔ صرف بڑی پارٹیوں کے کام کر تا ہے اور بڑی بڑی رقمیں لینا ہے۔ تمہیں اس سے کیاکام پڑگیا ہے "...... ٹونی نے مسکراتے ہوئے ہا۔ "اس ٹائیگر کے ساتھ ایک دیو ہیکل ایکر تی بھی ، کھواگا ، م

" اس ٹائیگر کے ساتھ ایک دیوہ کیل ایکر می بھی دیکھا گیا ہے۔ اس کے بارے میں کچھ جلنتے ہو"......ادصیر عمر نے کہا۔ " دیوہ میکل ایکر ہی۔ کیا وہ نیگرد ہے"...... نونی نے چونک کر کہا۔

"ہاں"..... ادھير عمرنے كہار

" اوہ میں مجھ گیا کہ تم یہ سب کوں پوچہ رہے ہو سکیا اساد شرفو وغیرہ کا سیٹ اپ حہارا تھا"...... نوئی نے حیرت بوے لیے میں کہا۔

" ہاں اور ان دونوں نے پوراسیٹ اپ ہی جباہ کر کے رکھ دیا ہے۔ تجے اب اطلاع کی ہے۔ صرف تجے اس نائیگر کے بارے میں بنایا گیا ہے اور میں نے سوجا کہ تم ہے پوچ لوں اس لئے تہمیں بلوا بہاتھا کہ تم خود ہی آگئے "...... اوصر عمر نے کہا۔

ہے ایکری جوانا ہے اور کچے عرصہ قبل اس جوانا نے سنیک کرز اللہ علی میں ایک ہے جوانا نے سنیک کرز اللہ علی میں بھی جس کا وہ چیف ہے اور اس نے دارا لکومت میں قبل عام کر ڈالا تھا اور بڑے بڑے بدمعاش اس کے ہاتھوں کے گئےتھے۔ لیکن کچروہ فائب ہو گیا۔اب ایک بار مجرفقرآنے لگا

اکی بڑے سے کمرے میں میزے بتھے بیٹے ہوئے ایک ادھیڑ عمر آدی نے ہاتھ بڑھا کر میز پر پڑے ہوئے فون کا رسیور اٹھایا ہی تھا کہ کمرے کا دروازہ کھلا اور ایک نوجوان اندر داخل ہوا۔ " اوہ آڈ ٹونی میں تہمیں کال کرکے بلانے ہی لگا تھا"۔ادھیڑ عمر

" اوه _ آؤٹوئی میں مہیں کال کرنے بلائے ہی لا ھا ۔ اوسی سرکھ نے مسکراتے ہوئے کہا اور اس سے ساتھ ہی اس نے رسیور رکھ دیا۔

میں تو ویے بی عباں سے گزر دہاتھا کہ میں نے موجا کہ تم سے بھی مل لوں کیا بات ہے۔ کیا بھے سے کوئی کام پڑگیاہے " سنوجوان نے مسکراتے ہوئے کہا۔

ہاں بیٹواور کھے باؤ کہ کیا تم کس ٹائیگر کو جانتے ہو"۔ادصر عمرآدی نے کہا تو ٹونی بے اضارا چھل پڑا۔

و نائیگر کو بان دو بہلے بلک کوبرے کے نام سے جانا جاتا تھ

الهاري مرضى كابوكا اسسا اوصوعمرن كما-

سنوآر تمرجو کھ تم موج رہ ہو الیمانسيں ہے۔ جہارا خيال ب كه نائيكر الك عام ساغنده ب اس ك تم كسي بمي آدمي كو معاوضہ دے کر اس کو بطاک کرا دو گے۔ میں ٹائیگر کو بہت اتھی طرح جانیاً ہوں۔ وہ ایک آومی علی عمران کا شاگر د ہے اور علی عمران یا کیٹیا سیرٹ سروس کے لئے کام کر تاہے اور دنیا کا خطرناک ترین کیرٹ ایجنٹ سمجھا جاتا ہے اور یہ جوانا اس علی عمران کا آومی ہے۔ اً الرتم نے اس پر ہاتھ ڈالا تو نتیجہ یہ ہوگا کہ یا کیشیا سکرٹ سروس اور عرد تمان کام شروع کر دے گی اور عجرت تم رہو گے اور م حہاری تنظیم اور مد حمہارا سیٹ اپ سبب کچھ ختم ہو جائے گا۔ نونی نے کہا تو آرتھرے جربے بر پرایشانی کے ناٹرات ابھرآئے۔ "اده-تويه بات ب- ليكن كركياس خاموش موكر بيي جاؤل

اور انہیں اجازت دے ووں کہ وہ یورا سیٹ اپ بی ختم کر دیں "۔ ارتھرنے ہونٹ چباتے ہوئے کہا۔

وہ نعلے درج کے بدمعاشوں اور غنڈوں کے خلاف کام کر رہے یں۔ کرنے ووانہیں البتہ تم اپنا رابطہ ان سے ختم کر دو۔اس طرح ٥٠ خود بي دو چار غندوں كو بلاك كر كے خاموش ہو جائيں گے۔ ، معاشوں اور غنڈوں کی دارالحکومت میں کوئی کی نہیں ہے۔ دس بارہ مرجائیں گے تو اور آجائیں گے تم کیوں آبیل تھے مار والا کام الناچامية موسية موني نے جواب ديت موك كمام

ہے لین مہیں کیا ضرورت ہے اس قدر چھوٹے ورج کے بدمعاشوں کی سررستی کرنے کی۔ تم تو اسلحہ سے بڑے سمگر ہواوہ فہارا یہ کام بہت الحجے طرفے سے اور وسین بیمانے پر عل ہے"...... تُونی نے منہ بناتے ہوئے کہا-

و يد چھوٹے ورج كے بدمعاش بوے لوگوں سے زيادہ جمارے وصدے میں کام آتے ہیں۔ان کے پولس سے را نظے ہوتے ہیں اور يد اسلحد جهال جايس آساني ع مهنج ديت بين اس لئ مين في باقاعده ان کا سیٹ اپ تیار کر رکھا تھا۔ گو پوراسیٹ اپ تو ختم نہیں ہم سكالين برطال ايك اہم حدان لوگوں نے فتم كر ديا باس لئے میں ان کا خاتمہ کرانا چاہٹا ہوں۔ بولو کیا تم یہ کام کر سکتے

ہو ادھیر عمر نے کہا۔ "کیا مطلب۔ کیا تم نائیگر کو ہلاک کرانا چاہتے ہو".....

نے چونک کر یو جما۔ " ہاں۔ کیوں کیا اے ہلاک نہیں کرایا جاسکتا"..... ادھیو

ميون نهيس - كراياجا سكتا ب ليكن ده ب حد بوشيار اور تعيراً ب- اكروه في كما تو جرده سيهاتم كي ملي جائي جائي كاب بات مو لو " نُونی نے کہا۔

. مجه تک وه نهیں کی سکا۔ تم ای بات کرو۔ نائیگر اور جوانا دونوں كا خاتمہ كرانا ہے۔ بولو كيا تم يد كام كر يكتے ہو۔ معا

کیا کوئی الین یارٹی حماری نظرس بے جے یہ ناسک دے دیا جائے اور وہ کام بھی کرے اور ہمارا نام بھی سلمنے نہ آئے کیونکہ مرے کووام اس علاقے میں ہیں جہاں یہ لوگ کام کر رہے ہیں اور سي نبين جابيا كه وه ان كودامون تك كي جائين اسس آرتم ني

" اده مر تو داقعي سوچنے والى بات ب- مصك ب كرتم اليما كروك آسن برابط كر لوده يه كام كرسكام " تونى ف

- اوہ ہاں۔ واقعی محجے اس کا تو خیال ہی بنہ آیا تھا۔ ویری گذہ تحديب ب-اب سي مطمئن بون-آسنن كي تنظيم انتائي منظم بمي ب اور تنز بھی لیکن کیا وہ بھی تمہاری طرح ٹائیگر کا ووست ، ہو"..... آرتم نے کہا تو ٹونی ہنس بڑا۔

میں دوستی کی وجہ سے انکار نہیں کر رہا تھا۔ میں دراصل اس لے کمد رہاتھا کہ مرے آومیوں سے ٹائیکر امھی طرح واقف ہے اس نے انکی کرتے ہی وہ مجھ جائے گا کہ ٹونی یہ سب کرا رہا ہے جبکہ آسنن سے اس کی زیادہ بھیا بھیا نہیں ہے اور ند وہ اس کے آدمیور كے بارے ميں زيادہ جانبا ب اور اگر جان بھى لے أو آسٹن كاسيد اب ایما ہے کہ ٹائیگر اس کے خلاف کچے نہیں کر سکتا ۔ اُونی نے جواب دیتے ہوئے کھا۔

م ٹھکے ہیں آسٹن سے بات کر اوں گا ادر محج بقین ب

وه أساني سے اور فوراً يه كام كر كررے كا مسس. آرتمرنے كما اور ثوني نے افیات میں سربلا دیا۔

" اب بناد كيا پينا پيند كروگ " آر تمرنے كما ــ "جو مرضی آئے بلاوو" ثونی نے کما تو آسٹن نے مسکراتے

ہوئے انٹرکام کی طرف ہاتھ بڑھا دیا۔

تم نے کرنا تھا"...... وزف نے کہا۔ " ماسٹر نے اسے ساتھ بھیج دیا اور اس نے بائکل اس طرح کمان ابنہ ہاتھ میں لے لی جیسے ماسٹر لیا کر تاہے اور میں دم چھلے کی طرح مرف اس کے ساتھ ساتھ بھاگنا دہا۔ حاصل وصول کچہ بھی نہیں ہوا۔ سوائے اس کے کہ چند غذرے مارے گئے اور اس "..... جوانا

میلے تفقیل بناؤکد کیا ہوا تھا اسسید جوزف نے کہا تو جوانا نے اے بہلے سلطانی کلے جانے اور چاچی رقمتے اور کونسٹر سے ملئے ہے کے کر دو ختذوں کی ہلاکت مجر ہوٹل میں جاکر اساد سالار کی ہلاکت سے لے کر آھے اساد شرفو کے اڈے پرجانے تک کے تمام حالات بنا

استاد شرفو کا کیا ہوا است جوزف نے پو جھا۔

" کسی کو معلوم نہیں تھا اس لئے ہم بس وہاں دوچار غنڈوں کو بلاک کرے والی آگئے۔ ٹائیگر نے کہا کہ وہ پہلے اسآد شرفو اور اسآد کالو کا کھوج ٹٹالے گا بچر تجھے بتائے گا اور اس سے بعد ہی ان تک ہم بہنچیں گے "...... جو انانے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"بات تو اس کی تحصیک ہے۔لیکن مرا طیال ہے کہ اب اس کی اُو مت نہیں آئے گی"..... جو زف نے کہا تو جو انا بے افتدار جو تک

"كيا مطلب كيون نوبت نهين آئے گى"..... جوانانے حرار

کیا ہوا جوانا تم آج کیر بور نظر آ رہے ہو "...... ناشتے کے بعد جوزف نے چائے بیتے ہوئے جوانا سے مخاطب ہو کر کہا۔

مری سمجے میں نہیں آرہا کہ مہاں الیما کون ساکام کیا جائے جس سے بوریت دور ہو سکے مسسہ جوانا نے چائے کا گھونٹ لیتے ہوئے کہا۔

"كل تم نائير ك سافق كئے تھے اور فائير نے تجے بتايا ہے كه خوب مار وحاؤرى ہے - تھر "..... جوزف نے مسكراتے ہوئے كہا۔
"اسى مار دحاؤكا كوئى فائدہ نہيں ہے - فائير بھى ماسٹرى طرح كام كر كا عادى ہے كہ ہو تھ كھ كرتے رہو - دھمكياں ديے رہو اور آگے بنتے رہو ۔ دھمكياں ديے رہو اور آگے بنتے رہو ۔ دھمكياں ديے رہو اور ہو كتا بنتے ہا ۔ تجے سے يہ كام نہيں ہو كتا است جو انا نے كہا ۔

« سنک کرز کے تم چیف ہو۔ ٹائیگر تو بس ایک رکن ہے۔ کام

ن لاؤد کا بنن بھی آن کر دیا۔ دوسری طرف سے گھنٹی بجنے کی آواز بائی دی چررسیور افجالیا گیا۔

" کیں "...... ٹائنگر کی آواز سٹائی دی۔ لبجہ بٹا رہا تھا کہ وہ نیند کے دوران بیدار ہوا ہے۔

مجوزف بول رہا ہوں را تا ہاؤی سے سرتھیے معلوم تھا کہ تم ور کئے اپنے ہوٹل سے نظلتے ہو اس لئے میں نے سہاں فون کیا ہے "۔ ورف نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

' کین کیوں کیا کوئی ٹھاص بات ہو گئ ہے '۔۔۔۔۔۔ ٹائیگر نے اس بار ہو شیار ہوتے ہوئے کہا۔

"جوانا سے مری بات ہوئی ہے۔ کل تم دونوں نے جو کھ کیا ہے۔ اس کارد عمل کیا ہوگا جوزف نے کہا۔

" ردعمل ۔ کسیاروعمل "...... ٹائیگر نے حرت بجرے لیج میں

" تم انجی طرح بیدارہ و جاؤ پر بات کریں گئے :...... جوزف نے منہ بناتے ہوئے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے فون آف کر کے اے مزیر رکھ ویا۔

م كيا مطلب تم في فون كون آف كردياب "...... جوانا ف

" ٹائیگر کا ذہن ابھی نیند میں ڈوباہوا ہے اس لئے مزید بات کر نا نفول تھی "..... جو ذف نے جواب ویا اور پچر چند کموں بعد فون کی مرا خیال ہے کہ اسآد شرفو اور اسآد کالو دونوں اب اس دقت عک غائب رہیں گے جب تک تم دونوں کا خاتمہ نہیں ہو جاتا ادر بھیناً ان لوگوں نے یاان کے سرپرستوں نے اب تک تم دونوں کے قتل کی بلانظ بھی کرلی ہوگی مسسہ جوزف نے کہا تو جوانا ہے اختیار اقبیل بڑا۔

" میں اپنے باس کا غلام ہوں اور غلام کے یاس باس کی ذبانت کا کچ حصد ہوتا ہے تب ہی تو وہ غلام بن سكتا ہے اس كے تحج معلوم ب كد اب كيا ہونے والا ب- ببرحال ميں نائيگر سے بات كرتا ہوں "...... جوزف نے کہا اور اعثر کر ڈائٹنگ روم سے باہر چلا گیا۔ " حرت الكر آوى ب يه " جوانا في بربرات بوك كما-اسے واقعی جوزف کی سجھ ند آئی تھی۔وہ عام حالات میں تو بس الي وحشى جنگلي نظرآنا تحالين جبوه بات كرناتويون محوس بوتاتما كدوه ماسر عمران سے بعى ودبات آگے ہے۔اب اس فے جو بات كى تھی وہ جو انا کے ذہن میں بھی مذاکی تھی لیکن اب دہ خور کر رہا تھا تو اے جوزف کی بات ورست محوس ہو رہی تھی۔ چند محول بعد جوزف والي آياتواس كے مائق ميں كار دليس فون پيس تھا۔اس نے اس کو آن کیا اور پھر منبر ریس کرنے شروع کر دیئے ۔ آخر میں اس

ت "..... ٹائیگر نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

کس کس کا ہاتھ پکڑو گے۔ زیر زمین دنیا میں تو ہزاروں قاتل یں ".....جوز**ف نے ک**ہا۔

"تم كمناكيا چاہتے ہو۔ كھل كربات كرو" ٹائيگرنے كما۔ " میں صرف یہ بتانا چاہا ہوں کہ تم اور جوانا بغر کسی ٹارگٹ

کے کام کر رہے ہو۔ میں نے جوانا سے کہا تھا کہ وہ ٹاگورا کے علاقے ک صفائی کرے اور صفائی سے مرا مطلب تھا کہ وہاں کے برے كرگوں كا خاتمہ كر كے ان كے سريرستوں كو ٹريس كر كے ان كا بھى

فاتمد کر دیاجائے لیکن تم دونوں وہاں کی بجائے اس سلطانی محلے کے جموتے چھوٹے بدمعاشوں پر ٹوٹ بڑے مسسب جوزف نے کمار

" باس نے اس کا حکم ویا تھا کیونکہ سلیمان نے انہیں اس عورت ك بيية كى بلاكت كابتايا تحااس لت محج اورجوانا كو وبال كام كرنا یڑا"...... ٹائیگر نے جواب دیا۔

* پر تھکے ہے۔ لین اب مہادا کیا پروگرام ہے کیونکہ جوانا دوبارہ بور نظر آرہا ہے اور یہ بھی سن لو کہ سنیک کرز کا چھ جوانا ے تم نہیں ہو " جوزف نے کہا تو دوسری طرف سے ٹائیگر بے

اختيار ہنس پڑا۔ " اوه - تو يه بات ب- تھيك ب ميں آئنده خيال ر كوں كا "

ما کیرنے کہا۔

" اوے ۔ تم معلومات حاصل کرو کہ جمہارے کل کے ایکشن کا

کھنٹی بجانمی تو جوزف نے فون آن کر دیا۔ "راناہاؤس"...... جوزف نے کہا۔

" نائيگر بول رہا ہوں جوزف يه تم نے فون كيوں بند كر ديا تھا۔ میں یوری طرح ہوشیار ہوں "..... ٹائیکرنے قدرے عصلے لیج میں کہا تو جو زف ہے اختیار مسکرا دیا۔

واكريبي بات تم باس سے كرتے تو اب كك موت كى ساه دلدل میں گلے تک چمنس علی ہوتے۔ تہیں معلوم ہے کہ کل تم اور جوانا نے غنڈوں کو ہلاک کیا ہے اور اس اساد شرفو کو ملاش كرتے رہے ہو۔ اس كے باوجود فتهارے دين ميں ان كے روحمل ے سلسلے میں کوئی بات نہیں حالانکہ تم خود ان لوگوں میں اٹھنے بیضتے ہو۔ مہارا کیا خیال ہے کہ وہ خاموشی سے حمیس اس بات کی اجازت دینے رہیں گے کہ تم دونوں جہاں جاہو جا کر قتل و غارت كروجيه عابو بلاك كروواسي جوزف نے تيز ليج ميں كها-

· مجم معلوم ہے کہ ان کا کیا روعمل ہو نا ہے۔ لازی بات ہے کہ انبوں نے ہمارے پیچے قاتل نگائے ہیں۔ وہ ہمیں ہلاک کرانے ک كوشش كريں م كيكن ميں في رات كو بي ان كا بندوبست كر ليا تھا۔ تھے اطلاع مل جائے گی اسسا ٹائنگر نے کہا۔ " پھر۔ تم کیا کروگے جوزف نے کہا۔

" پھر س نے کیا کرنا ہے۔ ان بلاک کرنے والوں اور بلاک كرانے كى كوشش كرنے والے دونوں كانعاتمه كر دوں گا اور كياكرنا

ان لوگوں میں کمیارد عمل ہے پھر جوانا کو رپورٹ دے دینا۔ پھر جسیہ جوانا کمچے دلیے کر لیٹا :...... جوزف نے کہااور اس کے ساتھ ہی اس نے رسیور رکھ دیا۔

" تینی خواہ تواہ نائیگر ہے یہ بات کر دی " جوانا نے کہا۔

" کہنا ضروری تھا۔ بہر مال ایک بات میں تہیں بنا دوں کہ اس
طرح اگر تم مزید بور دکھائی دیئے تو باس تہیں گولی بھی مار سکتا
ہے۔ اے الیے لوگوں ہے سخت نفرت ہے جن کے جہروں پر براری
نظر آنے لگ جاتی ہے " جوزف نے کہا اور اللہ کر باہر طلا گیا
البتہ فون ہیں وہ دویں چھوڑ گیا تھا۔

کمییا دقت آگیا ہے کہ اب جوانا کو بھی تھایا جانے لگا ہے اور دھمکیاں دی جانے گلی ہیں ۔۔۔۔۔۔ جوانا نے ایک طویل سانس لیستے ہوئے کہالیکن ای لمحے فون کی گھنٹی نج اشمی توجوانا نے ہاچ بڑھا کر فون پیس اٹھایا اور اے آن کر دیا۔ 'رانا ہاؤں ۔۔۔۔۔ جوانا نے کہا۔

"اوہ جوانا تم ہے وف کہاں ہے" دوسری طرف سے عمران کی حرت بجری آواز سائی دی۔

" دہ ابھی اور کر باہر گیا ہے۔اے بلائ "...... جوانا نے کہا۔ " میں نے تم ہے ہی بات کرنی تھی۔ تم نے کل کیا کارہائے تنایاں سرانجام دیئے ہیں"..... عمران نے کہا۔

" ابھی جوزف سے یہی بات ہو رہی تھی اور پھر جوزف نے

انگرے بات ک سی تفعیل بتاریتا ہوں "...... جوانانے کہا اور پر اس نے کل ہونے کہا اور پر اس نے کل ہونے کہا اور پر اس نے کل ہونے والے سارے واقعات بتانے کے ساتھ ساتھ بدون اور ٹا تگر کے درمیان ہونے والی بات چیت بھی دوہرا دی۔ "جوزف درست کہر دہا ہے جوانا دہاں لاز بار ممل ہوا ہوگا اور اب حمیس اور ٹائیگر دونوں کو ہلاک کرنے کے لئے تقیقاً کوئی کاردوائی کی جائے گئے ۔..... عمران نے جواب دیتے ہوئے کہا۔ کاردوائی کی جائے گئے ہیں۔ عمران نے جواب دیتے ہوئے کہا۔ دکو تک وقت نہیں بڑتا ہاسٹر کین اصل مستدید ہے کہ جمارے

سلمنے کوئی خاص ٹارگٹ نہیں ہے۔ اس طرح چوٹے چوٹے عندوں کو ہلاک کرنا کوئی کارروائی نہیں ہے اسسہ جوانانے کہا۔ کل تو تم نے اور ٹائیگر نے صرف اس نوجوان کی ہلاکت کا

انتقام لیا ہے۔ آج ہے تم اپنا اصل کام شروع کرواور اس کے لئے کہ کہر اور اس کے لئے کہ کہر اور اور کالو نامی فنڈوں کو ملاش کرن ہے اور کار انہیں فوری ہلاک کرنے کی بجائے ان سے ان کے مرستوں کے بارے میں معلومات حاصل کرنی ہیں۔ نارگ

خود بخود حمہارے سلصنے آجائے گا"....... عمران نے کہا۔ "کیں ماسر" جوانانے کہا۔

" اوك "...... دوسرى طرف سے كہا گيا اور اس كے ساتھ ہى ادر سرى طرف سے كہا گيا اور اس كے ساتھ ہى در سرى طرف سے رابطہ ختم ہو كہا تو جو انا فے فون آف كر كے اسے دائيں ميزير ركھا ہى تھا كہ فون كى كھنى اليب بار كھر بج اشمى تو جوانا فے ايك بار كم وفون بيس اٹھاكر اسے آن كر ديا۔

مراناہاؤس میں جوانانے کہا۔

• نائیگر بول رہا ہوں جوانا ہے کہا۔

• نائیگر بول رہا ہوں جوانا۔ میں نے معلومات عاصل کر لی ہیں ہم دونوں کی فوری ہلاکت کے لئے آسٹن گروپ کی خدمات عاصل کا گئی ہیں میں۔ سے نائیگر کی آواز سنائی وی تو جواز حوال مانا۔

ں پرا۔ -آسٹن گروپ۔یہ کون ساگروپ ہے'...... جوانانے چونک

ہو تھا۔

رر زمین دنیا کا ایک فعال گروپ ہے جس کا سرراہ آسٹن ہے اسس ٹائیگر نے جواب دیتے ہوئے کہا۔ مہاں ہو تا ہے یہ آسٹن اسس جوانا نے ہوٹ سباتے ہوئے

ٹھا۔ • میں رانا پائس آرہا ہوں کھر وہاں سے چلیں گے اس آسٹن

پاں اسس نائیر نے کہا۔
"کس پارٹی نے اس کی خدمات حاصل کی ہیں"۔جوانا نے کہا۔
سیمی بات تو اس سے معلوم کرنی ہے"م نائیکر نے جواب دیا۔
" محکید ہے آ جاد اسس جوانا نے کہا اور بجر دوسری طرف سے

رابطہ فتم ہونے پراس نے فون بیس آف کیااورا سے مدیر اکھ کر این کورا ہوا تاکہ ٹائیگر کے آنے سے پہلے تیار ہوسکے۔اب اسے مسئلے میں دلچی عموس ہونے لگ گی تھی۔

عمران لینے فلیٹ کے سٹنگ روم میں بیٹھا ایک سائنسی رسالے کے مطالعے میں معروف تھا کہ پاس پڑسے ہوئے فون کی گھنٹی نج می۔

"سلیمان فون اٹھا کر لے جاؤ"...... عمران نے اونچی آواز میں کہا یکن اس کے ساتھ ہی وہ خو د ہی چونک پڑا۔ " بین مضر مصر مصر میں مصر کو منگ

"اده-یه خشک مضمون پاسخ پرسخ میرا دین بحی خشک ہو گیا ب- سلیمان تو مجع بنا کر گیا ہے کہ وہ مارکیٹ جا رہا ہے اور میں عاوازیں دے رہا ہوں" عمران نے بربراتے ہوئے کہا جبکہ ان دوران محمنی مسلسل نج رہی تھی۔ عمران نے رسالہ عد کر کے عمریر رکھا اور بحرہا تھ بڑھا کر رسیور اٹھا لیا۔

علی عمران ایم ایس ی- دی ایس بی (آکسن) بول رہا ہوں "۔ ران نے کما۔ منیان بول رہا ہوں عمران ۔ وہ حہارا دیو ہیکل صبثی جوانا اس قسم کی تھرڈ کلاس تنظیمیں بنانا شروع کر دیتی ہے۔ سنیک کرز عہرادا شاگر دنا تیکی دونوں ہسپتال تی علی ہیں۔ کیا حمیس اطلاع یہ کسیدا نام ہے اور پھر سرکاری تنظیم "...... موہر فیاض کی آواز سنائی دی دیا۔ عمران ہے افتیار انجل چاا۔ ممران ہے تھا کہ کا سیوں کہ ان کی سیوں معران ہے تا کہ کام کرنے والوں کو آئے لایا جائے اور ابھی یہ معاملہ معاملہ معاملہ معاملہ اس کے تابع کو سکھ کو سکھ

' تقومت کو مس کر رہی ہے کہ سے کو کوں کو ان کی سینوں ہے ہٹا کر کام کرنے والوں کو آگے لایا جائے اور ابھی یہ معاملہ تجرباتی سطح پرہے اس لئے ابھی تم سرپنٹنڈنٹ ہو ورنہ دیکھ لینا اگر یہی صورت حال رہی تو حمہاری جگہ کسی روز جوانا بیٹھا ہوا نظر آئے گا"……عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

" تو تم نُجُے نکما کہ رہے ہو۔ مجھے مجسِس معلوم ہی نہیں ہے کہ ہم کیا کچہ کرتے رہتے ہیں۔ نانسنس "...... موپر فیاض نے مجوکتے ہوئے لیچ میں کبا۔

" معلوم ہے۔ انھی طرح معلوم ہے۔ نئے سے انکاؤنٹ کھلواتے رہتے ہو" عمران نے مسکراتے ہوئے جواب دیا لیکن دوسری طرف سے رسیور رکھ ویا گیا تو عمران نے کریڈل وہایا اور تیزی سے نمبر پریس کرنے شروع کر دیئے۔

" سپیشل ہسپتال "...... رابطہ قائم ہوتے ہی ایک نسوانی آواز سنائی دی۔

" على عمران يول رہا ہوں۔ واکثر صديقي سے بات كرائيں "۔ ن نے كہا-

" يس سر- بولذ آن كريس " دوسرى طرف س كها كيا-

. ده دونوں کارس سوار لارنس روؤ پرجارے تھے کہ ان کی کا ا بم باراگیا ہے جس سے ده دونوں شدید زخی ہوگئے ہیں اور لوگوا نے انہیں جزل ہسپتال بہنچایا ہے۔ تجھے میرے ایک انسپٹرنے اطلاع دی ہے۔ میں نے ہسپتال فون کیا تو تجھے بتایا گیا کہ ده دونو زیادہ زخی نہیں ہوئے کیونکہ کار غیر معمولی ساخت کی تھی جس وجہ سے دہ نکھ گئے ہیں۔ بہرطال ابھی انہیں دہاں ایک ہفتہ رہنا گا۔ میں نے جہیں اس لئے فون کیا ہے کہ یہ کیا سلسلہ ہے۔ کیوا الیما ہوا ہے ' سوپر فیاض نے کہا۔

، مجھے تو معلوم نہیں ہے۔ صرف اتنا معلوم ہے کہ سنیک کر کوئی کیس ہے اور حمیس تو معلوم ہے کہ سنیک کر زایک سرکا، شظیم ہے اور جوانااس کا چدیں ہے "…… عمران نے کہا۔ سوپر فیا کے یہ بتانے پر کہ وہ معمولی زخی ہوئے ہیں عمران کو خاصا اطمینا ہوگیا تھا۔

" ادہ ہاں۔ لیکن نجانے ہماری حکومت کو کیا سوجھ جاتا ہے

ا كر صديقى نے كما۔

" جوانا الیک سرکاری تعظیم سنیک کرز کا چید ہے اور اس سرکاری تعظیم کا باقاعدہ سرکاری نوشیکیشن جاری ہو دیا ہے اور نائیگر اس تعظیم کا رکن ہے اور وہ دونوں سرکاری کام کے دوران ہی زخی در بین "......عران نے کہا۔

" اوہ اچھا۔ پھر تصیک ہے میں ابھی بندوبت کرتا ہوں"۔ دوسری طرف سے ڈاکٹر صدیقی نے کہا اور عمران نے اوک کہد کر کریڈل دبایا اور چھر ٹون آنے پر اس نے تیزی سے تنبر پریس کرنے شرون کر دیتے۔

' سرانا ہاوس ' رابطہ قائم ہوتے ہی دوسری طرف سے جوزف کی آواز سنائی دی۔

" عمران بول رہاہوں جوزف ٹائیگر اور جوانا کیا حہارے سامنے کسی مشن برگئے تھے ہے.....عمران نے کہا۔

" یس باس نائیگر نے اطلاع دی تھی کہ کل کے واقعات کے روعل میں باس نائیگر نے اطلاع دی تھی کہ کل کے واقعات کے روعل میں کسی آسٹن گروپ کو ان کے قتل کے لئے ہائر کیا گیا ہے اور چر فائیگر میک اپ کرنے کے لئے کہا لیکن جوانا نے اٹکار کر دیا اور چر وہ رونی جوانا کی کار میں بیٹی کراس آسٹن کے باس گئے ہیں لیکن آپ کیوں پوچھ رہے ہیں باس "..... جوزف نے تفصیل بتاتے ہوئے

م بهلید دا کنر صدیقی بول رہا ہوں میں پیند کموں بعد دا کنر صدیقی کی آواز سنائی دی۔

علی عران ایم ایس سی۔ ڈی ایس سی (آکسن) بول رہا ہوں "۔ عران نے باقاعدہ اپنا تعارف کراتے ہوئے کہا کیونکہ ڈاکٹر صدیقی کے بات کرنے ہے ہی وہ بچھ گیاتھا کہ فون آبریٹرنے انہیں اس کا نام نہیں بتایا ورنہ وہ اس انداز میں بات نہ کرتے۔

ا سے اور عران صاحب آپ۔ خریت "...... دوسری طرف سے ڈا کٹر مدیقی نے چونک کر کہا۔

جب تک خریت رائ ہے تب تک آپ سے بات ہی نہیں ہوتی ہیں۔۔۔۔ عران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

" ہاں۔ یہ ہمارے ساتھ المیہ ب "...... ذا کر صدیقی نے طویکی ا سانس لیتے ہوئے کہا تو عمران بے اضتیار مسکرا دیا۔

"اس میں اتنا طویل سانس لینے کی ضرورت نہیں ہے ڈاکٹر صاحب آپ کی ضرورت نہیں ہے ڈاکٹر صاحب آپ کی ضرورت اس وقت ہی پرتی ہے جب خریت فائب ہو جاتی ہے۔ بہرحال ٹائیگر اور جوانا دونوں زخی ہوگئے ہیں اور اس وقت جزل ہسپتال میں موجو دہیں۔ بتایا تو یہی گیا ہے کہ وہ معمولی زخی ہیں لیک میں بیا ہا ہوں کہ آپ انہیں اپنے پاس شفٹ کرالیں اس طرح تھے الحمینان رہے گا*..... عمران نے کہا۔

"اوہ امچھا۔ لیکن ان دونوں کو سپیشل سیکشن میں تو نہیں رکھا ہ سکتا کیونکہ بہرطال ان کا تعلق کسی سرکاری تھکے سے تو نہیں ہے"،

" لارنس روڈیران کی کاریر بم مارا گیا ہے اور وہ دونوں زخی ہو کر ہسیتال کی گئے ہیں۔ مجھے مور فیاض نے اطلاع دی تو میں نے انہیں سیشل ہسیال شغث کرنے کا ڈاکٹر صدیقی کو کہ دیا ہے۔ خصوصی ساخت کی کار کی وجہ سے وہ زیادہ زخی نہیں ہوئے۔ برعال انہیں ایک ہفتہ ہسپال میں رہنا ہو گا۔ تہیں معلوم ہے کہ یہ آسٹن کون ہے اور کماں رہتا ہے"...... عمران نے کما۔ · میں نے ٹائیگر سے یو جھا تو اس نے بنایا کہ یہ پیشہ در قاتلوں کے ایک بڑے گروپ کا چیف ہے اور زوالا کلب کا مالک ہے۔آسٹن اس کا کوڈ نام ہے ورند وہاں یہ میگ کے نام سے بکارا جاتا ہے اور سباے میگ کے نام سے جانتے ہیں "...... جوزف نے جواب دیا۔ "اوك - ميں رانا باؤس آربا ہوں - تم تيار رہنا" عمران نے کما اور رسیور رکھ کر وہ اٹھا اور ڈرلینگ روم کی طرف بڑھ گیا۔ تحوری دیر بعد اس کی کار رانا ہاوس کی طرف بڑھی جلی جا رہی تھی۔ رانا ہاؤس بی کر اس نے کار پھاٹک کے اندر لے جانے کی بجائے اليك سائيڈ يرروك دى اورنيج الزكر راناباؤس كے بھائك كى طرف بڑھ گیا۔ بجراس نے کال بیل کا بٹن پرلیں کیا ی تھا کہ رانا ہاوس کی چھوٹی کھزی تھلی اور جوزف باہر آگیا۔ اس نے خاک رنگ ک یو سفارم بہن رکھی تھی اور اس کے دونوں پہلوؤں میں ہولسٹر لگے

" ارے واہ ۔ تم تو باقاعدہ حیار ہو میکے ہو"...... عمران نے

مسنگراتے ہونے کہا۔

اپ نے خود ہی تو حکم ویا تھا باس کہ میں تیار ہو جاؤں ا

پ ک روبل کر این کابل کر این بادر میران به اختیار بنس از ن نے بڑے معصوم سے لیج میں کہا اور عمران بے اختیار بنس زار

* حفاظتی نظام آن کر کے آجاؤ "...... عمران نے کہا اور واپس اپن

کا، کی طرف بڑھ گیا۔ تعوڑی دیر ابعد جو زف سائیڈ سیٹ پر آکر بیٹھ گیا تو عمران نے کار آگے بڑھا دی۔

۔ یہ زوالا کلب کہاں ہے۔ کیا حمہیں معلوم ہے "...... عمران نے وزف ہے یو تھا۔

مرت سے پہلی۔ ' کیں باس ویوس روڈ پر ہے'...... جو زف نے جواب دیا اور مران نے اشیات میں سربلادیا۔ قد وقامت کے لحاظ سے تو ٹائیگری لگ رہاتھ الیکن اس کا جرہ مختلف تھا۔ تجھے اطلاع ملی تو میں خود وہاں پہنے گیا اور پھر ایک چوک پر جب فرینک سگنلز کی وجہ سے کاریں رکیں تو میں نے بھی اپنی کار ان کی کار کے ساتھ روک دی اور پھر میرے کانوں میں ٹائیگر کا نام پڑ گیا۔ جو انا اے ٹائیگر کہ کر کیا رہاتھ اجمی پر میں کنفرم ہو گیا کہ میمی نائیگر ہے۔ چتانی میں نے اپنے آومیوں کو اس کار کو اڑانے کا حکم دے دیا اور لارش روڈ پر میرے آومیوں نے اس کار کو اڑانے کا حکم دیا اور لارش روڈ پر میرے آومیوں نے اس کار کو جم سے اڑا

" وہ دونوں ہلاک ہو گئے ہیں یا نہیں "...... باس نے تیز کیج میں

" باس وہ موقع پر ہلاک نہیں ہوئے لین وہ اس قدر زخی تھے کہ ہسپتال پہنچنے پر یقیننا ہلاک ہو عکچ ہوں گے "...... جنگی نے جواب ریا۔

"اس کا مطلب ہے کہ تم نے کنفرم نہیں کیا۔ نائسنس ۔ کنفرم کرو اور اگر وہ زندہ ہوں تو ہسپتال میں جاکر انہیں گویُوں ہے اڑا دو۔ آئرہ ہوں تو ہسپتال میں جاکر انہیں گویُوں ہے اڑا دہ ہم نے بہرحال اپنا نارگ بوراکر ناہے "..... باس نے کہا۔
" یس باس" دوسری طرف ہے کہا گیا تو باس نے رسیور رکھ کرائے بار پھر شراب کی او سل اٹھائی۔ پھر تقریباً آدھ گھنٹے اید جیکی کی کال دوبارہ آگئے۔
کی کال دوبارہ آگئے۔

" باس وه زخی بین لیکن انهین کسی خفیه مسبقال مین شفث کر

لیے قد اور بھاری جمم کا آدی صوفے پر آلاے ہوئے انداز
بیٹھا ہوا تھا۔ اس کے سامنے میں شراب کی بوش بیٹی ہوئی تھی
تھوڑی تھوڑی دیر احد ہوتل اٹھا کر شراب کا ایک لمبا گھونٹ لیٹا
تھرٹری تھوڑی دیر احک دیٹا۔ اس دوران فون آ رہے تھے اور
مسلسل فون سن سن کر ہدایات دے رہا تھا۔ اب بھی اس نے
مسلسل فون سن سن کر ہدایات دے رہا تھا۔ اب بھی اس نے
" کی بوش میر پر رکمی فون کی گھنٹی نج اٹھی تو اس نے رسیور اٹھا لیا
" کی " کی بین کہا۔
" کی بول رہا ہوں باس ۔ فائیر اور جوانا والا نارگٹ ہٹ کر ا
گیا ہے" دوسری طرف ہے ایک مؤدبانہ آواز سنائی دی۔
" اود۔ کس طرن ۔ تفصیل بناؤ" اس آدی نے جو نکہ
اور جما۔

" ایک کار میں وہ جوانا نظر آگیا۔اس کے ساتھ ایک آدمی تھا

قدید زخی ہوئے اور ہسپتال میں پہنچا دیے گئے ۔ میرے آدمی مجب بلاک کرنے ہسپتال میں پہنچا دیے گئے ۔ میرے آدمی مجبی بلاک کرنے ہسپتال میں شفٹ کر دیا گیا ہے جس کا پتہ نہیں ، بااس لئے میں نے لیتے آدمیوں کو حکم دے دیا ہے کہ دہ اس مبتال کو مکاش کریں اور انہیں بلاک کر دیں ورنہ بہرطال یہ باہر سن کے سب انہیں بلاک کر دیا جائے گا :...... آسٹن نے تقصیل ترین کے کہا۔

تو کیا ان کا تعلق حکومت ہے ہے جو انہیں کسی خفیہ سرکاری سبتال میں بہنچایا گیا ہے اسسد دوسری طرف سے آرتھر نے الحجے نے لیج میں کیا۔

ادہ نہیں۔ یات نہیں ہے۔ ٹائیگر کے بارے میں تھے معلوم کہ اس کا تعلق پاکیٹیا سیرٹ سروس کے لئے کام کرنے والے کی علی عمران سے ہے۔شایداس علی عمران نے یہ بندوبست کیا ہوآشنن نے جواب دیا۔

" ہو نہد مصل ہے۔ بہر حال انہیں ہر صورت میں ہلاک ہونا سے "...... آر تھرنے کا۔

ہ تم فکر مت کرو۔ آسٹن اپنا کام بہرحال مکمل کیا کر تا ہے ۔۔ اُن نے فاخرانہ لیج میں کہا۔

اوک "...... دوسری طرف سے کہا گیا اور اس کے ساتھ ہی فتم ہو گیا تو آسٹن نے رسیور رکھ دیا لین اس لمح ساتھ پڑے دیا گیا ہے جہاں کا پتہ کوئی بھی نہیں جانیا ۔۔۔۔۔۔ جیکی نے کہا۔

* فغید ہسپتال ۔ وہ کون سا ہسپتال ہے اور کس نے انہیں شفٹ کیا ہے وہاں ۔۔۔۔۔ باس نے حمرت بحرے لیج میں کہا۔

* بس یے معلوم ہو سکا ہے کہ سرکاری خفیہ ہسپتال کی ایمبولینس آئی اور ان دونوں کو لے گئ۔ میرے آدی معلومات عاصل کر رہے

ہیں ، جیکی نے جواب دیا۔
" ٹھیک ہے آگر اس ہسپتال کا پتہ لگ جائے تو دہاں کاروائی
کرد درند بہرطال دہ ٹھیک ہو کر باہر تو آئیں گے تو پر کارروائی
شردع کر دینا۔کام تو ہرصورت میں کرنا ہے "..... باس نے کہا۔
" میں باس "..... دوسری طرف سے کہا گیا اور باس نے ایک بار
پررسیور رکھ دیا۔جند لمحق بعد فون کی گھنٹی ایک بار چرنج ائمی۔

" یس "...... باس نے رسیور اٹھا کر تعریلیج میں کہا۔ " آر تھر بول رہا ہوں "...... دوسری طرف سے ایک مجاری سی آواز سنائی دی۔

" ادہ آرتھر تم۔ میں آسٹن بول رہا ہوں۔ تمبارا کام تو ہو گیا تھا لیکن وہ ابھی مبرحال زندہ ہیں اس لئے کام جاری ہے"......آسٹن نے کہا۔

. کیا مطلب کام ہو گیا تھا تو بحروہ زندہ کیے رہ گئے "۔ دوسری طرف ہے آر تھرنے حمرت بجرے لیج میں کہا۔

- میرے آدمیوں نے لارنس روڈ پران کی کار پر بم مارا جس سے

يرياست وهمب كمال ب- مين توية نام ي بهلي بارسن ربا اں" دوسری طرف سے کہا گیا۔ ئے سلسلہ کوہ ہمالیہ میں ایک آزاد اور خود فحار ریاست ہے "۔ 10 مری طرف سے کما گیا۔ اوك آب رسيور رابرك كودي "...... آستن نے كمار یں باس میں رابرف بول رہا ہوں"...... چند کمحوں بعد مابرت کی آواز سنائی دی۔ ان کو سیشل آفس پہنے دوس ویس آرباہوں "...... آسٹن نے المااوراس كے سائق ہى اس نے رسيور ركھ ديا۔ اس کا مطلب ہے کہ دولت خود حل کرآ گئ ہے۔ بہت خوب ان واقعی قسمت زوروں پر ہے " رسیور رکھ کر آسٹن نے مسكراتے ہوئے كہا اور شراب كى بوتل اٹھالى - ظاہر ب ايك پرنس Aب منه ماتکامعاوضه دينے کى بات كرے تو چرقىمت نے تو مربان الا نا ہی تھا۔

ہوئے انٹرکام کی تھنٹی نج اٹھی تو آسٹن بے اختیار چونک پڑا انٹرکام کی تھنٹی بجنے کا مطلب تھا کہ کال کلب سے کی جاری ہے " بیں " آسٹن نے رسیور اٹھا کر کہا۔ "كاؤنثر سے رابرت بول رہا ہوں باس - ايك صاحب افریقی صبی مبال آئے ہیں۔وہ آپ سے ملنا چاہتے ہیں۔ان نے اپنا نام پرنس بتایا ہے اور وہ افریقی صبنی ان کا محافظ دوسری طرف سے کما گما۔ " برنس _ کیا مطلب _ کیا وہ کسی ریاست کا شبزادہ ہے ا نے حرت بحرے لیج میں کہا۔ " يس باس ـ وه ليخ آب كو برنس آف دهمي كم رب وهمب رياست بو گي سيد رابرث نے كما-مری ان سے فون پر بات کراؤ"......آسٹن نے کہا۔ " بهلو ـ پرنس آف وهمپ بول رما بون "...... چند محول بعد مجاری می مردانه آواز سنائی دی ۔

سیں میک بول رہا ہوں۔آپ کیوں بھ سے ملنا چاہتے ہیں آسٹن نر کرا۔ شن نے کرا۔

ی سیار، «ریاست و حمپ کے چند و شمن عباں موجود ہیں اور ہم خاتمہ کرانا چاہیے ہیں ہیں بتایا گئے ہے کہ آپ کے ذریعے آسٹن رابطہ ہو سکتا ہے۔ہم منہ مالگا معاوضہ دینے کے لئے تیار ہیر دوسری طرف سے کہا گیا۔ ی یکھے دو نیم عریاں لڑکیاں موجود تھیں جبکہ ایک نوجوان آدمی کاؤنر پر فون کاؤنر کیاں ویٹرز کو سروس دینے میں محروف تھیں۔
" پاکیشیا میں یہ سب کچ کھلے عام ہو رہا ہے اور عباں کی پولیس اور انٹیل جنس کچ بھی نہیں کرتی "...... عمران نے حریت بحرے لیج میں کہا۔
لیج میں کہا۔
" باس یہ پاکیشیاکا سب سے بدنام کلب ہے سے ہاں پولیس خوف

" ہاس یہ پا تھیا کا سب سے بدنام هب ہے۔مہاں پوسیس خوف سے نہیں داخل ہوتی۔مہاں آدمیوں کو مار کر ان کی لاشیں تک غائب کر دی جاتی ہیں'...... جوزف نے جواب دیا۔

، حمیں کیبے معلوم ہے۔ کیا تم پہلے عباں آئے تھے * عمران نے حرت مجرے لیجے میں کما۔

* مجھے ٹائیگرنے اس بارے میں بتایا تھا"...... بوزف نے بواب دیا اور عمران نے اشبات میں سربلا دیا۔ اس دوران وہ کاؤنٹر کے دیا ہے۔ مر

ریا اور حمران نے اشبات میں سر ہلا دیا۔ اس دوران وہ کاؤنٹر کے تریب کن چک تھے۔ "ہم ریاست ڈھمیا کے برنس ہیں سنا تم نے۔ہم نے مہارے

باس میگ بے ملنا ہے۔ ہم نے اس کے ذریعے مہاں اپنے دشمنوں کا ناتمہ کرانا ہے "...... عمران نے اس آدی سے مخاطب ہو کر شاباند لیج میں کہا۔

الیں سرمیں بات کرتاہوں سرا اللہ نوجوان شاید عمران کے لیے اور انداز کے ساتھ ساتھ اس کے عقب میں کھوے دیوہیکل

زوالا کلب کی عمارت خاصی پرانی تھی لیکن خاصی بڑی ،ور و عمارت تھی۔عمارت کی پیشانی پر کلب کے نام کا پرانا سالین جہا سائز کا بورڈ بھی موجو د تھا۔عمران نے کار ایک طرف سائیڈ پر کر روک وی۔ کلب میں آنے جانے والے سب زیر زمین ونیا کے ا نظر آتے تھے حن میں مرد بھی تھے اور عور تیں بھی۔البتہ کچھ ایکر. ساح بھی ان میں شامل نظر آ رہے تھے۔ عمران تر تر قدم اٹھا تا کے مین گیٹ میں داخل ہوا۔جوزف اس کے پیچے اس انداز میں رہا تھا جیبے وہ عمران کا محافظ ہو۔ ہال میں بے پناہ شور تھا، منویت کے غاید اور انتہائی بدیو دار دھویں سے تقریباً بجرا ہوا شراب بھی دہاں کھلے عام بی جارہی تھی اور اس کے ساتھ ساتھ ایسی حرکتیں بھی کی جا رہی تھیں کہ الیی حرکتوں کا عمران کم ياكيشياس تصور بهي يذكر سكة تحاراكي طرف بزاساكاؤنثرتحا

جوزف اور اس کی یونیفارم اور ہولسٹروں میں موجود بھاری ا ریوالوروں کو دیکھ کر ہی مرعوب ہو گیا تھا۔ اس نے جلای سے سلینے موجود فون کا رسیور اٹھایا اور نمبریریں کرنے شروع کر دیئے۔ اس نے باس کہ کر وہ ساری بات دوہرا دی جو عمران نے اس سے کی تھی جس پر دوسری طرف سے اس سے براہ راست بات کرنے کے لئے کہا گیا تو عمران نے رسیور لے کر دوسری طرف سے بولئے والے کے یہایا کہ وہ اس کے ذریعے آسٹن کو اپنے دشمنوں کے نطاف بک کو یہ بتایا کہ وہ اس نے مزیعے آسٹن کو اپنے دشمنوں کے نطاف بک کور پر کر دی اے فون والی کاؤنٹر مین کو دینے کی بات بھی نامی طور پر کر دی اے فون والی کاؤنٹر مین کو دینے کے کہا گیا تو عمران نے فون والی کاؤنٹر مین کو دینے کے کہا گیا تو عمران نے فون کاؤنٹر مین کو دے دیا۔

یں سر اسس کاؤٹٹر مین نے دوسری طرف سے بات س کر مؤدبانہ لیج میں کہااور رسیور رکھ کر اس نے ایک سائٹے پر کھڑے ہوئے ایک آدمی کو بلایا۔

" رُونی برنس اور ان کے محافظ کو سپیشل آفس بہنچا آؤ۔ باس ان بے دہاں طاقات کرے گا"..... کاؤنٹر مین نے کہا۔

"آئے سر" اس آدمی نے کہا تو عمران نے اخبات میں سربلا ریا ادر مجرزہ ایک راہداری سے گزر کر ایک لفٹ میں آئیج گئے۔ لفٹ نیچے اترتی جلی گئے۔ لفٹ جہاں جاکر رکی وہاں ایک اور راہداری تھی جس میں چار مسلح مشین گن بردار موجو د تھے لیکن انہوں نے عمران اور جو زف کے سابقہ وہاں کے آدمی کو دیکھ کر انہیں کچھ نہ کہا اور وہ

مینوں اطمینان سے چلتے ہوئے راہداری کے آخر میں ایک وروازے پر ان کے ۔

یہ سپیشل آفس ہے جناب آپ اندر تشریف لے جائیں " ساتھ
انے والے نے کہا اور سائیڈ پر بٹ کر کھوا ہو گیاتو عمران نے اشبات
میں سر ہلایا اور بند وروازے پر دباؤ ڈالا تو دروازہ کھلنا چلا گیا۔
دروازے کی ساخت بنا دہی تھی کہ یہ کمرہ کممل طور پر ساؤنڈ پروف
ہوازے کی ساخت بنا دہی تھی کہ یہ کمرہ کممل طور پر ساؤنڈ پروف
ہوائل ہوا۔ اس کے یکھے جوزف تھا۔ یہ ایک خاصا بزا کمرہ تھا جے
دائل ہوا۔ اس کے یکھے جوزف تھا۔ یہ ایک خاصا بزا کمرہ تھا جے
آفس کے انداز میں سجایا گیا تھا لین اس کی سجاوٹ میں نیم عرباں
تساور کا ذیادہ استعمال کیا گیا تھا۔ کم دہ خالی تھا۔

' دروازہ بند کر دو جوزف '''''''' عران نے جوزف ہے کہا اور اوزف نے مڑ کر دروازے کو لاک کر دیا۔ چند کموں بعد اندرونی اردازہ کھلا اور ایک لیے قد اور بھاری جسم کا آدی اندر داخل ہوا۔ اس نے جیزی چست پتلون اور گہرے کلر کی شرب بہن رکھی تھی۔ شکل وصورت نے وہ زیرز میں ونیا کا کوئی نامور بد معاش ہی نظر آتا ٹما۔ اس کے چہرے پرز تموں کے کئی مند مل نشانات تھے۔ "آپ پرنس ہیں '''''''آف والے نے شمران کو نؤر ہے دیکھتے

اپ پر ل آیں اے واسے ہے عران او مورے ویسے اوے کہا کیونکہ عمران صوفے پر بیٹی گیا تھا جبکہ جوزف اس کی سائیڈ پابڑے چوکنے انداز میں کھواہوا تھا۔

ہوئے کہا۔ - ہاں۔ میرا نام ملک ہے: آنے والے نے کہا اور مجر

عمران کے سامنے والے صوفے پر بیٹیے گیا۔ کما جہارے ذریعے آسٹن سے بات ہو سکتی ہے *

نے کہا۔ " ہاں۔ لیکن وہ خود کسی سے بات نہیں کرتا اس کے سار۔ معاملات میں ہی ڈیل کرتا ہوں۔ آپ محجے بتائیں کہ آپ آدمیوں کا خاتمہ کرانا چاہتے ہیں "...... ملگ نے بڑے ساٹ ، لیجے میں کہا۔

" ود آدی ہیں جن میں ہے ایک کا نام نائیگر ہے اور دوسرے نام جوانا" عمران نے کہا تو ملک ہے اختیار اچھل پڑا۔ • کہا۔ کیا مطلب۔ یہ دونوں تو "...... ملگ نے ہے اختیار لیکن مچر فقرہ کممل کرنے ہے پہلے ہی دہ رک گیا تو عمران ہے اختا

و بہی کہنا چاہتے ہو ناں کہ ان وونوں پر مہارے آوی بہلے " یہی کہنا چاہتے ہو ناں کہ ان وقت ہسپتال میں ہیں"۔ عمر تمد کر میکے ہیں اور وہ دونوں اس وقت ہسپتال میں ہیں"۔ عمر نے بنتے ہوئے کہا۔

ے ہے ہوئے "آپ آپ گیے جانے ہیں یہ سب کھے ۔ کون ہیں آپ" نے ہونی چہاتے ہوئے کہا۔

مجمع معلوم ب كه تمهارا نام آسنن ب اور تم في بهال قاتل

لا ایک بڑا گروپ بنایا ہوا ہے لیکن کلب میں تم مئیں کے نام سے
نیشتے ہو اور ہے بھی من لو کہ میرا نام علی عمران ہے اور ٹائیگر میرا
ھاکر دہے اور جوانا میرا ساتھی۔ اگر تم اپنی بڈیاں تووانا لیند ند کرو تو
پر خود ہی بنا دو کہ تمہیں کس پارٹی نے اس کام کے لئے ہائر کیا
تھا۔ عمران کا لیج بے حد مروتھا۔ میگ حیرت سے آنکھیں پھاڑے
عمران کو اس طرح دیکھ دہا تھا جیسے کمی انسان کو زندگی میں پہلی
مار دیکھ دہا ہو۔

ر ریستونارت * تم۔ تم۔ کیا واقعی تم علی عمران ہو *...... ملک نے رک رک

" بان اور میں نے اپنا تعارف اس سے کروایا ہے کہ تم ٹوٹ بھوٹ نے بچ سکو"...... همران نے سپاٹ لیج میں جواب دیتے ہوئے ک

"ہونہ ۔ تو یہ بات ہے۔ بہرحال مرے تھور میں بھی نہ تھا کہ آم اس طرح میہاں مرے پاس آسکتے ہو اور یہ بھی ورست ہے کہ مرا نام واقعی آسن ہے کہ مرا نام واقعی آسن ہے لئین تمہیں اس بات کا بھی خیال رکھنا چاہئے کہ تم مرے آفس میں ہو اور کوئی بھی پیشہ ور قائل اپنی پارٹی کے بارے میں کچہ نئیں بتا کتا "......آسٹن نے اس بار قدرے سنجط ہوئے بھی کہا۔

" دیکھو آسٹن آخری بار کہہ رہا ہوں کہ پارٹی کا نام بنا دو اور پھر نیجے کنفرم کراوو ورنہ"...... عمران نے ایک بار پچر سرو لیج میں کہا۔ " بب بب بب باتا ہوں۔ ہنا او پیر۔ پپ پ بر بنا اسس آسٹن کے منہ سے رک رک کر الفاظ لکنے لگے ۔ " بولو درنہ" عمران نے پیر کو تھوڑا سا دالی موڑتے ہوئے

آر تر آر تر بارثی ہے ".....آسٹن نے جواب دیا۔ - کون آر تر گفسیل باؤ" عمران نے کہا۔ " آر تحر اسلح کا سمگر ہے۔ شان پلازہ میں اس کا آفس ہے۔ انٹر نیشنل امپورٹ ایکسپورٹ کے نام ہے "......آسٹن نے تفصیل باتے ہوئے کہا۔

اب بولو تم زندہ رہنا چاہتے ہو یا نہیں اسس عران نے ای طرح سرد لیج میں کہا۔

رن رہے یں ہے۔ " ہاں۔ ہاں۔ مم۔ ممدس تم سے مقابد نہیں کر سکتا۔ مم۔ میں نہیں کر سکتا اسس آسٹن نے رک رک کر کماتو عمران نے پیر معالماء۔

" تم نے ویکھ لیا کہ یہ معمولی ساعذاب بھی کس قدر خوفناک ہے۔ اب اگر تم نے ہمارے خلاف کوئی کارروائی کی تو بھر تم دوسرا سانس ید لے سکو کے اور آرتھ یا کسی اور کو اس سے کوئی دلجبی نہ ہو گی کہ تم سر بھے ہو۔ وہ اپنے کام کسی اور سے کرالیں گے"۔ عمران نے پہتھے ہٹتے ہوئے کہا۔ آسٹن اب ایٹ کر بٹیے گیا تھا اور دونوں ہاتھوں سے مسلسل اپن گردن مسلنے میں معروف تھا۔

میں تہارے ساتھ صرف اتنی رعایت کر سکتا ہوں کہ زندہ واپس جانے کی اجازت دے دوں کیونکہ مہارے خلاف میر۔ پاس کوئی بکنگ نہیں ہے اور میں خواہ مخواہ کسی کو ہلاک نہیں كرتا آسن نے اس باربوے فاخران لیج میں كما۔ و اوک ٹھیک ہے۔ اگر تم بضد ہو تو ٹھیک ہے ہم والیں . جاتے ہیں "..... عمران نے اللہ كر كھوے ہوتے ہوئے كما تو آسٹوا ى آنكھوں میں فاتحانہ چمک انجرآئی۔وہ بھی اٹھ كر كھڑا ہو گيا تھا۔ ١٠ ني زندگي كو ميري طرف سے تحف تجھنا ورنديهال صرف الگلی کی معمولی می حرکت سے تم وونوں بے جان ہو سکتے ہو "_آسٹر نے فاتحانہ لیج میں کہالیکن بھراس سے پہلے کہ اس کا فقرہ ختم ہوا عمران کا بازو گھویا اور آسٹن بری طرح چیخا ہوا اچھل کر پہلے میز = نگرایا اور پر پلك كرنيچ كرانيچ كرتے بى اس نے انصف كے ليے

لگ گیا اور اس سے حات سے نگفتہ والی خرخراہت کی آوازیں بھی مدھم ہونے لگ گئ تھیں-" بولو کون پارٹی ہے- بولو"...... عمران نے عزاتے ہوئے اور اس سے ساتھ ہی اس نے پیر کو ذراآگے کی طرف موڑ دیا-

جسم کو سمینا ہی تھا کہ عمرانِ کا بیراس کی گردن پر پہنچ گیا اور ووسر۔

لحے آسن کا سمنیا ہوا جسم یکن ایک حصلے سے سدھا ہو گیا۔اس

چہرہ انتہائی تیزی سے بگڑتا حلاجا رہا تھا۔ عمران نے بیر کا رخ تھوڑا واپس موڑا تو آسٹن کا انتہائی تیزی سے بگڑتا ہوا چہرہ نارس ہونے

آہستہ بولتے ہوئے کہا۔

یے واقعی انتہائی خوفناک عذاب ہے۔ انتہائی ہولناک اور **مجے** احساس ہو گیا ہے کہ میں واقعی حمہارا مقابلہ نہیں کر سکتا اس کے میں حمہارے خلاف اب کچے نہیں کروں گا*...... آسٹن نے آاست

تم ایش کر بیٹی جاؤاور اپنے آدمیوں کو حکم دو کہ دہ اب نائیگر اور جوانا کے خلاف کوئی کارروائی شرکریں "...... عمران نے کہا۔ " ہاں۔ میں کہد دیتا ہوں "...... آسٹن نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے میز پر موجود فون کارسیوراٹھا یا اور منبر پرلیں کرنے شروع

کر دیئے سے حمران کی نظریں ان نمبروں پر جمی ہوتی تھیں۔ " لاؤڈر کا بٹن آن کر دو"...... عمران نے کہا تو آسٹن نے اشبات میں سرہلاتے ہوئے لاؤڈر کا بٹن آن کر دیا۔ دوسری طرف مکمنٹی بیخنے کی آواز سنائی دی اور مچررسیور انھالیا گیا۔

ورس طرف سے ایک مردانہ آواز سالی دی۔

میک بول رہاہوں جیکی "......آسٹن نے تھکمانہ کیج س کہا۔ میں ماس مکم "..... دوسری طرف سے مؤدبانہ کیج میں کہا

یا۔ علی ملکر اور جوانا کے بارے میں کیا رپورٹ ہے آسٹن نے

۔ * ان کا پتہ نہیں چل سکا۔اب وہ دو بارہ نظرآ ئیں گے تو ان پر کام

اليا جائے گا جنگی نے کہا۔

سنو میں نے پارٹی ہے ان پر دوبارہ حملے کی رقم دینے کے گئے ابا تھا لین اس نے اٹکار کر ویا ہے۔ اس کے مطابق ان کا زخمی ہونا بی ان کے لئے کافی ہے کیونکہ وہ انہیں چند روز کے لئے سلمنے ہے انانا چاہتے تھے اس لئے اب یہ مشن ختم ہو چکا ہے۔ تم لینے آدمیوں لو عکم دے دو کہ وہ اب آئندہ اس مشن پر مزید کام نے کریں "آسٹن

ے ہوں باس " دوسری طرف ہے کہا گیا اور آسٹن نے رسیور کے دیا۔ اس کے ساتھ ہی اس نے جیسے ہی گرون موثی وہ ب اختیار چونک پڑا کیونکہ عمران کے ہاتھ میں مشین پیش نظر آ رہا تھا جس کا رخ اس کی طرف تھا اور عمران کے چرے پر سفاکی کے تاثرات انجرآئے تھے۔

" ہے۔ یہ کیا مطلب۔ تم۔ تم نے تو کہا تھا کہ تم مجھے کچھ نہیں کہو کے اسس آسن نے ہونے مسیحیے ہوئے کہا۔

" تم نے مرے ساتھیوں پر قائلانہ تملہ کرایا ہے اس لئے تہاری موت لازی ہو چی ہے "..... عران نے کہا اور اس کے ساتھ ہی جران نے کہا اور اس کے ساتھ ہی جران نے کہا اور اس کے ساتھ ہی کرتراہٹ کی آواز کے ساتھ ہی مشین لہا کی ہے گوئیاں نگلیں اور اٹھے۔

ک کوشش کرتا ہو آآسن ہلی می چی ارکر صونے پر ڈھر ہو گیا اور جو لیے اور لیے در لیے ترینے کے بعد ساکت ہو گیا۔

"آؤ"..... عمران نے مشین پیٹل واپس جیب میں ڈالتے ہوئے

آرتم لینے آفس میں موجو و تھا کہ دروازہ کھلا اور ٹونی کو اندر آنا دیکھ کر دہ بے اختیار چونک پڑا۔

" تم اس طرح اجالك " آر تونى جونك كر حرب بجرك ليج مين كبا-

" جلدی انھو اور میرے ساتھ جلو"...... ٹوٹی نے کہا تو آرتھر بے اختیار اچھل بڑا۔

م كيا مطلب كيا بوا إو كيون جانا ب "...... آرتمر في حرت بور ليج س كما-

" مهارک اس آفس کا علم آسٹن کو تھا اور آسٹن ہلاک ہو چکا ہے اور اسے ہلاک علی عمران نے کیا ہے اس لئے اب وہ لا محالہ مہاں بہنچیں گے اور تم ان کے ایک بارہا تھ چڑھ گئے تو بچر حمہارا بچنا محال ہے"...... ٹونی نے جواب دیا تو آر تحرکا بجرہ حیرت کی شدت سے بگڑ ' " باس باہر موجو د افراد نے اگر اندر جھانک لیا تو گز جز ہو جائے گی "......جوزف نے کہا۔

"بان ان چاروں کا تم نے خاتمہ کرنا ہے"...... عمران نے کہا تو ا جو زف نے اخبات میں سربلا دیا اور پھر وہ وروازہ کھول کر باہر آگئے ۔
راہداری میں وہ چاروں مسلح افراد بڑے احمینان بجرے انداز میں
کمزے تھے۔ اچانک جو زف نے بیک وقت وونوں ریوالور ہولسٹر
سنجیلتے یا کچہ تجیتے
خوفتاک وحماکوں سے وبیلے کہ وہ چاروں سنجیلتے یا کچہ تجیتے
خوفتاک وحماکوں سے راہداری گوئے انھی اور وہ چاروں اس طرح
جیجتے ہوئے اچھل کر نیچ کرے جیسے زہریلی دوا چوکنے سے حشرات
الارض نیچ گرتے ہیں اور چند کھے تؤینے کے بعد ساکت ہوگئے ۔
عمران اطمینان سے چلا ہواآگے بڑھا اور پی لفٹ کے ذریعے وہ اوپر
عمران اطمینان سے چلا ہواآگے بڑھا اور پی لفٹ کے ذریعے وہ اوپر
اطمینان سے چلتا ہوئے ہال میں جائی اور پیر اس طرح
اطمینان سے چلتا ہوئے ہال کے مین گیٹ سے باہرآگئے۔

" اب کہاں چلنا ہے ۔ کیا آر تحر کے پاس"...... جوزف نے کار میں پیٹھتے ہوئے کہا۔

" کیا اس آرتم کو تم اٹھا کر رانا ہاؤس لے آ بکتے ہو۔اس سے تفصیل سے ہو تھ گھ کرنی پڑے گی "...... عمران نے کارآگے بڑھاتے ہوئے کہا اور جوزف نے اثبات میں سربلا دیا۔ یہ افبات میں سربلاتے ہوئے کہا اور مجروہ دونوں الیک بڑے سے
میں جے سنٹگ روم کے انداز میں سجایا گیا تھا آگر بیٹی گئے ۔

می لحے بھائک کھولنے والا اندرآیا تو اس کے ہافق میں ثرے تھی جس
میں شراب کی ایک ہوتل اور دوجام رکھے ہوئے تھے۔اس نے شراب
کی بدتل اور جام میز پر رکھے اور مجرواہی جلا گیا۔ آر تمر نے ہوتل کا
امان بنایا اور دونوں جام بحرکر اس نے ہوتل واپس میز پر رکھ دی۔

نید لو ویو خصوصی شراب ہے اور تھے بناؤ کہ یہ سب کیا حکر
ہے۔۔۔۔۔ آر تمر نے مسکراتے ہوئے کہا تو ٹونی نے شراب سے بحرا

میں آسن سے بطنے اس کے کلب گیا تو تھیے علی عمران اپنے ماتھی افریقی نیگرو کے ساتھ کلب سے باہر آتا ہوا وکھائی دیا۔ ہیں انہیں دیکھ کر جے حد حمران ہوا۔وہ کار میں بیٹھ کر جے گئے تو میں ہے۔ اندر گیا تو کاؤنٹر مین نے تھے بہایا کہ آسٹن سبیشل آفس میں ہے۔ اندر آسٹن کے تعلقات الیے ہیں کہ تھے اجازت لینے کی طرورت نہیں ہے اس لئے میں اس کے سپیشل آفس گیا لیکن بیٹرل آفس کی راجھ کر اچھل بڑا کہ وہاں بیٹرل آفس کی راجھ کر اچھل بڑا کہ وہاں ان کے جادوں مسلح محافظوں کی لاشی بڑی ہوئی تھیں۔ میں اندر بیٹرل آفس گیا تو وہاں آسٹن کی لاش ملی۔ اسے بھی دل پر گولیاں بیٹرل تھی کہ میں سجھ گیا کہ میں سجھ گیا کہ ذمران نے اس پر لینے مخصوص انداز میں تشدد کیا ہے اور چو نکہ نہران نے اس پر لینے مخصوص انداز میں تشدد کیا ہے اور چو نکہ لد نمران نے اس پر لینے مخصوص انداز میں تشدد کیا ہے اور چو نکہ

۔ "آسٹن کو ہلاک کر ویا گیا ہے۔ کسے۔ یہ کسے ممکن ہے '۔ نے کہا۔

" تم مہاں سے تو جلو۔ اس لئے تو میں خود آیا ہوں۔ کسی
جگہ پر پہن کے کر تفصیل سے باتیں ہو جائیں گی "...... ٹونی نے کہا۔
" اوہ انچھا۔ آؤ "...... آرتم نے کہا اور تھوڑی دیر بعد وہ دونوں
علیدہ علیدہ کاروں میں سوار سڑک پر آگے بڑھے جلے جا رہ تھے۔
آگے آرتم کی کارتمی جے آرتم خود جلا رہا تھا جبکہ اس کے پیچے ٹونی کا
کار تھی جے ٹونی جلار اہم تھا۔ تھوڑی دیر بعد دونوں کاریں ایک رہائشی
کالونی میں داخل ہوئیں اور بچر آرتم کی کار ایک کو تھی کے بڑے
پائل کے سامنے رک گئی۔ ٹونی نے بھی اپنی کاراس کے پیچے روک
دی۔ آرتم نے مخصوص انداز میں تین بار ہارن دیا تو چھوٹا بھائک

" جا بھائک کولو جیکب "....... آر تحرنے تیز لیج میں کہا۔
" میں باس"...... اس آدمی نے کہا اور تیزی سے واپس مڑ گیا۔ چند لمحوں بعد جا بھائک کھلا اور آرتمر کار اندر لے گیا۔اس سے پیچھے ٹونی بھی کار اندر لے گیا۔

کھلااور ایک آدمی باہرآ گیا۔

" یہ مراناص اڈا ہے اس کاعلم میری ذات کے علاوہ اور کسی کو نہیں ہے"...... آر تحرنے کارہے اتر کر ٹونی سے کہا۔ " مُصیک ہے۔ آؤاب تفصیل سے بات ہو سکتی ہے"...... ٹونی

آسٹن کے آدمیوں نے ٹائیگر اور جواناکی کارپر بم مارا تھا اور وہ ا ہو گئے تھے اس نے علی عمران خود حرکت میں آگیا۔اے بمرحال آسانی سے معلوم ہو سکا تھا کہ یہ کارروائی آسٹن کی ہے اور اس نے آسٹن سے یہ بات یو چھنی تھی کہ ٹائیگر اور جوانا پر حملہ مارٹی نے کرایا ہے اور وہ شخص الیما ہے کہ اس کے سلصنے کوئی ز در تک مخبر نہیں سکا اور آسٹن نے لاز ما اے مہارے بارے بنا دیا ہو گا اس نے اس نے آسٹن کو ہلاک کر دیا ہے کہ وہ مم اطلاع نه وے سکے اور چونکہ آسٹن جہارے اس بلازے والے کے بارے میں جانبا تھا اس لئے عمران لامحالہ مہمارے اس آفس ریڈ کرے گایا اپنے آدمیوں کے ذریعے تمہیں اغوا کرائے گا ٹاکہ ے بوچھ کچھ کر سکے کہ تم نے آسٹن کو ٹائیگر اور جوانا کے قتل ب کیوں دی تھی اس لئے میں وہاں سے سیدھا تہارے یاس اور حمس اٹھا كرعبال لے آيا" ثونى نے يورى لفصيل سے کرتے ہوئے کہا۔

" اوہ ویری سیڈ ۔ یہ تو دافعی انتہائی تیزلوگ ہیں لیکن وہ جھے
کیا ہو تھے گا۔ میرا بظاہر تو کسی جرم ہے کوئی تعلق نہیں ہے۔ اسلح
کام بھی خفیہ طور پر ہوتا ہے"....... آر تھرنے ہونے
کہا۔

۔ "اگر تم اس کے ہاتھ لگ گئے تو بحروہ خود بی سب بکھ معلوم لے گا۔ میں نے تو اس لئے تہمیں منع کیا تھا کہ تم خاموش رہو

قم نے ضد کر لی"...... ٹوٹی نے کہا۔ * مجھے کیا معلوم تھا کہ وہ لوگ آسٹن تک کئے جائیں گے اور اے ۔

" مجنے کیا معلوم تھا کہ وہ لوگ آسٹن تک "کی جائیں گے اور اسے اللک کر دیں گے طالائلہ مجنے اب تک بقین نہیں آرہا کہ ایسا ہو سکتا ہے۔ اگر تم نے یہ سب کچھ اپن آنکھوں سے یہ دیکھا ہو تا تو واقعی میں فہاری بات پر بھی بقین نہ کر تا۔ بہرطال اب تجنے بناؤ کہ مجنے کیا گرنا ہے"....... آر تحرفے کہا۔

و دیکھو اب جو صورت حال ہے وہ واقعی تمہارے نے استہائی سنگین ہے۔ تم نے ایک لھاظ سے تو واقعی تمہارے کے استہائی سنگین ہے۔ تم اس وقت تک انڈر ویا ہے اس وقت تک انڈر گراؤنڈ ہو جاؤ جب تک یہ حمران کسی اور مشن میں مصروف ند ہو بائے یا چر ملک سے باہر علے جاؤ۔ میرے نزدیک تمہارے بچاؤ کی ادر کوئی صورت نہیں ہے "...... ٹوئی نے کہا۔

" لیکن تب تک مرا برنس تو تباہ ہو جائے گا اور میں الیہا نہیں کر عَنا۔ البتہ یہ ہو سکتا ہے کہ میں اب آفس نہ جاؤں۔ میں عہاں سے مجب کر بزنس کو کنٹرول کروں" آر تحرفے کہا۔

عمران اگر چاہے تو حمیس مہاں بھی ٹریس کر لے گا۔ وہ الیے اوس کو اللہ کا ۔ وہ الیے اوس کا علیہ کا اسادی کا دو اللہ کا دو اللہ کا دو اللہ کا دو اللہ کا اللہ کا دو اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کہ میں کال کر کے تم سے نامیگر اور جوانا کے خلاف مدوجا ہی جبکہ حمیس معلوم ہی اسکے تم نے آسٹن سے بات کر لی۔ بم اس لئے تم نے آسٹن سے بات کر لی۔ بم

یا تو آرتھر والی مزا اور مچروہ کوشی کے ایک فصوصی کمے میں انگئے گیا۔ اس نے ایک الماری کھولی اور اس میں موجود انیک سرخ رنگ کا فون پیس افعاکر باہر نکالا اور اس کا پلگ ساکٹ میں نگا کر اس نے رسیور افعایا اور تیزی سے نمبر ڈائل کرنے شروع کر دیئے۔ " لیں "..... زابطہ قائم ہوتے ہی ایک مروانہ آواز سنائی دی۔ برلنے والے کا لچہ ایکر می تھا۔

'آر تحربول رہا ہوں پاکیشیا ہے'آر تحرنے مؤد بانہ کچے میں ا۔

"ادہ تم ۔ کیا ہوا۔ کیسے سپیشل کال کی ہے "...... دوسری طرف ے چونک کر لوچھا گیا تو آرتم نے ساری تفصیل دوہرا دی۔اس نے نونی سے ہونے والی بات چیت بھی دوہرا دی۔

" پاکیشیا سیکٹ سروس حمهارے خلاف کام کر رہی ہے۔ اوہ وری بیٹے "..... دوسری طرف ہے جو نک کر کہا گیا۔

مراحواله وینا که اب ثونی نے تھیے بتایا ہے اس طرح معاملات حل ہوجائیں *..... ثونی نے کہا۔ "کیا وہ مراجعیا چھولا دے گا *..... آرتم نے کہا۔ "اگر تم اسے کسی طرح لقین دلا دو کہ تمہیں براہ راست بات کاعلم بھی نہیں ہے *..... ثونی نے کہا۔

لین اگر اس نے بوچہ لیا کہ مجھے کسیے اس بارے میں علم پیر آر تمر نے المجے ہوئے لیج میں کہا۔

* کھ نہ کھ تو بنانا پڑے گا "...... ٹونی نے کہا۔ * نہیں۔ اس طرح بات نہیں ہے گی۔ ٹھیک ہے میں

بات پر عمل کر تا ہوں۔ میں آفس میں نہیں بیٹھنا اور کسی کو کے بارے میں علم نہیں ہے۔ عمران خود ہی تھک کر خاموثر

جائے گا"...... آرتھرنے کہا۔ بریر سری تو سرائی

مصکیہ ہے۔ بہرحال آفس کی نسبت تم یہاں زیادہ محفظ ٹونی نے کہا۔

" مہارا شکریہ کہ تم نے بروقت میری امداد کی ہے"...... نے کہا تو ٹونی مسکرا تا ہوا افر کھزاہوا۔

" تم میرے دوست ہو اور سطیل وقت میں دوستوں کی مدر جاتی ہے "...... ٹونی نے مسکراتے ہوئے کہا تو آرتحر بھی اط ہوا۔ اس نے بدی گر مجوشی ہے ٹونی ہے مصافحہ کیا اور بھرات کار تک مجھوڑنے گیا۔ جب ٹونی کار میں سوار ہو کر کو تھی ہے 9.

ئے کہا۔ ''جی باس '' جعد کموں بعد اس کا ملازم اندر و

یس باس "...... چند کھی بعد اس کا ملازم اندر داخل ہوا اور ں نے مؤدیانہ کیج میں کہا۔

اکی صاحب آرہے ہیں ان کا نام رابرٹ ہے انہیں عرت ہے۔ را لے آنا۔ میں ان کا انتظار کر رہا ہوں "...... آر تحرف کہا۔ " ایس باس "...... جمیک نے جواب دیا اور والیں مڑ گیا۔ تھوڑی بعد کال بیل کی آواز سنائی دی تو آر تحر بچھ گیا کہ رابرٹ آیا ہو گا

ئر تھوڑی دیر بعد ملازم جمیب کے ساتھ ایک لیے قد اور جماری کاآدمی اندر داخل ہوا۔

مرانام دابرت ب مسرّ آرتمر "..... دابرت نے کہا تو آرتم اعظ المرابو کیا اور اس نے برے کما قد

" بیشوسی تهارا بی انتظار کر رہا تھا۔ پہلے باؤ کیا بینا بسند کرو "..... آرتم نے کہا۔ وہ چونکہ یہاں شظیم کا مین ایجنٹ تھا اس مُرد رابرٹ سے اس انداز میں بات کر رہا تھا۔

" کچہ نہیں کیونکہ تھجے والی جانا ہے"...... رابرٹ نے مسکراتے کے کہا۔

" اچھا کچر بتآؤ کہ میرے لئے چیف نے کیا ہدایات دی ہیں "۔ رنے کھا۔ رنے کھا۔

یہ کو تھی مجھے خالی می د کھائی وے رہی ہے۔ کیامہاں اس ملازم

" تم نے برا مسئلہ کھڑا کر دیا ہے آر تحربہ برحال گھرانے یں ہے۔ ہم سب کچھ سنجمال لیں گے۔ تم اس وقت موجو دہو" دوسری طرف سے کہا گیا تو آر تحر کا سا ہوا چرہ بات سنتے ہی بحال ہو گیا اور اس نے کو شمی نمبر اور کالونی کے بار میں تفصیل با دی۔

ا او کے ۔ پاکیشیا کے دارا کھومت میں ہمارا ایک عاص رابرٹ ہے میں اے ہدایات دے کر جہارے پاس مجمع رہا ہے جمہیں جو ہدایات دے تم نے اس پر عمل کرنا ہے۔ پر تم پر کو ہاتھ ند ذال سکے گا"..... دوسری طرف سے کہا گیا۔ مصلک ہے سر"..... آر تحرف مطمئن کچے میں کہا۔

" وہ اہمی تعودی در بعد حہارے پاس کہتے جائے گا۔ ڈو دری است درمری طرف ہے کہا گیا اور اس کے سابق ہی رابط ہو گیا تو آر تحرف بر سیور رکھا اور پلگ ساکت ہے تکال کر اس فون کو لیسٹ کر والی الماری میں رکھ دیا۔ یہ فون ایسا تھا کہ اس بونے والی گفتگو کسی طرح بھی درمیان میں شدی می اور فون کی جرفی اس بین الا تو ای سطیم نے والی تعلق میں اور بھی اے اسلحہ سپائی کرنے والی اس بین الا تو ای سطیم نے دیا ہوا تھا جس کا وہ عہاں پاکیشیا میں مین استبنٹ تھا۔ فون کو بر الماری میں رکھ کر اس نے الماری بندگی اور بھر اس کرے ہے کہا دوہ میں آگا۔

" جيكب "...... أرتحرن كرى پر بيضة بوئ زور سے آواز

جوزف نے کار شان ملازہ کے کمیاؤنڈ گیٹ میں موڑی اور پھر اے یارکنگ کی طرف لے جانے کی بجائے وہ اے بلازہ کے مین گیٹ کی طرف لے گیا۔اس نے کار مین گیٹ سے کچھ فاصلے پر اہمی رو کی بی تھی کہ بلازہ کے ایک سائیڈ سے دو کاریں کیے بعد دیگرے مودار ہوئیں اور تنزی سے یارکنگ کی طرف بوحق علی گئیں۔ دونوں میں ایک ایک آدمی سوار تھا۔آگے والی کار میں موجود آدمی کو تو وه جانبا نهين تحاليكن ودسرى كارسي جو آدمي درايونگ سيث بر بیٹھا ہوا تھا اسے وہ اتھی طرح جانیا تھا۔ وہ ٹائیگر کا دوست اُونی تھا۔ نونی کلب کا مالک اور وہ تا تیگر کے ساتھ کی بار خلف محاملات کے سلسلے میں اس سے مل جا تھا۔ دونوں کاریں یار کنگ سے نکل کر دائیں طرف مزیں اور آگے بڑھ گئیں توجو زف کارہے نیچ اترا اور پھر مین گیٹ کی طرف بڑھ گیا۔ تھوڑی دیر بعد ی وہ گراؤنڈ فلور پر اس

ے طاوہ اور کوئی آدمی نہیں ہے مسسد رابرث نے اس کی جواب دینے کی بجائے ادھر ادھر دیکھتے ہوئے کہا۔ مید مرا خصوصی بواتنث بادرعهان مرا صرف ایک ملازم جیب بی رہ آ ہے ۔..... آرتھرنے کہا۔ و تو بحربدایات سن لیں - چونکه آب یا کیشیا سیرث سروس نظروں میں آ میلے ہیں اس لئے آپ کی موت کا دار نٹ جاری کر ہے اور سی اس کی تعمیل کے لئے عمال آیا ہوں "..... دابرث مياركيا مطلب كياكم رب بوركيا مطلب آرتمرا حران ہو کر کہالیکن دوسرے کمجے اسے رابرٹ کے ہاتھ میں سائیل لگا پیش نظر آیا اور بحراس سے پہلے کہ وہ سنجلنا چنک کی آواز ساتھ ی اے ایک شعلہ سانظرآیا اور دوسرے کی اے یوں محمو ہوا جیسے کوئی گرم سلاخ اس کے سینے میں اندر دور تک مستی جلی ہو۔اس کے جسم کو ایک زور دار جھٹکالگااور اس کے منہ سے چیج لیکن اے یوں محوس ہوا جیے اس کا سانس اس کے مجلے میں گیا ہو۔اس نے سانس لینے کی کوشش کی لیکن بے سود ادر اس

سابق بي اس كا ذمن اور احساسات مَاريكي ميں دُوجة علي ملے -

وہ مجھے کار میں اکیلیے آتے ہوئے نظرآئے ہیں۔ ٹھیک ہے میں

ان کا انتظار کر لیتا ہوں "..... جوزف نے کہا اور مڑ کر ایک خالی مز ر بین گیا۔ دوسرے کمح ویٹراس کے سربر کیج گیا۔ ایل اور بنانا مکس جوس بنا کر لے آؤ "..... جوزف نے ویر ایس سراسی ویٹرنے جواب دیا اور والی حلا گیا اور تعوثی دیر الله اوس كا برا سا كلاس اس كے سلمنے موجود تما اور وہ آہستہ آہستہ اے سب کرنے نگا۔ایک گلاس بینے کے بعد جب ٹونی دالیں نہ آیا تو اں نے کچے دیر تھبر کر ویٹر کو ایک اور گلاس لانے کا کہا اور ویٹر نے × س کا دوسرا بڑا گلاس لا کر اس کے سلصنے رکھ دیا۔وہ اسے وبیلے گلاس ے بھی زیادہ آستگی سے سب کرنے لگا اور پھر جب اس نے گاس لمتم كياتوات ثوني كلب مين واخل موتا وكهائي ديا-وه سيدها سائيد رابداری کی طرف بڑھا حلا جا رہا تھا۔جو زف چو نکہ اس سائیڈیر بیٹھا اواتھا کہ جب تک اسے مرکر نہ ویکھا جاتا کاؤنٹر کی طرف برحما ہوا اً بی اسے یہ دیکھ سکتا تھا اس لئے ٹونی نے اسے یہ دیکھا تھا۔جوزف نے دیٹر کو بلا کر اے میمنٹ کی اور بھر تیز تیز قدم اٹھا تا وہ ٹونی کے افس کی طرف برصاً حلا گیا جو نکہ وہاں کا عملہ اے جانیا تھا اس لئے اس نے اس سے تعرض مد کیا اور جوزف ٹونی کے آفس کا دروازہ

نمل کر اندر داخل ہوا تو میزے پیچے کری پر بیٹھا ہوا ٹونی اسے دیکھ

ا ب اختیار چونک براراس جرے پر انتہائی حرت کے تاثرات اجر

آفس میں واخل ہوا جو امپورٹ ایکسپورٹ کی فرم تھی اور جس مالک آرتم تھا۔ایک سائیڈ پر کاؤنٹر کے پیچے ایک نوجوان لڑگ سلمنے رکھے بیٹی ہوئی تھی۔ * مسر آر تحر آفس میں میں "...... جوزف نے کاؤنٹر کے قریب کر اس لڑی سے مخاطب ہو کر ہو چھا۔ " اوہ نہیں جناب وہ تو ابھی لینے دوست مسٹر تونی کے گئے ہیں "..... اس نزکی نے کہا توجوزف جو نک بڑا۔ "كمال كئة بين " جوزف نے جونك كريو جما-وى بناكر نهيس كئة -بس اجانك على كئة بين - شايد تعورى بعد واپس آجائیں ۔آپ کی تعریف ".....لاک نے کہا۔ · میں نے ان سے ملنا تھا وہ تھیے نہیں جانتے ۔ ٹھیک ہے میں آ جاؤں گا" جو زف نے كما اور والي مر كيا- تھورى وربعداس کار ٹونی کلب کی طرف بڑھی حلی جا رہی تھی۔ ٹونی کلب پھٹے کر نے کار پار کنگ میں رو کی اور پھر نیچ اتر کر وہ کلب کی طرف جل پڑا چونکہ وہ کی بار سمال ٹائیگر کے ساتھ آ جگا تھا اس لئے سمال کا عمل ا <u>۔۔</u> احمی طرح جان**تا تھا۔** " نُونِي آفس ميں ہے" جوزف نے كاؤنٹر بوائے سے مخاطب

" اوہ نہیں جناب۔ وہ تو باہر گئے ہوئے ہیں " كاؤنثر بوائے

711

م جوزف کیے آئے ہو میں ٹونی نے ایٹ کر اس کا استقبا کرتے ہوئے کہا۔

میں کافی ور سے بال میں بیٹھا جہاری آمد کا انتظار کر تھانہ بیسی جوزف نے مسکراتے ہوئے کہااور بچر مصافحہ کر کے وہ کی دوسری طرف کرسی پر بیٹھے گیا۔

"اوہ انجا فریت کیا کوئی کام ب بھے ہے" فونی نے کہا " بال میں البتہ تم دونور " بال میں البتہ تم دونور البتہ تم دونور علیہ علیمہ کاروں میں تھے۔ میں نے فوری طور پر اس آرتم سے ملا ہے اس لئے میں مہاں آگیا کہ تم سے پوچھ لوں گا کہ آرتم اب کہاں ہے اس لئے میں مہاں آگیا کہ تم سے پوچھ لوں گا کہ آرتم اب کہاں ہے جوزف نے کہا۔

اوہ تو یہ بات ہے۔ میں اس کے آفس خرور گیا تھا لیکن پھراہے کوئی کام یاد آگیا اور ہم باہر آگئے ۔ پھر وہ اپنی کار میں جلا گیا اور میں اپنی کار میں مہاں آگیا البتد رائے میں مجھے ایک خروری کام سے رکٹا بڑگیا تھا اس لئے درہو گئی "...... ٹونی نے کہا۔

و یکھوٹونی تم نائیگر کے دوست ہو اور نائیگر کو آرتھر کی دجہ ہے۔ زخی ہو کر ہسپتال مہمچنا ہوا ہے اور باس نے تھے حکم دیا ہے کہ میں آرتھر کو ٹریس کر کے اس سے معلومات عاصل کردں کہ اس نے نائیگر کے خلاف آسٹن گروپ کو کیوں بائر کیا تھا اس لئے آرتھر سے مری فوری ملاقات ضروری ہے "...... جوزف نے کہا۔

آرتمرنے یہ سب کچہ تو نہیں کرایا ہوگا۔ اس کا تو جوائم کی ونیا ہے کوئی تعلق نہیں۔ وہ تو امپورٹر ایکسپورٹر ہے البتہ تجے یہ اطلاح هرور ل گئی تھی کہ نائیگرز فی ہوگیا ہے۔ میں نے ہسپتال فون کیا تو بہ بایا گیا کہ اے کسی خفیہ سرکاری ہسپتال میں شغف کر دیا گیا ہے۔ اس نے میں خاموش ہوگیا ۔۔۔۔۔ نوفی نے کہا۔

تو خمہیں معلوم نہیں ہے کہ آر تحراب کہاں ہے *...... جو زف نے کیا۔

'نہیں۔ تھے واقعی معلوم نہیں ہے ''…… ٹونی نے جواب دیا۔
'میرا نام جوزف ہے اور میرا تعلق افریقہ سے اور افریقہ کے
بڑے بڑے ورج ڈا کروں نے میرے سرپر لیٹ ہاتھ رکھے ہوئے ہیں
اس لئے تھے وہ کچے ولیے ہی معلوم ہو جاتا ہے جو لوگ چیپانے کی
نوشش کرتے ہیں۔ میں تمہارا اس لئے کاظ کر دہا ہوں ٹونی کہ تم
نائیگر کے دوست ہو اور تمہارا کوئی تعلق اس سارے سلسلے سے
نائیگر کے دوست ہو اور تمہارا کوئی تعلق اس سارے سلسلے سے
نائیگر کے دوست ہو اور تمہارا کوئی تعلق اس سارے سلسلے سے
نائیگر کے دوست ہو اور تمہارا کوئی تعلق اس سارے سلسلے سے
نائیگر کے دوست ہو اور تمہارا کوئی تعلق اس سارے سلسلے سے
نائیگر کے دوست ہو اور تمہارا کوئی تعلق اس جوٹ ہول کر لیٹ

میں کچ کہد رہا ہوں جوزف ورند مجمع تھیانے کی کیا ضرورت تھی :..... نونی نے مند بناتے ہوئے کہا۔

 1

کر سکتے ہویا میں خو دآؤں"...... عمران نے سرد کیجے میں کہا۔ "آپ کو آنے کی ضرورت نہیں ہے باس۔ میں اس کی روح سے بھی سب کچے انگوالوں گا"..... جوزف نے کہا۔ " او کر" سودسری طرف سے کہا گیا اور اس کے ساتھ ہی

اور سات و است و دسری طرف سے کہا گیا اور اس کے ساتھ ہی رابط ختم ہو گیا تو جو زف نے رسیور یک میں انگایا اور فون ہو تھ سے باہر اگر وہ ایک بار مجر کلب سے مین گیٹ کی طرف بڑھ گیا۔ تعودی ریر بعد وہ ٹوئی کے آفس کا دروازہ کھول کر اندر داخل ہوا تو فون پر کسی سے بات کرتا ہوا ٹوئی اسے واپس آنا دیکھ کر بے اختیار ہونگ بڑا۔ اس کے چرے بریر بیٹانی کے ناٹرات انجر آئے تھے۔

م تیر بات کروں گا '..... اس نے فون ہیں میں کہا اور رسیور کہ دیامہ

" تم پھر آگئے ہو۔خیریت۔ کیا کوئی خاص بات ہے "...... ٹونی نے اس کے استقبال کے لئے اٹھتے ہوئے حیرت اور پربیٹانی کے طے یجے لیج میں کبا۔

" ایک بات پو چینا بھول گیا تھا اس لئے ود بارہ آنا پڑا"۔ جوزف نے مسکراتے ہوئے کہا۔

''اوو۔ کون می بات'۔۔۔۔۔ اس بار ٹونی نے قدرے مطمئن کیج میں کہا لیکن جوزف کا ہاتھ محلی کی می تیزی سے بڑھا اور مجر اس سے میسے کہ ٹونی سنجعلتا جوزف نے اس کی گردن پکڑ کر ایک زور دار جھٹکے سے اس کا جسم ہوا میں اٹھا کر سائیڈ پریخ دیا۔ ٹونی چیٹنا ہوا

"ارے بیٹھو۔ کچھ کھانی لو"...... ٹونی نے اٹھتے ہوئے کہا۔ م موری میں اس وقت ڈیوٹی پر ہوں" جوزف نے کہا تری سے مرکر بیرونی دروازے سے باہر آگیا۔ تھوڑی دیر بعد وہ میں ہے گزر کر بیرونی دروازے کی طرف بڑھا حلاجا رہا تھا۔ گو ا یقین تھا کہ نونی نے جموت بولا ہے۔اسے معلوم ہے کہ آرتھر کہا ہے لین اس نے جان بوجھ کر ٹونی پر کوئی تشدونہ کیاتھا کیونکہ ٹو عران كا بهى الها واقف تحا اوروه عمران سے بہلے بات كر لينا تھا۔ کلب کے بیرونی برآمدے میں پبلک فون یو تق موجو و تھا۔ جو ا اس فون بو تق کی طرف بڑھ گیا۔اس نے جیب سے سکہ نکال کر میں ڈالا اور بھررسپور اٹھا کر اس نے رانا ہاؤس کے تنسر پریس کر کیونکہ عمران نے اسے کہاتھا کہ دواس کی دانہی تک رانا ہاؤس

' بیں ''.....عمران نے رسیور اٹھاتے ہی کہا۔ ' نیس ''

"جوزف بول رہا ہوں باس ۔ اُونی کلب سے "....... جوزف نے اور مچر اس نے شان بلازہ سے لے کر سہاں پہنچنے اور اُونی سے ہو۔ والی ساری بات چیت تفصیل سے دوہرا دی۔

" ہو مہد۔ اس کا سطنب ہے کہ یہ ٹونی بھی اس کا ۔ اتھی بقیناً اس نے ہی اس آرتھر کو آسٹن کے ہلاک ہونے کی اطلاع وی، آ گی جس کی وجہ ہے وہ فوری طور پر آفس سے نکل گیا ہو گا۔ لیکن کو ہمرحال معلوم ہو گاکہ وہ کہاں ہے۔ تم اس سے معلومات ا ف نونی کو بازو سے پکز کر ایک جھکے سے سامنے صوفے پر ڈال اہا-ممرس سب کچ بنا دینا ہوں۔ بھے سے واقعی غلطی ہو گئ ہے س نے خواہ مواہ آتر تھر سے بمدردی کی ہے حالانکہ میں نے آرتھر

م م میں حب چر بیا ویما ہوں۔ چو سے واقعی مسلی ہو ی ہے میں نے خواہ خواہ آر تحر سے بمدردی کی ہے حالانکہ میں نے آر تحر منع بھی کیا تھا کہ وہ ٹائیگر اور جوانا کے منہ نہ لگے لیکن اس نے مری بات نہ مائی "...... ٹوٹی نے لمبے لمبے سانس لیستے ہوئے کہا۔ " فضول باتیں مت کرو ٹوٹی۔ جو اصل بات ہے وہ باؤ"۔ ہم زن نے خت کیے میں کہا۔

آرتمر اسلح کا سمگر ب اور اسلح کی ایک بین الاقوای معظیم بلید ماسک کا باکیفیاس مین نمائنده به اسس ونی نے بها۔ "لین اے نائیگر اور جوانا بے کیا خطرہ لاحق ہو گیا تھا۔وہ تو عام

ین ایسے نامیر اور بوانا سے ایا سفرہ لائی ہو ایا ھا۔ وہ و عام منڈوں اور بدمعاشوں کے خلاف کام کر رہے تھے "...... جوزف نے ک

"ناگورا کے علاقے میں اس تعظیم کے اسلح کے خفید گودام ہیں ادر اسآد کالو جو دہاں کے خفید گودام ہیں ادر اسآد کالو جو دہاں کے خفیدوں کا سردار ہے اور وہ آر تحر کے تحت باور آر تحر کو خطرہ لاحق ہو گیا تھا کہ کہیں ید لوگ اسآد کالو تک ذریج جانیں استاد کے گودام سلمنے نہ اجائیں "...... مونی نے کہا۔ "ہونہ۔ تو یہ بات ہے۔ ٹھیک ہے "...... جوزف نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے بحلی کی می تیزی ہے جیب سے مشین پشل

ر کھ دیا۔

• تم مجھے اتھی طرح جانتے ہو تونی اس لئے اپی زندگی بچانا چاہے

ہو تو بنا دو کہ آرتم کو تم نے کہاں چھوڑا ہے درنہ میں صرف پر
جھٹکا دوں گا اور تمہارا دل پھٹ جائے گا۔ بولو "...... جوزف نے

مڑاتے ہوئے لیج میں کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے پر کو تدریے

مزید دبا دیا۔ تونی نے اس دوران لین دونوں ہاتھوں ہے اس کیا

ناٹک کیزلی تھی اور اس کا نچاا جسم تری ہے سمٹ رہا تھا لین جوزف

کے مزید دباؤ دیے کی وجہ سے نہ صرف اس کا نچاا جسم بھی ایک جھٹکے

سے سیرھا ہو گیا بلکہ اس کے دونوں ہاتھ بھی ہے جان ہو کم نیچ گر

سی جہارا صرف اس نے لحاظ کر رہا ہوں ٹونی کہ تم ٹائیگر کے دوست ہو درد * جوزف کی خزاہت اور بڑھ گئ تھی اور اس باہ ٹونی نے اس قدر تیزی سے آر تمرکا پتہ بنا دیا جیسے لیپ چل پڑی ہو۔ • فون نمبر کیا ہے دہاں کا * جوزف نے پوچھا۔

م م کی تھے نہیں معلوم۔ حقیقت ہے کہ تھے نہیں معلوم ٹونی نے کراہتے ہوئے کہا تو جوزف نے پیرہٹالیا۔ مامواور اب تھے بہاؤ کہ آرتھ کیا کرتا ہے اور تم نے کیوں اسے

امو اور اب مع بهاد لدار طراعیا برنام اور اسم کے یون کے آسن کی ہلاکت کی خبروی تھی۔ حمہارے اس سے کیا تعلقات ہیں ا جوزف نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے اٹھنے کی کوشش کرتے کے ردی اور نیچے اثر کر وہ تیز تیز قدم اٹھانا کو تھی کے پھاٹک کی طرف
چمنا جلا گیا۔ اس نے فیصلہ کر لیا تھا کہ وہ براہ راست اس آر تھر ہے۔
لگر ائے گا۔ اس نے کال بیل کا بٹن پریس کیا نیکن جب کچہ دیر تک
بی باہر نہ آیا تو اس نے چھوٹے پھاٹک کو دبایا اور دوسرے کچے وہ
دیاچہ کر حیران رہ گیا کہ پھاٹک اندر سے لاک نہ تھا۔ اس نے اندر
مرڈال کر جھاٹکا اور پچراندر داخل ہو گیا۔ اندر واضل ہوتے ہی اے
فر انکور احساس ہوگیا کہ کو تھی خالی ہے۔

کہیں ٹونی نے ڈاج تو نہیں دیا "..... جوزف نے بربراتے ا کے کہا لیکن بھروہ جسیے ہی گراج تک پہنیا وہ بے اختیار اچھل بڑا۔ اں کی ناک سے انسانی خون کی مخصوص ہو ٹکرائی تھی۔ وہ چو تکہ نگل کا رہنے والا تھا اس لیے اس کی قوت شامہ انتہائی تنز تھی۔ " يہاں كوئى بلاكت ہوئى ہے" جوزف نے كما اور برآمدے یں اگے بڑھنے لگا البتہ سائیلنسر لگا مضین لپٹل اس نے جیب سے مال كر ہائق ميں لے لياتھا اور بچروہ واقعی كسى درندے كے سے س خون کی بو سونگھنا ہوا آگے بڑھنا جلا گیا۔ چند کموں بعد وہ کرے میں داخل ہوا تو ہے اختیار ایک طویل سانس لے کر رہ لباء ارتحر وہاں مردہ حالت میں فرش پر گرا ہوا تھا۔ وہ شاید کرسی پر · طار واتھا کہ اس پر فائر کھول دیا گیا تھا اور وہ کری سمیت نیچے گر تما۔ چو نکہ شان بلازہ میں داخل ہونے سے مہلے اس نے ٹونی کی ا کے کار میں اس آدمی کو دیکھا تھا اور آفس کرل نے اسے بتایا

" مم مم م محج مت ماروم بليز بليز"..... تُونى في گفگھمائے ہونے لیج میں کہا۔ * تم نے اینے دوست ٹائیگر کی موت کا مودا کیا۔ تم ناقا معانی ہوا جوزف نے غراتے ہوئے کہا اور اس کے ساتھ اس نے ٹریگر دبا دیا۔ محک محک کی آوازوں کے ساتھ بی گولیہ سدھی ٹونی کے ول میں اترقی حلی گئیں اور وہ چی مار کر پہلے صوف گرااور پھرنچے فرش پر جاگرااور چند کمچے تڑینے کے بعد اس کی بے نور ہو گئیں۔جوزف نے سائیلنسر نگامشین پیٹل ای جیب والا اور تنزی سے واپس مر گیا چند کموں بعد وہ کلب سے باہر تھا۔ اے معلوم تھا کہ ٹونی کی لاش ملنے کے بعد سب کو معلوم جائے گا کہ اے جوزف نے ہلاک کیا بے لیکن وہ جانا تھا کہ غندے نہ بی یولیس تک جائیں گے اور نہ بی اس کے پیچھے آئیں

بلدوہ کلب پر قبضہ کرنے کے حکر میں پڑجائیں گے اس لئے اے

مارے میں قطعاً کوئی برواہ نہ تھی۔تھوڑی دیر بعد اس کی کارتیزی

اس کالونی کی طرف برمی جلی جار بی تھی جہاں ٹونی کے مطابق

ایک کو تھی میں چھپاہوا تھا۔ پہلے اس نے سوچا کہ عمران کو رپو دے وے لیکن کچراس نے ادادہ حدیدیل کر دیا تھا۔ وہ اس آرتھ

بارے میں بھی ساتھ بی تفصیلی رپورٹ دینا چاہتا تھا۔ تھوڑی ریر

اس کی کار اس کالونی میں واخل ہو گئی اور پھراس نے اس کو مھی

چیک کر لیا جس کا ہمبر ٹونی نے بنایا تھا۔اس نے کارا کیک سائیڈ پر

والى _ كى ميں اكب اور آدمى كى لاش محى موجود تحى -اسے محى

مار کر ہلاک کیا گیا تھا۔یہ اپنے باس سے کوئی ملازم ہی دکھائی

rl g

ہے۔ ۱ سے کس نے ہلاک کیا ہو گا"...... جوزف نے بزبراتے ہو کہا اور تعزی سے والیں مزا اور مجراس نے یوری کو تھی کی مکاش

تھا۔ جوزف دوبارہ اس کرے میں گیا جہاں آرتم کی لاش پڑی تھی۔ اس نے اس کے باس کی تلاشی لی لیکن اس کے مطلب کی چیز برآمد نہ ہوئی تو اس نے پوری کو تھی کی تلاشی لینی شروع کر

خاص طور پر اس نے آفس ننا کرے کی خصوصی مکافی لی لیکن مجی سوائے غیر مکلی کر نسی کے اور کچھ نہ تھا۔ جوزف والی روم میں آیا اور اس نے رسیور اٹھا کر نمبر پریس کر دیئے۔

" رانا پاؤس " دوسری طرف سے عمران کی آواز سنائی دی ہ * جوزف بول رہا ہوں باس " جوزف نے کہا اور مجراس

جوزف بول رہا ہوں باس "...... جوزف نے کہا اور مجراس ٹونی سے یوچھ کچھ سے لے کرمہاں پہنچنے اور مہاں کے بارے میں

ی سین بیادی۔ • نصیک ہے۔اس بین الاقوامی شفیم کو بقیناً اطلاح مل گؤ اساکٹ کشریف سروس آرتھ کے خلاف کاہ کر ری ہے اس

گ کہ پاکیفیا سیکرٹ سروس آرتھ کے طالف کام کر رہی ہاس انہوں نے راستہ روک دیالین تم نے ٹونی سے جو معلومات ک ہیں دہ آگے بڑھنے کے لئے کافی ہیں اس لئے تم والیس آجاؤ تاکہ

بوری تفصیل بتا دی۔

اس چو کمیداری ٹائپ کے بور کام سے نجات حاصل کر سکوں "۔ مران نے کبا۔

' باس آپ اتنی جلدی بور ہو گئے ہیں'...... جوزف نے مسکراتے ہوئے کما۔

" ہاں۔ اب مجمع احساس ہو رہا ہے کہ تم اور جوانا کیوں بور ہو جاتے ہو۔ بہر حال آجادی نے اسپتال ٹائیر اور جوانا کو پو چھنے جانا ہے "...... دوسری طرف ہے عمران نے کہا اور اس کے ساتھ ہی رابط ختم ہوگیا تو جوزف نے رسیور رکھا اور طرکر بیرونی وووازے کی طرف بڑھ گیا۔ اوے پر آجاد " سابقتی اس نے اور اس کے سابقتی اس نے اسور رکھ دیا اور پر فائل کو بند کر کے وہ اٹھا اور تیز تیز قدم اٹھا تا ایک طرف دیوار سے موجود وروازے کی طرف بڑھ گیا۔ وروازے کی درس طرف ایک راہداری تھی۔ اس راہداری ہے گزر کر وہ آگے بڑھ گیا اور پر ایک کمرے میں واض ہوا جبے آفس کے سے انداز میں عبایا گیا تھا۔ بڑی ہی آفس کے سے انداز میں عبایا گیا تھا۔ بڑی ہی آفس کے بیا تھی موجود وہ فائل میز کی موجود میں کہ اور پر میز کے کارے پر گئے ہوئے بٹن میں کر وہ تی سہتد کوں بعد وروازہ کھلا اور ایک لیے قد اور چریرے بیل کر وہ تی اندر داخل ہوا۔ اس نے چیف کو مؤدباند انداز میں سلام کیا۔

" آؤ بیشو بروکس "...... چیف نے اس طرح سپاٹ لیج میں کہا تو انے والا جس کا نام برد کس تھا مؤ دبانہ انداز میں میز کی دوسری طرف کری پر بیٹیھ گیا۔

" ہاں۔ اب بناؤ کیارپورٹ ہے جس کے لئے تم اس قدر پریشان ، کمائی وے رہے ہو"۔۔۔۔۔، چیف نے کہا۔

جیف با کہشیا میں جماراسیت اپ بری کامیابی سے کام کر رہا تما اور دہاں اسلح کی کمیت بھی کافی ہو رہی تھی سفاعی طور پر اسلح کی بری کھیسیں بہادرسان بجوائی جا رہی تھیں کہ اب اچانک ایک سند سامع آگیا ہے جس کے لئے میں نے سوچاکہ آپ سے تفصیلی کرے میں ایک اوصو عمر آرام کرئی پر آرام دہ موڈ میں بیٹھا ہم تھا۔ اس کے ہاتھ میں ایک فائل تھی اور اس کی نظریں اس فائل جی ہوئی تھیں کہ پاس پڑے ہوئے فون کی متر نم گھنٹی بج اٹھی۔ اس آدمی نے ہاتھ بڑھا کر رسیوراٹھا لیا۔

"يس"....اس آدمی نے سرد کیجے میں کہا۔

مروكس بول رہا ہوں چف - پاكھيا كے سلسلے ميں الك روكس بول رہا ہوں چف - پاكھيا كے سلسلے ألى اللہ و مافر ہو جاؤں ر ربورٹ سلمنے آئى ہے اس لئے اجازت ديں تو حاضر ہو جاؤں درى ا

" کیا یہ رپورٹ فون پر نہیں دی جا سکتی "...... چیف نے طرح سرد لیج میں کہا۔

* سر مہتر ہے کہ زبانی بات ہو جائے * دوسری طرف سے طرح مؤدبانہ لیج میں کہا گیا۔

بات ہو جائے اسس بروکس نے کہا۔

گو داموں تک نہیں بیخ سکتی اور انشیلی جنس وغیرہ بھی متوسط طبقے ک الی آبادیوں میں نہیں جایا کرتی اور نه عام سے خندوں اور بد معاشوں کے منہ لگتی ہے اس اے یہ سیث اب اتبائی کامیابی سے کام کر رہا تھا کہ اچانک آرتم کو اطلاح ملی کہ دوآدی ان بدمعاشوں اور غنڈوں کے خلاف کام کر رہے ہیں۔ اس نے وہاں کے ایک مقامی پیشہ ور قاتلوں کے گروپ کے باس سے رابطہ کیا اور ان دونوں پر حملہ کرا دیا۔ یہ دونوں زخی ہو کر ہسپتال پہنچ گئے لیکن پر امانک انہیں کسی شفیہ سرکاری ہسپتال میں متعل کرا دیا گیا۔اس دوران آرتحرے ایک مقامی دوست ٹونی نے اسے بتایا کہ یہ دونوں ادی پاکیشیا سیرت سروس کے استائی ططرناک آدی علی عمران کے ساتھی تھے اور عمران ان پیشہ ور قاتلوں کے گروپ کے انچارج تک ك ك اس انجارج كوبلاك كرديا ي جس برآد تحراي خفيه بواتنك ر آگیا اور اس نے مجم کال کر کے تفصیل سے رپورٹ وی میں یہ ربورث سن كرچونك برا- ميس بچه كياكه ده چاہے جس قدر بمي فغیه مقام پر رہے بہرحال یہ سیکرٹ سروس کا مبقابلہ نہیں کر سکتا ادر اگر آر تحران کے ہاتھ آگیا تو مد صرف ہماری مطیم اوین ہو جائے گی بلکه خفید گودام اور پورا سیٹ اپ بھی سلمنے آ جائے گا جس پر یں نے پاکسیا میں موجود استے الی خصوصی آدمی رابرت کو کال کر ك أرتحرك باس بيجيجا اور آرتحر كو بلأك كرا ديا اور في الحال مين نے

کسیا سند کمل کر بات کرو اسسیجیف نے اس بار قدر۔
فصیلے لیج میں کہا۔
اس آپ پاکیٹیا سیکرٹ سروس کے بارے میں انھی طر
جانتے ہیں اور خاص طور پر اس کے لئے کام کرنے والے ظرناکہ
آوی علی عمران کے بارے میں اور تھے خطرو لاق ہوگیا ہے کہ ہما،
سیٹ آپ پاکیٹیا سیکرٹ سروس کے سامنے آجائے گا۔۔۔۔۔ برا
نے کہا تو چیف ہے افتیار چونک پڑا۔ اس کے جبرے پر بھی
پریطانی کے ناثرات انجرآئے تھے۔
سیکرٹ سروس کا اسلح کی عام می سمگنگ ہے تو کوئی تعلق
نہیں ہوتا۔۔۔۔۔۔ چیف نے ہوئے ہوئے جبائے ہوئے کہا۔

میں چیف لین یہ لوگ اگر ہمارے سراغ پر عل تھ تو بھر سے کچے بعید نہیں کہ وہ پورے سیٹ اپ کا ہی خاتمہ کر دیں برو کس نے کہا۔ معلوم بواکہ پاکیشیا سیکٹ سردس ہمارے سیٹ

اپ سے خلاف کام کر رہی ہے " جیف نے کہا۔
" پاکیشیا میں ہمارا استبنٹ آر تحر ہے۔ اس نے ایک متوسط شیتے
کی آبادی جیے ٹاگورا کہا جاتا ہے دہاں اسلح سے خفیہ سٹور بنار کھ ہیں
اور وہاں سے عام سے بد معاشوں اور خنڈوں کو اس نے لینے سیٹ
اپ میں ضامل کر رکھا ہے کیونکہ پولیس بھی ان کی وجہ سے

، کما۔

. * لیکن اب ہم کب تک خاموش بیٹھے رہ سکتے ہیں^...... چیف کر

" باس یہ اسلحہ کافر سان کے راہتے ہے تو جمجوا یا جا سکتا ہے۔ وہاں

ہی ہماراسیٹ اپ کام کر رہا ہے "....... برد کس نے کہا۔
" اوہ ہاں۔ گو اس میں اخراجات بڑھ جائیں گے اور منافع کم ہو
جائے گا لیکن بہرحال الیما ہو سکتا ہے تو پھر پاکھٹیا کے بارے میں
مہاری تجویز ہے کہ وہاں سب کچھ ابھی روک دیا جائے "....... چیف

نے اس بار قدرے اطمینان مجرے لیج میں کہا۔ " میں چیف - یہ ضروری ہے"...... برو کس نے کہا۔

فیل ہے۔ تم جو مناسب مجھو فیصلہ کر سکتے ہو۔ البتہ یہ فائل لے جاد اور کافر سان کے راستے اس اسلح کی مہادرسان کے اس گروپ کو ترسیل ممکن بناؤچیف نے میز کی دراز کھول کر اس

میں موجود اس فائل کو فکالتے ہوئے کہا جو وہ تیٹھا پڑھ رہا تھا۔ اس نے فائل بروکس کی طرف بڑھا دی۔

" یس چیف یے کام ہو جائے گا۔ آپ بے فکر رہیں" ، برو کر نے فائل کیتے ہوئے کہا۔

" او کے تھیک ہے۔ بہر مال میں بھی یہ نہیں جاہتا کہ یہ خطر ناک سیکر ک مروس بمارے خلاف زیادہ فعال ہو اس لئے الیما لائد عمل اختیار کر ناجس سے معاطات بگونے نہ پائیں "سجیف نے رابرٹ کو آرتھر کی جگہ وے دی ہے آئین میرا شیال ہے کہ ہمیں وہالا کچے روز تک کام بند کر رہنا چاہئے اس کئے میں آپ سے بات کرنا چاہڈ تھا "....... برد کس نے تفصیل بناتے ہوئے کہا۔

ماسی برای اس پورے میٹ اپ سے واقف ہے" جیف خیر لمے خاموش رہنے کے بعد کہا۔

ے پید سے طوں بہت است استوں کے طور پر تنیا ۔
" میں چیف سین نے است آرتھر کے تنبادل کے طور پر تنیا ۔
ر کھا تھا لیکن وہ آرتھر کے سامنے نہیں آیا تھا البتہ ان بد معاشوں ۔
خنڈوں کو اس کے بارے میں معلوم تھا اس لئے وہ آرتھر کی ۔
آسانی سے سنجمال سکتا ہے " بروکس نے کہا۔
" میں ابھی جو فائل پڑھ رہاتھا وہ مہادرستان حکومت کے مخالف

یں ہونی ہون کی جو جو ہمادر سان حکومت سے گروپ کی ڈیمانڈ کے بارے میں تھی جو ہمادر سان حکومت سے ہم ہے۔ انہوں نے ہم سے انہوں نے ہم سے انہوں نے ہم سے بات سنا کر میں نے ان سے معاہدہ کرلیا ہے لیکن اب تم نے یہ بات سنا کر تھو میں ہو اسلحہ موجود ہو ۔ وہ تو ہمیں اتنا نقصاد ہمیں ہو گاجتنا اس حساس اسلح سے پکڑے جانے سے تو ہمیں اتنا نقصاد ہمیں ہو گاجتنا اس حساس اسلح سے پکڑے جانے سے ہو سکتا ہیں ہے آد ار میں نے بڑی جدوجہدے حاصل کیا ہے اس لئے بہرحال

" ان حالات میں تو باس دہاں حساس اسلیہ جھیجنا اپنے پیروں خود کلہاؤی مارنے کے مترادف ہے"...... برو کس نے فیصلہ کن

ہمیں اے پورا کرنا ہے".....چیف نے کہا۔

عمران نے کار سبیطل ہسپتال کی پارکنگ میں روکی اور بحرکار ے اثر کر وہ تیز تیز قدم اٹھانا ڈاکٹر صدیقی کے آفس کی طرف برصا جالا
گیاسیج نکہ مباں کا عملہ اے اتھی طرح جانا تھااس لئے کسی نے بھی
اے نہ روکا اور عمران ڈاکٹر صدیقی کے آفس میں داخل ہو گیا۔ ڈاکٹر
صدیقی آفس میں موجود نہ تھے اس لئے عمران دہاں کرسی پر ہی بیٹیے
گیا۔ تھوڑی ویر بعد ڈاکٹر صدیقی اندر داخل ہوئے تو عمران ان کے
استقبال کے لئے ایش کھوا ہوا۔

' السلام عليم ''…… عمران نے ان کے چو تکنے ہے پہلے ہی انتہائی شوْر و خضور کے سلام کرتے ہوئے کہا۔ ' وعلیم السلام عمران صاحب-آپ کب آئے ہیں '…… ڈاکٹر مدیتی نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔ ان کے ہاتھ میں میڈیکل پورٹس وغیرہ تھیں۔

 ده ردم نمبر فائيو كا دروازه كحول كر اندر داخل بو ربا تحاسكر يس من مرف دوي بيز تح ادران برنائيگر اورجواناليخ بو فرقع من " باشاء الله در باشاء الله تو سنيك كرزاب تحك كر آرام فرما رب اين " عمران في اندر داخل بوت بي كها تو نائيگر اورجوانا جو دونون آنگھيں بند كے لينے بوئے تھے به اختيار چونك بڑے مدون آنگھيں بند كے لينے بوئے تھے به اختيار چونك بڑے مدون آنگھيں بند كے لينے بوئے تھے به اختيار چونك بڑے اس آپ " اور جادى سے اعتمار كو بلنے كا اعراد بالد كر اينے كے اعتمار كو اعتمار كو اعتمار كو اعتمار كو كونون كا اور جادى سے اعتمار كونون كا اور جادى سے اعتمار كونون كونون

۔ * ماسٹر ہم خفلت میں مار کھا گئے تھے * جوانا نے بھی اوٹر کر بیٹھتے ہوئے کہا۔

" مار کھائی ہی خفلت میں جاتی ہے ورند اگر آدمی کو و بط سے پتہ چل جائے کہ اسے مار پڑنے والی ہے تو وہ بھاگ جاتا ہے"۔ عمران نے کری گھسیٹ کر اس پر بیٹھتے ہوئے کہا اور ٹائیگر اور جوانا دونوں کے جروں پرشرمندگی کے تاثرات انجرآنے ۔

" تم دونوں پر آسٹن گروپ نے حملہ کیا اور آسٹن کو یہ ناسک
ایک آدمی آر تھرنے دیا جو اسلح کا سمقر ہے اور اس کی معاونت ٹائیگر
کے دوست ٹونی کلب کے مالک ٹونی نے کی اور آسٹن کی موت کی خبر
بھی ٹونی نے جا کر دی اور پھر ٹونی کے کہنے پر ہی آر تھر شمان پلازہ
بھی ٹونی نے ماکر وجب گیالین جوزف نے ٹونی کو چیک کر ایا اور پھر
لونمی میں جا کر چیپ گیالین جوزف نے ٹونی کو چیک کر ایا اور پھر
جوزف نے ٹونی کے جیک کر ایا اور پھر

۱۶ مجی آیا ہوں۔ کیا پوزیشن ہے ٹائنگر اور جوانا کی * عمرا نے مسکراتے ہوئے کہا۔ ۱۰۰۰ میں مصک ہیں ۔ ہی ربیٹ کر رہے ہیں اور مرا خیال .

وہ اب فصلی ہیں۔ ہیں ریسٹ کر رہ ہیں اور میرا خیال کہ ابھی انہیں ایک ہفتہ مزید ریسٹ کر ناچاہے ۔ وہ تو تھے کہ تھے کہ انہیں ہسپتال سے فارغ کر دیا جائے لیکن میں نے انگاہ دیا ہی۔ ڈاکا مرسیقی نے اپنی مخصوص کری پر بیٹھتے ہوئے کہا۔

• ظاہر ہے آپ کے پاس مریفوں کی کی ہے اس لئے آپ چا ہیں کہ رونق کی رہے ۔ سے آپ چا کہا تو ڈاکٹر صدیقی ہے اختیار ہنس بڑے ۔

کہا تو ڈاکٹر صدیقی ہے اختیار ہنس بڑے ۔

و خدا کرے مریفوں کی کی ہی رہے لیکن جس انداز میں آپ رہے ہیں اس انداز میں کوئی کی نہیں ہے ، ڈاکٹر صدیقی -بٹستے ہوئے کہا۔

" وہ کمن کمرے میں ہیں"...... عمران نے اٹھتے ہوئے کہا۔ * میں آپ کے ساتھ چلٹا ہوں"...... ڈاکٹر صدیقی نے بھی یک

" ارے نہیں۔ آپ کام کیجئے تھے صرف کرہ بتا ویں۔ اب مسپتال تو تھے اپنے فلیٹ کی طرح جانا، بھانا لگنا ہے "...... عمر نے کہا تو ذا کنرصدیتی ایک بار پھر بنس پڑے۔

" سپیشل سیکشن روم منبر فائیو"...... ذا کنر صدیقی نے عمران نے اشبات میں سربلایا اور آفس سے باہر آگیا۔ تھوڑی دیر

نونی کا خاتمه کر دیالین جب جوزف آرتمری ربائش گاه پر بهنجا تو مباز ملئے آئے ہیں اس لئے اس کمیں پر تم ہی کام کرو گئے لین آرتھر کی وسلے بی آرتمر کی لاش موجود تھی۔ ٹونی نے جوزف کو بتایا ہے کہ آو موت سے یہ بات سلمنے آ جاتی ہے کہ اس تعظیم کے بروں تک كا تعلق اللح كى بين الاقوامي مقعم بلكي ماسك ، به اور ناكوه میرٹ سروس کا نام بھی گیا ہے اس لئے انہوں نے لینے آدمی کا کے علاقے میں ان کے اسلح کے خفیہ کودام موجو دہیں۔ ٹائیگر می خاتمہ کر دیا ہے اور ہو سکتا ہے کہ وہ مہاں سب کچھ انڈر گراؤنڈ کر جوانانے جس اندازس وہاں کے بدمعاشوں اور غندوں کے خلا ایں اور گودام مجی فالی کرویں ۔ عمران نے جواب دیتے ہوئے کہا۔ کارددائی کی اس سے آرتمراس خدفے کا شکار ہو گیا تھا کہ کہیں كودام سلصف ند آجائيس اس الن اس ف آسنن ك ذريع تم دونو میت اپ کو مگاش کر کے ان کاخاتمہ کر دوں گا'۔ ٹائیگرنے کہا۔ بر قاملان ملد كرايا عمران في اس بار اتهائي سنجيه لج " تم فى الحال وبى كام كروجس كاتم في آغاز كيا تعاد الرضرورت تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔ على تو بحريس مهارك سافة شامل بوجاؤل كاسالبته أب تم إينا

آر تحرکے بارے میں سناتو ضرور بے لیکن یہ معلوم نہیں تھا اس كا تعلق كسى بين الاقوام تعظيم سے إس كے ميں نے اس طرف توجد ند کی تھی کیونکہ سمگروں سے تو وارافکومت بجرا ب : ٹائگر نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

ماسر آپ کی بات کا مطلب ہوا کہ اب یہ کیس سنک کم نہیں رہا بلکہ سیرٹ سروس کا ہو گیا ہے لیکن پلزایما ہے جی سی آپ مجھے اس میم میں شامل کر دیں جو ان کے خلاف کام کرے

" عام ہے اسلح کو سیکرٹ سروس ڈیل نہیں کرتی اس لئے ہے" ر و سیرے سروس کا یہ کس نہیں بنا۔ زیادہ سے زیادہ یہ فورسفارز کا بن سکتا ہے لیکن چونکہ سنکی کرز کی وجہ سے یہ

- يقيناً اليما بي بو كا باس- لين اب بهرحال مين اس سارك

طریقہ کار تحوال ساتیدیل کرنود۔ تم نے دوآدمیوں کوٹریس کرنا ہے۔ فرفو اور اساد کالو کو معط ان کو ٹریس کرواور پھران سے معلوبات فاصل كر ك آم يوهو اور في الحال جهارا ناركت مرف نا كوراكا الله ہے۔ تم نے دہاں سے بدمعاش سے متعلق ہر قم کے آدی کا

لاتركرنا ب: عمران نے كمار یں ماسڑ لیکن آپ ڈا کڑ صاحب سے ہمیں چھٹی وا ویں۔وہ تو

المارا كمنا نهيس ملنة " جوانانے كمار

م ٹھیک ہے میں جا کر انہیں کمہ دیتا ہوں جس قدر جلد ممکن ہو ا و حميس جھڻ وے وي ك " عمران نے كما اور الله كر 11في دروازے كى طرف بڑھ گيا۔ تمورى دير بعد اس كى كار دانش ول کی طرف برحی چلی جاری تمی۔ بلک زیرونے کہا۔

" لین سنیک کرز کا نارگٹ کیا ہے "...... بلیک زیرونے کہا۔ " ناگرا علاقے کو سانپوں سے پاک کرنا"...... عمران نے الا اب دیا تو بلیک زیروئے اختیار چونک بڑا۔

" ٹاگورا۔ وہ تو متوسط طبقے کا وسیع رہائشی علاقہ ہے۔ وہاں کیا کمی خاص تنظیم کے اڈے ہیں "...... بلیک زیرونے کہا۔ کمی خاص تنظیم کے اڈے ہیں "...... بلیک زیرونے کہا۔

تھے تو معلوم نہ تھالیکن اب بتہ جلا ہے کہ اسلح کی کوئی بین الاقرائی تنظیم بلیک ماسک ہے اور اس کے اسلح کے گودام وہاں

موجودیس "...... عمران نے جواب دیا۔ " بلیک ماسک اوه اوه - تو وه بهاں بھی کیخ گی ہے "۔ بلیک

بیک مصدوعہ دور کو روہ ہیں۔ اردو نے چو نک کر کہا تو عمران بھی ہے اضتیار چو نک پڑا۔

کیا مطلب۔ یہ بات تم نے کس پیرائے میں کی ہے۔ کیا بلکت اسک سے تم واقف ہو "...... عران نے حیرت بحرے لیج میں وقال

آج کے اخبار میں ایک خرب کہ مہادرستان کی حکومت نے ایک ایسے آدمی کو مکڑا ہے جو ان کے مخالفوں کا آدمی ہے۔ اس سے عمران جسیے ہی دانش منزل کے آپریشن روم میں داخل بلک زرداحرالما اللہ محدا ہوا۔ • بسٹوو سلام دعا کے بعد عمران نے کہا اور خود بھی مخصوص کری پر بیٹیے گیا۔

ان پر 6 کلانہ حملہ تو انتہائی خوفناک تھا"...... بلیک زیرونے کہا " ہاں اللہ کا واقعی کرم ہو گیا ہے کہ جو اناکی خصوصی ساخ کار مہانہ بن گئی ورنہ تو یہ شم ہو جاتے عمران نے جواب ہوئے کہا۔

و فائیگر اور جوانا اللہ تعالیٰ کے فضل و کرم سے نج گئے ہیں

" کین مجھے سلیمان نے بتایا ہے کہ آپ رانا ہاؤس میں موج اور آپ نے سلیمان سے کہا تھا کہ اگر فلیٹ پر کوئی کال آئ آپ کو رانا ہاؤس اطلاع کر وے۔ کیا وہاں کوئی خاص

کوئی وسآویز برآمد ہوئی ہے جس کے مطابق مباورستان حکومت مخانوں نے اسلح کا موا کیا ہے جس سے مباورستان کی فوجوں ایسے حساس اسلح کا موا کیا ہے جس سے مباورستان کی فوجوں اہتیائی طدید نقصان بہنچایا جا سکتا ہے۔آپ نے بھی بلیک ماسک نام لیاتو میں اس لئے جو نگ بڑا تھا اسس الیک ویرو یہ معالمہ انتہائی سریس ہے۔اس اور اگر ایسا ہے تو پھر تو یہ معالمہ انتہائی سریس ہے۔اس مطلب ہے کہ یہ حساس اسلح مباورستان کی حکومت سے مخالفو مطلب ہے کہ یہ حساس اسلح مباورستان کی حکومت سے مخالفو مادارت سے مطاف جائے گا اور اگر ایسا ہوا تو یہ یا کیشیا مطاورت سے مطاف جائے گا اور اگر ایسا ہوا تو یہ یا کیشیا مفاوات سے مطاف جائے گا ۔.....عمران نے تشویش بجرے کیج

ہیں۔
" ظاہر ہے عمران صاحب۔ پاکیشیا کے مفادات تو بہادر
حکومت کے سابقہ متعلق ہیں۔ ان کے مخالف گردپوں سے تو
ہیں پھر مخالف گردپوں کا تعلق بھی کافرسان سے ہے"۔ بلکیہ نے کما۔

ہے ہا۔
' اوہ اوہ ایسا مجی تو ہو سکتا ہے کہ اب یہ شقیم پاکیشیا بجائے یہ حساس اسلح کافرسان کے راست سلائی کرے ہم نے اِدا بھی روکنا ہے کیونکہ اگر یہ اسلحہ متالف گروپوں بجب بین گلا بہادرسان حکومت کے لئے مسئد بن سکتا ہے اور اگر بہادرسان مخالف گروپوں کی حکومت آگی تو بھر بہادرسان کافرسان گرو میں شائل ہو جائے گا اور اس طرح پاکیشیا کے مفادات کو

لياده نقصان بيني كالسيب عمران في كهار

لین اہمی تفعیل تو معلوم نہیں ہو سکی کہ یہ حساس اسلحہ ہے کیا بلکی زیرونے کہا تو عمران نے ہاتھ بڑھا کر رسیور انھا یا اور تیزی سے نمبر برلیل کرنے شروع کر دیتے۔

پی اے ٹو سیکرٹری وزارت واخلہ "...... رابطہ قائم ہوتے ہی دوسری طرف سے سرسلطان کے پی اے کی آواز سنائی وی۔ "علی عمران ایم ایس سے دوی ایس می (آکسن) بول رہا ہوں۔

دیے کہا تو یہی جاتا ہے کہ خاتون سے اس کی عمر ادر مرد سے اس کی مخواہ نہیں ہو چین جاہئے لین اگر تم محسوس ند کرد تو کیا تم بتا سکتے ہو کہ جہیں کتنی تخواہ ملتی ہے: عمران نے کہا۔

" یہ آپ کو میری تخواہ سے کیا دلچی ہو گئ ہے عمران صاحب۔ الیے میرا دموال گریڈ ہے" دوسری طرف سے مسکراتے ہوئے اواب دیا گیا۔

" میں اس لئے ہو چھنا جاہا تھا کہ اگر تخواہ معقول نہیں ہے تو اور اس کے بو چھنا جاہا تھا کہ اگر تخواہ معقول نہیں ہے تو اور اس کی جگہ ہی اے کی نوکری دھوندھو۔ اطمینان سے بیٹے فون اس کر تے رہے اور مہینے بعد تخواہ دصول کر اللہ نہائے ہائے نہ کا کل سنٹور نہ شرابات نہائے ہائے نہ دوڑ ابھی فی نے بتایا ہے کہ دسواں کریڈ ہے تو اس کا مطلب ہے کہ تخواہ میں کہا تو دوسری طرف سے پی میران نے کہا تو دوسری طرف سے پی میران نے کہا تو دوسری طرف سے پی ہے انتظار بنس بڑا۔

رے۔ " یہ حمبیں آج تخوامیں پوچھنے کی کیا ضرورت بڑ گئی ہے "۔ مرسلطان نے کہا۔

' اب کیا کروں۔ تخواہ کا نام سنتے ہی رال ٹیکنے لگ جاتی ہے '۔۔ ممران نے جواب دیا۔

تو مچر سرعبدالرحمن کی بات مان لو دہ حمہاری تتخواہ کا بند وبست کرادیں گئے "…… سرسلطان نے جواب ویا۔

کین ایک حسند ہے کہ تخواہ کا علم تو ڈیڈی کو رہے گا اور میں مب سے شیوھا مسئلہ ہے "...... عمران نے کہا تو سرسلطان اس کی بات بھے کر ہے افتیار ہنس بڑے۔

" ہاں۔ اب تو تم مفلس اور قلاش ہونے کا رونا رولیتے ہو بھر تو د روسکو گے۔ بہر حال بناؤ کیوں فون کیا ہے کیونکہ میں ایک انتہائی خروری فائل دیکھ رہاتھا "..... سرسلطان نے کہا۔

" آج اخبار میں آیا ہے کہ بہادرسان حکومت نے کوئی ایسا آدی

(فنار کیا ہے جو ان کے مخالف گردپ سے تعلق ر کھنا ہے اور اس

اللہ کوئی دستاویز کی ہے جس سے یہ پتہ چلا ہے کہ بہادرسان

طومت کے مخالف کروپ نے اسلو سلائی کرنے والی ایک بین

اللہ اللہ کارڈر ویا ہے " اسلام کو استانی خطرناک اور حساس اسلح کی

سلائی کا آرڈر ویا ہے " سیسہ محران نے اس بار سنجیدہ لیج میں کہا۔

" بوگا کیونکہ ظاہر ہے وہاں وہ مخالف گروپ مسلسل طالت

" جی ہاں۔ ابھی واقعی میزک میں ہی ہے" پی اے فے جواب دیا تو اس بار عمران اس کے کہرے اور معنی خیز جواب پر ا اختیار بنس پڑا۔

سیر ، ں پ -اگر صاحب سے بات کرادی تو مہربانی ہوگی "...... عمران نے

۔ ''جیہاں ابھی لیجئے ''…… پی اے نے جواب دیا۔ '' سلطان بول رہا ہوں''…… چند کموں بعد سرسلطان کی

سنائی دی۔ آپ کی تخواہ کس جماعت میں پڑھ رہی ہے جناب "....... دعا کے بعد عمران نے کہا۔

" تخواہ کی جماعت میں پڑھ ری ہے۔ کیا مطلب ہوا ا سرسلطان نے سلام کا جواب دیتے ہوئے حرت بجرے لیج میں کہا۔
" آپ کے پی اے سے میں نے اس کی تخواہ یو جی تو اس نے کہ
کہ وہ دسویں گریڈ میں ہے۔ مطلب ہے میٹرک میں اس لئے پوچھ
تھا کہ آپ کی تخواہ کس جماعت کی طالب علم ہے " عمران ،
کہا تو اس بار دو سری طرف سے سرسلطان ہے افتیار ہنس پڑے ۔
" جہاری آئی کو پتہ ہوگا۔ میں تو چکی پر و تظ کر ک ! ۔
" جہاری اور بی " مرسلطان نے جواب دیا۔
دیا ہوں اور بی " مرسلطان نے جواب دیا۔

ارے بچر تو وہ کالج میں ہوگی اور دہاں میرا واضلہ ہو ہی ا علقات است عمران نے کہا تو سرسلطان اس کی بات پر بے اختیار

جنگ میں رہتا ہے لین اس سلسلے میں ہمارا کیا تعلق مرسلطان نے کہا۔

" بلک ماسک کے بارے میں چیف کو اطلاع مل چکی اسک کا سیٹ اپ یا کھیے اور اگرید اسلح یا کھیے در لیے اور اگرید اسلح یا کھیے در لیے اس مخالف گروپ کو سیائی کیا گیا اور اس کا علم بہادا علومت کو ہو گیا تو آپ بہر حال بھے نے زیادہ بہتر انداز میں جم میں کہ یا کھیے اور اس کا نقصان بھی یا کھیے کو پہنے سکتا ہے "...... عمران نے اور اس کا نقصان بھی یا کھیے کو پہنے سکتا ہے "...... عمران نے " اور اس کا نقصان بھی یا کھیے کو پہنے سکتا ہے "...... عمران نے تا ہو سکتا ہے تا ہو تا ہو کہا۔

میں نے اس لئے آپ کو فون کیا ہے کہ آپ بہادرسان سے یہ معلوم کر سے تھے بہا سکتے ہیں کہ کس قسم کے اسلح کی کی گئی ہے تاکہ میں اس سے اندازہ لگا سکوں کہ وہ کے خاص اسلحہ کہد رہے ہیں اور کون سا ان کی نظروں میں ہے "...... عمران نے کہا۔

کیااس دساویزیس اسلح کی تفصیل بھی درج ہوگی '-سر' نے چونک کر ہو تھا۔

" اگر نہ بھی ہوگی تب بھی بہر حال بہادر سان حکومت ۔ کے بارے میں معلومات حاصل کرنے کی کو شش تو کی ہو عمران نے کہا۔

" ٹھیک ہے میں معلوم کرتا ہوں۔ تم کہاں سے کال کر رہے ہو"۔ سرسلطان نے کہا۔

آپ چیب کو اطلاع دے دیں بھے تک پی جائے گی ۔ عمران نے کیا۔

" اوك "...... دوسرى طرف سے كما گيا اور اس ك ساتھ بى رابط خم ہو كيا تو عمران نے رسيور ركھ ديا۔

عمران صاحب اگر تفصیل مطوم نه بھی ہو سکی تو بہرطال اس سطوم نے بھی ہو سکی تو بہرطال اس سطوم کے سید اپ کا کہا ہے۔ پہلے تو بہا بات ہمارے نوٹس میں نہ تھی لیکن اب تو آگی ہے "...... بلکی زرونے کا۔

ان تک کسے اطلاع کی مجل ہے جبکہ سکرٹ مروس نے تو لوئی ایساکام نہیں کیا مسسد بلک زیروے حیران ہو کر کہا۔ دراصل بدے بدنام براہو ہاہے۔اب کیا کیا جائے۔وہ لوگ

' درائش برسے بدائم برہو اہے۔ آب ما یا جائے۔ وہ وے مرے حرکت میں آنے کو پاکیٹیا سیرٹ سروس کی حرکت تجھتے ہیں' عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

" تو آپ نے ان کے خلاف کام کیا ہے۔ کب کہا ہے"۔ زرو نے چونک کر پوچھا تو عمران نے آسٹن سے پوچھ گچھ سے لھے جو زف کی کارکردگی اور مچر آرتمرکی لاش ملنے کے بارے میں بتادی۔

اور یہ آرتم ان کاعباں مین آدی تھا۔ اس کی اس انداز موت بتا رہی ہے کہ انہوں نے اے اس لئے ختم کیا ہے کہ پاکھیٹیا سکرٹ سروس اس کے ذریعے اصل سیٹ اپ تک نہ بات ہیں سرطا دیا ہے آئی تو عمران نے کہا تو بلک زیرد نے اخبات میں سرطا دیا محر تقریباً ایک گھنٹے بعد فون کی محمنٹی نج انحی تو عمران نے ہاتھ کر رسیور انحالیا۔

"ايكسنو" عمران نے مضوص ليج ميں كما-

" سلطان بول رہا ہوں۔ عمران سباں موجود ہے"...... دو

طرف سے سرسلطان کی آواز سنائی دی۔

• اگر نه بھی موجود ہو تو آپ کی کال کے بعد اسے کان سے پکڑا موجود کرایا جاسکتا ہے بتناب آخر آپ کی تخواہ گر لڑ کارلج کی سٹوڈنر ہے "...... عمران نے اس بار اپنے اصل لیج میں بات کرتے ہو۔ کہا۔

" مرے پاس زیادہ دقت نہیں ہے اس کئے من او کہ بہادر سا ا کے چیف سیکر شری صاحب سے میں نے براہ راست بات کی ہے انہوں نے بتایا ہے کہ اس آدمی سے جو معلومات عاصل ہوئی

اں کے مطابق اس مخالف گروپ نے اس بین الاقوامی تنظیم بلیک اسک سے انتہائی جدید ساخت کی بارودی سرنگیں حاصل کرنے کا معاہدہ کیا ہے۔ایسی بارودی سرنگیں جو کمیپوٹرائزڈہیں اور ابھی صرف ایکر یمیا کے استعمال میں ہیں '.....سسسرسلطان نے کہا۔

مستمید رائزد بارودی سرنگیں۔ اوہ یہ تو واقعی انتہائی حساس اسلحہ ب۔ مسکیہ ہے اب اس بلکی ماسک سے میں نمٹ لوں گا'۔ مران نے چونک کر کما۔

بہادرستان کے چیف سکرٹری نے خصوصی طور پر درخواست کی ہے کیونکہ میں نے انہیں بتایا ہے کہ چیف آف پاکیشیا سکرٹ سروس کو اس کی اطلاع مل جگی تھی اس لئے انہوں نے تھے حکم دیا ہے کہ میں معلومات حاصل کروں۔انہوں نے درخواست کی ہے کہ اس تعقیم کا فاتد کر دیا جائے درنہ بہادرستان کے لئے انتہائی مشکل

ہوجائے گا'..... مرسلطان نے کہا۔

آپ بے مگر رہیں ایسا ہی ہوگا عمران نے کہا تو دوسری طرف ہے سرسلطان نے خدا حافظ کمہ کر رابطہ خش کر دیا تو عمران نے بھی ایک طوی سائس لیتے ہوئے رسیور رکھ دیا۔ اس کی پیشائی پر نور و مگر کی لکریں امجر آئی تھیں اس لئے بلک زیرو خاموش بیٹھا رہا تھا۔ اس نے کوئی جمعرہ نہ کیا تھا۔ بجر عمران نے رسیور اٹھایا اور تیں ہے خبر فرائل کرنے شروع کر دیتے۔
تیزی سے نمبر ڈائل کرنے شروع کر دیتے۔

" ناٹران بول رہا ہوں "..... رابطہ قائم ہوتے ہی دوسری طرف

آتے ہی بری طرح ہو تھلا گئے ہیں اور میں نے ہسپٹال جاکر ان رے کہر دیا ہے کہ وہ ان بڑے بدمعاشوں پر ہاتھ ڈالیس اس مجمع بقین ہے کہ عہاں سے یہ اسلحہ اب آسانی سے سپلائی نہ ہو گا۔۔۔۔۔۔ عمران نے کہا اور بلکی زرونے افیات میں سربلا دیا۔

ے نافران کی آواز سنائی دی۔ * ایکسٹو* عمران نے مخصوص کیج میں کہا۔ * لیک سم* دوسری طرف سے مانشان نہ اس اسا

یس سر دوسری طرف سے ناٹران نے اس بار انتہائی مؤدبانہ کچے میں کہا۔

اسلح سلائی کرنے والی ایک بین الاقوامی تنظیم ہے بلک ماسک اس نے بہادرسان حکومت کے مخالف گروپ ہے اتبائی اسک اسلے کی سلائی کا مودا کیا ہے۔ پاکیشیا میں اس کے سیٹ اپ کے خلاف کام بو دہا ہے لیکن تم نے کافرسان میں اس کے سیٹ اپ کو ثمین کرنا ہے کونکہ ہو سکتا ہے کہ یہ حساس اسلح جو کمپوٹرائزڈ بادودی سرتگوں پر مشتمل ہے کافرسان کے ذریعے بہادرسان سلائی ، ہو بادودی سرتگوں پر مشتمل ہے کافرسان کے ذریعے بہادرسان سلائی نہ ہو ساتھ بیکہ حکومت پاکیشیا جاتی ہے کہ یہ اسلح سلائی نہ ہو سکتا ہے تک یہ اس عران نے مضوص لیج میں بات کرتے ہوئے کہا۔
سکے اسک سرم میں کام شردی کر دیتا ہوں سرتسید دومری طرف

ے مؤدبان کی میں جواب دیا گیا۔ " ضروری رپورٹس مجوات دینا"...... عمران نے کہا اور اس کے

سر تروی رور مل جوان عران سے جا اور اس کے ساتھ ہی اس نے رسیور رکھ دیا۔

" اب عباں اس کے خلاف کام کس انداز میں شروع کریں گے آپ"...... بلکی زرونے ہو تھا۔

میں سین اس سینا ان کا سیٹ آپ ٹا گورا میں ہے اور بد معاش وغرہ دہاں کے انہاری ہیں اس کے تو یہ لوگ ٹا کیگر اور جواناکے حرکت

سکتی ہیں جس پرجوانانے فوری طور پر حرکت میں آنے کی بات کی تو سکتی ہیں جس پرجوانانے فوری طور پر حرکت میں آنے کی کار تباوی چکی تھی ور رانا ہاوس میں سب بڑی کاریں تھیں اور نائیگر کے مطابق ناگورا کے علاقے کی سڑ کی تھی اس لئے جوانانے نائیگر کی چھوٹی کار پر ہی دہاں جانے کا فیصلہ کیا تھا اور اب یہ کار ناگر کی چھوٹی کار پر ہی دہاں جانے کا فیصلہ کیا تھا اور اب یہ کار ناگراکی ایک سڑک پر حرکت کر رہی تھی۔
" تم اس قدر آہستہ کیوں کار چلا رہے ہو" جوانانے نائیگر کے مخاطب ہو کر کہا۔

"سي عبال الك خاص نشان چكك كرربابون محجم بايا كيا ب کہ سباں سڑک کے کنارے ایک چھوٹا سا ہوٹل ہے جس کا نام گرین ہوٹل ہے جس کا مالک بھولا نام کا آدمی ہے۔وہ اساد شرفو کی نقل وحركت سے واقف رہا ہے " ٹائيگر نے جواب ديا تو جوانا نے اثبات میں سر ملا ویا اور بحر تحوزی دیر بعد ٹائیگر نے کار ایک چوٹے سے ہوٹل کی سائیڈ میں کر کے روک دی سید عام ساہوٹل تھا جس میں عام لوگ بیٹھے جائے بی رہے تھے اور کھانا کھا رہے تھے۔ باہری ایک طرف تنور لگاہوا تھا جبکہ دوسری طرف کھانے کے دیکجے وغرہ رکھے ہوئے تھے البتہ ہوٹل کے دروازے کے ساتھ بی اندرونی طرب اکی چوٹی می مزکے پیچھے اوصر عمر آدی سلمنے رقم رکھنے والی مندد قی رکھے بیٹھا ہوا تھا۔ ٹائیگر کار روک کرنیچے اترا تو جوانا بھی نے اتر آیا اور مجروہ دونوں ہوٹل کی طرف بڑھنے لگے ۔ ہوٹل پر کام

نا گورا کا علاقه خاصا وسیع تماساس میں متوسط طبقے کی آباد تمی-اس کی سرکی اور گلیاں شک بھی تھیں اور شوحی موحی اور اس وقت ایک سڑک پر ٹائیگر کی کار آہت آہستہ چلتی ہوئی آگا برهی چلی جا رہی تمی۔ ٹائیگر اور جوانا وونوں کو ڈاکٹر صدیقی عمران کے کہنے پر چھٹی دے دی تھی اور وہاں سے جوانا تو رانا ہ و کی گیا تھا جبکہ ٹائیگر لینے ہوٹل جلاگیا تھا اور ٹائیگر نے جوانا وعده كيا تماكه وه جس قدر جلد موسكے كا اساد شرفو اور اساد كالو بارے میں معلومات حاصل کر کے اسے اطلاع دے گا اور ٹائیگر اپنا وعدہ بنمایا تماساس نے دوسرے روز صح کو بی رانا ہاؤس فون کر کے جوانا کو بتا دیا تھا کہ اسآد کالو کا تو پتہ نہیں عل سکا البتہ اس اساوشرفو کے بارے میں معلومات مل کئ ہیں اور یہ بھی معلوم ہو ب كه اساد كالوك بارك مي صحح معلومات اساد شرفو س ي مل اسآد محولا كلب ميں ب انہيں دہاں بہنج آؤ"...... ادھو عمر نے بھے كہا۔
- بى صاحب آؤبى "..... لاكے نے كہا۔
- بى صاحب آؤبى "..... لاكے نے كہا۔
- كهن دور ب ".... نائيگر نے ہو جھا۔
- تهاں سے كتى دور ب " اس با كلى ب تى اس ادھو عمر نے كہا تو اللہ بى ہے۔ كار دہاں جا سكتى ہ " سال ادھو عمر نے كہا تو نے جسب سے باتھ باہم زاكل اور اس ادھو عمر كے باتھ پر ركھ

اده می اس کی کیا ضرورت تھی۔ آپ کی مہربانی بحاب ۔ اوھیر نے مسکراتے ہوئے کہا اور ساتھ ہی اس نے جلدی سے ہاتھ میں ، دالے بڑے نوٹ کو اپن جیب میں ڈال دیا۔

کار میں بیٹی جاؤ"...... ٹائیگرنے لڑے سے کہا اور پھر جوانا سیٹ پر بیٹی گیا اور ٹائیگر نے لڑے کو فرض سیٹ پر بھا دیا گبر اس لڑے کے راستہ بتانے پر وہ دو تین گلیوں سے گزر کر سنگ ی گلی کے سامنے پیٹے گئے۔

مباں روک ویں کار بی وہ اس گل کے اندر بے میں لاکے اور بات کچے میں کہا تو فائیگر نے اخبات میں سربطاتے ہوئے کار طرف روک دی اور پھر وہ سب نیچے اتر آئے۔

ا ای لؤ کے نے گل میں داخل ہوتے ہوئے کہا تو اس سے مائیگر اور جو انا بھی گلی میں داخل ہوئے ۔ گلی نے آگے جا کر جسیے واکمانا سلمنے ایک بند دروازہ تھا۔ کرنے والے جوانا کو بڑی حمرت مجری نظروں سے دیکھ رہتے۔ * تم میسیں رکو میں بات کر تا ہوں *..... نائیگر نے جوانا سے اور جوانا وایں ہوٹل کے باہر ہی رک گیا جبکہ نائیگر ہوٹل میں داخل ہوگیا۔

" بی جتاب حکم جتاب" میز کے یکھے بیٹے ادھیر عمر آدمی ا فے بڑے مؤدبانہ لیج میں نائیگر سے مخاطب ہو کر کہا۔ " محجے اساد بھولا سے ملنا ہے۔المیہ خاصا بڑا کام دینا ہے اسے "۔ فائیگر نے مسکراتے ہوئے کہا اور سابق ہی اس نے فضوص انداز میں آنکھ بھی دبادی۔

اده الجهاد لين اسآوتو اس وقت كلب ميں ہوگا د او صور عمر فر نے كہاد نائيگر كے آنكھ دبانے سے اس كے بجرے پر الحمينان كے الثارات الجرآئے تھے كيونكہ بيد عام بد معاض اور غندوں كا مخصوص اشارہ تھا جس كا مطلب ہو تا تھا كہ كام غير قانونى ہے اور ظاہر ہے غير قانونى كام كا اشارہ تو ليس يا انتيلى جنس والے نه دے كئے تے د قر سے اس كي ساؤ ہم دہاں اس سے مل ليس گے ۔

ہ آپ نگاش نہ کر سکیں گے۔ میں آپ سے ساتھ لاکا جیجاً ہوں"۔ ادھیر عمر آدمی نے کہا ادر تھراس نے اندر کام کرنے والے ایک لاک کو آواز دے کر بلایا۔

> 'جی صاحب'.....اس لڑے نے قریب آکر کہا۔ ''

اهاده کر دیا۔

"اوہ اچھا۔ آؤ"...... ادصر عمر آدی نے مطمئن ہوتے ہوئے کہا اور سائیڈ پرہٹ گیا تو ٹائیگر اور اس کے چیجے جوانا اندر داخل ہوئے فواس آدی نے دروازہ بند کر کے اسے اندر سے لاک کر دیا اور پھروہ انہیں ایک بڑے سے کرے میں لے آیا جہاں کر سیاں موجود تھیں۔ "آپسہاں بیٹھیں میں اساد بھولے کو بلاتا ہوں"......اس آدی نے کما اور آگے بڑھ گیا۔

ن یہ کس قسم کا کلب ہے۔ یہ تو عام سامکان ہے میں جوانانے حرت بجرے لیج میں کہا تو نائیگر بے اضتیار بنس بڑا۔

اس علاقے میں جہاں جوا کھیلا جاتا ہے اسے کلب کہتے ہیں۔
ہماں کسی جگہ جوا کھیلا جا رہا ہو گا اس کئے اسے کلب کہا گیا ہے "۔
بائیگر نے کہا تو جوانا نے افیات میں سربالا ویا۔ وہ دونوں کر سیوں پر
ہینے گئے تھے۔ تعودی ور بعد باہر سے تیز تیز قدموں کی آواز سنائی دی
اد چر ایک بہلوان نما آدی اندر داخل ہوا۔ اس کا سر گیا تھا۔ اس
نے ایک کان میں چھوٹی می بالی بہن ہوئی تھی۔ اس کے جم پر جیز
آل پتلون اور گہرے نیلے رنگ کی شرف تھی۔ وہ جہرے سے بی
ہماش اور خندہ و کھائی دے رہا تھا۔ اس کے اندر داخل ہوتے ہی
ہماش اور خندہ و کھائی دے رہا تھا۔ اس کے اندر داخل ہوتے ہی

" کون ہو تم اور کس لئے آئے ہو"...... آنے والے نے حمرت بری نظروں سے ٹائیگر اور جوانا کو دیکھتے ہوئے کہا۔ " یہ دروازہ ہے جی کلب کا میں لڑک نے کہا۔
اس ہو ش پرجو آدی بیٹھا ہوا تھا جس نے قمیس جیجا ہے
کیا نام ہے " اس ناگیر نے اس لڑک سے پو تجھا اور ساتھ ہی
ہے ایک چھوٹا نوٹ نگال کر لڑک کے ہاتھ پر دکھ دیا۔
" اساد رمضان ہے جی۔ وہ اساد بھولے کا ماموں ہے جی" نے خوش ہو کر جواب دیتے ہوئے کہا۔
نے خوش ہو کر جواب دیتے ہوئے کہا۔
" ٹھسک ہے اب تم جاؤ" سے نائیگر نے کہا تو لڑکا سلام کر۔
تیزی سے مزا اور پھر بھا گیا ہوا گی کراس کر کے سائیڈ پر مؤکر النا تیزی سے خائب ہو گیا تو فائیگر آگے بڑھا اور اس نے دروازے

زور سے دستک دی۔ " کون ہے"...... اندر سے امکی میشختی ہوئی مردانہ آواز دی۔

اسآد بھولا سے ملنا ہے ہمیں اسآورمضان نے بھیجا ہے اس ماموں نے "..... ٹائیگر نے اونچی آواز میں کہا تو دوسرے کمح کھل گیا۔ سدمنے ایک لمبا تزدگا لیکن ادھیر عمرآدی کھڑا انہیر سے دیکھ رہاتھا۔

" اسآد دمفیان نے آپ کو عباں بھیجا ہے"...... اس نے حربت مجرے نیج میں کہا۔

" ہاں اور ہم نے اسآد بھولا سے ملنا ہے اور کمبا کام دینا ٹائیگر نے کہا اور سابقہ ہی ایک بار پھر آنکھ کا کو نا دبا کر خصر

قدموں کی آوازیں دور جاتی سنائی دیں اور پھر معدوم ہو گئیں۔ "آؤى اب تم كيول عبال بيٹے ہوئے ہو" اس اوصر عمر نے دروازے میں واخل ہوتے ہوئے کما اور جوانا بھی اٹھ کر کھوا ہو گا۔ " محولا كمال كياب " الأنكر في كما-و و تو کلب میں گیا ہے۔آؤ جلو " اوصر عمر نے کہا۔ ٠ اس طرح بات نہيں ہے گی ٹائيگر ٠ جوانا نے كما اور اس کے ساتھ بی اس کا بازو بھلی کی سی تمزی سے بڑھا اور دوسرے کمح دہ ادھوعمر آدمی چیختا ہوا اٹھل کر ایک وهماکے سے دیوار ہے جا ٹکرایا اور تیم فرش پر گر کر وہ چند کمچے تؤیااور پھر ساکت ہو گیا۔ "آؤٹا تیگر" جوانانے وروازے کی طرف برصے ہوئے کہا۔ " ادور ادور تم نے مبال قتل عام نہیں کرنا جوانا ورند مجر معاطلت بگر جائس کے سس ٹائیر نے اس کے بیچے برصتے ہوئے یریشان سے لیج س کیا۔ م تم آؤتو سی "..... جوانانے کما اور کرے سے باہر آگیا اور بھر اس طرف کو حل برا جد حراس محولا کے قدموں کی آوازیں سنائی دی تميس ـ اس طرف الك برآمده تحاجو خالى برا بهوا تحالين جوانا اور

اں طرف کو چل چا جد حراس مجولائے قدموں کی آوازیں سنائی دی تھیں۔ اس طرف ایک برآمدہ تھا جو نمالی چرا ہوا تھا لیکن جو انا اور نائیگر ابھی اس برآمدے کے قریب چینچ ہی تھے کہ ایک سائیڈ سے ایک آدی باہر آیااور مجروہ جو انااور نائیگر کو دیکھ کر تصفحک گیا۔ " تم کون ہو"...... اس نے حریت مجرے لیج میں کہا۔ " وہ مجولا کہاں ہے"...... جو انا نے عزاتے ہوئے لیج میں کہا۔

" تہارا نام اساد بعولا ہے " نائیگرنے کیا-" باں۔ مگر تم لوگ کون ہو اسس بھولانے ہونث ہوئے کہا۔وہ ان کی طرف سے خاصا مشکوک دکھائی دے رہا مم نے اساد شرفوے ملنا ہے اور ہمیں بنایا گیا ہے کہ ا ی نقل و حرکت کے بارے میں فہسی معلوم ہوتا ہے اس عبال حہارے پاس آئے ہیں" ٹائیگرنے کہا۔ « کس نے بتایا ہے تمہیں اور کون ہو تم۔ کہاں سے آئے كياكام ب تميس اساد بحولان ترليج مي كما-میں سب باتیں اساد شرفوے ہوں گ اس لئے تم ہمیں اتنا بنا ودكه اسِناوشرفواس وقت كهال ملے كا اور اپنا معاوضه کر لویں ۔۔۔۔ ٹائیگر نے جواب دیا۔ ، مجمع کچ معلوم نہیں ہے اور ند اساد شرفو میرا دافف ہے نے مرف اس کا نام سنا ہوا ہے اس لئے تم جا سکتے ہو اس... بحولانے کہا اور تیزی سے مزکر کمے سے باہر حلا گیا۔ " انتہیں باہر تجھیج کر وروازہ بند کر دو اور سنو آئندہ جھ سے بخر کسی کو اندر ند لے آیا کردنسس باہرے اساد بحولا ک آواز سنائی دی۔

" احجاجی - میں نے تو استادر مضان کا نام سن کر انہیں اندا

" آئندہ خیال رکھنا" اسآد بھولانے کہا اور پھراس کہ

تها"..... اس اوصوعمر کی آواز سنائی وی -

" وہ ۔ وہ تو نیچ کلب میں ہے مگر"...... اس آدمی نے بو کھلائے ہوئے لیج میں کہا اور پھراس سے پہلے کہ اس کا فقرہ ختم ہوتا جوانا کا ہازد تھوہا اور وہ آدمی زور دار تھمپڑ کھا کر چیختا ہواا چھل کر ایک طرف جاگرا۔

" بماگ جاؤور نہ بڈیاں تو ڑووں گا"…… جوانا نے عزات ہوئے کہا تو وہ آدی نیچ گر کر افھا اور پر واقعی وہ تیزی سے بیرونی راست کی طرف دوڑ چرا جبکہ جوانا اور ٹائیگر برآمدے کی سائیڈ سے آگے بڑھ تو وہاں ایک دروازہ تھا جو کھلا ہوا تھا ادر سیوھیاں نیچ جا رہی تھیں اور نیچ سے لوگوں سے بولنے کی آوازیں سنائی دے رہی تھیں۔جوانا نے جیب سے مشمین پیشل نکال لیا تھا۔

" خيال ركهناجوانا- پلير"...... ٹائيگرنے كہا-

کے وہاں داخل ہوتے ہی وہ سب بے اختیار چونک کر انہیں نے گئے ۔

" تم - تم عبال - میں نے تو کہا تھا کہ تم جاؤ پھر "…… بحولا نے
اختیار افتحت ہوئے کہا لین دوسر سے لمح ایک وحمالہ ہوا اور دو
دالور سے مسلح آدی چیختا ہوا اچھل کر نیچ گرا اور بری طرح ترپنے
اور وہاں موجو دسب آدی ہے اختیار یو کھلائے ہوئے انداز میں اعظ
ہے ہوئے ۔ ان سب کے چہروں پر انتہائی پر بیٹیائی اور خوف کے
است انجرآئے تھے ۔

سب لوگ بھاگ جاذبہاں ہے ہمیں صرف بھولا ہے کام ہے۔
درت سب جو انا نے دھاڑتے ہوئے لیج میں کہا تو دہ سب دری
ہوئے نوٹ چھوز کر اس طرح سروحیوں کی طرف بھاگے جیسے
کتے ان کا بیچا کر رہے ہوں۔دہ مسلح آدمی اب ساکت ہو چکا تھا
بھولا حمرت ہے بت بنا کھوا تھا۔ شاید اس کے تصور میں بھی نہ
کہ اس طرح کی کارردائی بھی مہاں کی جا سکتی ہے جبکہ نائیگر نے
کہ ی تعزی ہے آگے بڑھ کر اس مرنے والے کے ہاتھ ہے نکل
طرف جاگر نے دالے ریوالور کو بھیٹ لیا۔

اب بناؤ تم کمال ہے وہ اساد شرفو سیسیہ جوانا نے بھولے کی برصتے ہوئے کہا۔

تم۔ تم کون ہو۔ کون ہو تم "...... بھولے نے لکھت اس چھلتے ہوئے کہا جسے وہ اچانک نیندے جاگ اٹھا ہو۔ لگ ۔ گولی مارہو ٹل کے نیچ میں بھولا نے بری طرح کا نیخت لیج میں کہا تو جوانا نے اپنے ہاتھ کو مخصوص انداز میں بھٹا دیا گھت کھولا کی سے کا دیا ہوا جسم لیکت کھوکا لیکن مجلے کا بھاری بحرکم لیکن ڈھیلا پڑا ہوا جسم لیکت کھوکا لیکن میں کے اس کی آنکھیں بے نوروزی جلی گئیں تو جوانا نے برے بھرے انداز میں اے نیچ چھینکا اور پھر تیزی سے چلا ہوا کھوں کی طرف بڑھ گیا۔

جو میں پوچ رہا چوک وہ باکوورنہ "......جوانانے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس کا زور دار ساتھ ہی اس کا زور دار اس کے ساتھ ہی اس کا زور دار تھی کا کی جوز کا کا زور دار تھی کا کی جوز کا کی سائیڈ پر جا کر ااور پھراس سے پہلے کہ وہ اٹھی جوانا نے جھک کر اسے کرون سے پیڑا اور اٹھا کر دوبارہ کری بر ق دیا لیکن اس کا جھٹکا اس تقدر زور دار تھا کہ مجولا کری سمیت ایک وہا کے بیچوا کرا۔

ویا لیکن اس کا جھٹکا اس تقدر زور دار تھا کہ مجولا کری سمیت ایک وہا کے بیچوا کری سمیت ایک وہا کی سمیت ایک وہا کے بیچوا کرا۔

رس باہر جاتا ہوں کہیں اچانک ہم پر تملہ نہ ہو جائے ۔ ٹائیگر نے کہا اور تیری سے سرحیاں چرحتا ہوا اور چلا گیا۔ بھولا چختا ہوا کری سمیت نیچ گرا تو جوانا نے ایک بار پھر بھک کر اسے پکونا چاہا لیکن اس بار بھر بھک کر اسے پکونا چاہا لیکن اس بار بھولے کی دونوں ٹانگیں تیری سے اٹھیں اور اس نے جوانا کی ناف پر ضرب لگانے کی کو شش کی لیکن جوانا نے دوسر بالگاتی ہوئی ٹانگوں پر ضرب لگا دی تو باتھ ہے اس کی ایش کر ضرب لگاتی ہوئی ٹانگوں پر ضرب لگا دی تو بھولے کا نجلا جسم دوسری طرف کو بلٹ گیا جبکہ اوپر والا جسم والیے ہی سیرھارہ گیا۔ اس کے جوانا نے اسے گرون سے پکو کر ایک بار بم تھنگے سے کھوا کر دیا۔

" بولو کہاں ہے وہ شرفو۔ بولو "...... جوانا نے اس کی گردن بر مزید دباؤڈ لیے ہوئے کہا تو بہلوان نما بحوالا کا جسم نہ صرف ڈسیلا پر گیا بلکہ اس کے جسم میں الیمی کہاہٹ شروع ہو گئی جسے اسے دعشے کا بخار ہو گیا ہو۔

و اس اسآد۔ شغو۔ اسآد شرفو۔ گولی مار ہوٹل کے نیچے ہے۔

کیا۔ کیا کہ دے ہو۔ کرامت کو ہلاک کر دیا ہے۔ کس نے۔ کی بات کر رہے ہوا ۔۔۔۔۔ شرفو نے اچل کر کوے ہوتے کہا۔اس کے اس طرح افھنے سے دونوں لا کیاں بھی لا کھدا کر طرف ہو کئیں ۔ شرفو کا چرہ تھے کی شدت سے ساہ مو کیا تھا اور کے گال کھڑ کھڑا رہے تھے۔ میں کے کہ رہا ہوں باس - ابھی میں وہیں سے آیا ہوں "-آنے نے اس بار قدرے سنجلے ہوئے لیج مس کھا۔ ہو نبد - یہ کالا دیو کون ہے ۔ کس کی بات کر رہے ہو تم "۔ نے ہونٹ چہاتے ہوئے کہا۔ کے مطابق وہ اور اس کا ایک مقامی ساتھی پہلے رمضان کے

و احسن كو بلالاو " شرفون كما ادر بحراس في لا كيون

اسآد شرفو دو نیم عریاں نوجوان لؤ کیوں کے درمیان صوف اکو ہے ہوئے انداز میں بیٹھا ہوا تھا۔ دونوں لڑکیاں اس سے شی چی ہوئی ہو تھی جبکہ اسآد شرفو کے ہاتھ میں گلاس تھا دونوں لڑکیاں ہاری ہاری اس کے گلاس میں شراب ڈال رہی اور ان کے درمیان انتہائی فیش کھمات کا حبادلہ بھی ساتھ ساتھ ہو تھا کہ اچانک کمرے کا دروازہ ایک دھما کے سے کھلا تو خد دونوں لڑکیاں بلکہ اسآد شرفو بھی بے اختیار چونک پڑا۔ کمرے ایک نوجوان حواس باختہ انداز میں اندر واض ہوا۔

ایک نوجوان حواس باختہ انداز میں اندر واض ہوا۔

"اس اسآد دہ دو کالا دیو اور اس کا ساتھی وہ بحولا کے کلب تہیں ڈھونڈ رہے ہیں۔ وہاں انہوں نے بھولا کو بھی مار ڈالا ب

والے نے انتہائی جوشلے لیج میں کہا۔

کو بھی جانے کا اشارہ کر دیا۔ دونوں لڑ کیاں تنزی سے مڑی ادر دوڑتی ہوئی کرے سے باہر علی گئیں جبکہ اطلاع دیتے والا بھی والی حلا گیا تھا۔ شرفو بار بار مشیاں بھنچ رہا تھا۔ اس کا چرہ ولیے بی بگرا ، واتحابه تموزی دیر بعد دروازه کعلا اور ایک نوجوان اندر دانمل ، واس " احسن ابھی تعیم نے اطلاع دی ہے کہ بھولے کے کلب میں واخل ہو کر دو آومیوں نے جن میں ایک مقامی آدمی ہے اور دوسرا کوئی دیوسیکل ایکری حبثی ہے نے بمولے اور مرے چھوٹے بھائی کرامت کو ہلاک کر دیا ہے۔ تم اپنے آدمیوں کو ٹاگورا میں پھیلا دو۔ ان کے پایں کارہے۔ یہ لوگ جہاں بھی نظرآئیں ان پرہے ہوش کر دینے والی کیس فائر کرو اور پر انہیں وھوئی گھاٹ والے اڈے میں زنجروں میں باندھ کر بحر محجے اطلاع دولیکن جب تک میں وہاں "کئ نه جاؤں انہیں ہوش نہیں آنا چاہئے *...... شرفو نے تیز تیز لیج میں

" انہیں ہلاک کیوں نہ کر دیا جائے باس " آنے والے نے

م نہیں۔ میں کرامت کا انتقام ان سے خود لوں گا۔ میں اپنے ہاتھوں سے ان کی ایک ایک بوٹی علیجرہ کروں گا۔جاؤ اور مرے حکم کی تعمیل کرو · شرفو نے دھاڑتے ہوئے کیج میں کہا۔

میں باس مسالحن نے کہااور تری سے مر گیا۔

۔ یہ بھولے کے کلب میں کیوں گئے ہوں گے ادر کیوں یہ لوگ

انداز میں قتل وغارت کر رہے ہیں "...... شرفو نے اس بار کری بیٹھ کر بزبزاتے ہوئے انداز میں کہا۔

" حلویه پکڑے جائیں بحربوچھ لوں گان سے "...... اس نے بحد خاموش رہنے کے بعد دوبارہ بربراتے ہوئے کبار میر التربیا ایک نے بعد نون کی تھنٹی نج اتھی تو اس نے ہاتھ بڑھا کر رسیور اٹھالیا۔

"شرفو بول رہا ہوں"...... شرفو نے کہا۔ "كالويول رہا ہوں شرفو " دوسرى طرف سے ايك كر خت

آواز سنائی دی۔

" اوه اساد آپ" شرف نے جو نک کر کہا۔ اس کا لچر مؤدبان

محج اطلاع ملی ہے کہ جہارے چھوٹے بھائی کرامت کو نامعلوم ونے ہلاک کر دیا ہے۔ یہ کیے ہو گیا ہے۔ کون لوگ ہس دوسری طرف سے کہا گیا۔

الى باس ابحى نعيم نے محج اطلاع دى ہے۔ميں نے احس كو ے دیا ہے کہ وہ انہیں ملاش کر سے بے ہوش کر کے اڈے ملے جائے پھر میں خودان سے يوچھ کھے بھي كروں كا اور ان سے پاتھوں کرامت کا انتقام بھی اوں گا۔ ابھی تک احسٰ کی طرف لوئی اطلاع نہیں ملی البتہ تعیم نے بتایا ہے کہ یہ دو آدمی ہیں یں سے ایک مقامی آدمی ہے اور دوسرا دیوسیکل ایکر می صبی شرفونے کہا۔

" ہو سکتا ہے باس لیکن اب ان کا خاتمہ یقینی ہے۔ آپ کو تو طوم ہے کہ احمن کے آدمیوں کا ٹا گورا میں جال پٹھا ہوا ہے اور وہ المینے کام میں ماہر ہے" شرفونے کہا۔

بال الین ابرب انہیں زندہ نج کر نہیں جانا چاہئے اور سنوان سے
تم نے ایک آوئی علی عمران کے بارے میں معلومات حاصل کرنی
تم منے مجھے رپورٹ دینا۔ میں اس علی عمران کا فوری طور پر خاتمہ
ارانا چاہئا ہوں تاکہ ہمارا برنس دوبارہ شروع ہو سکے "...... کالونے

الیما ہی ہو گا باس "...... شرفو نے کہا تو دوسری طرف سے رابطہ ہو گیا اور شرفو نے بھی رسیور رکھ دیا لیکن ای کیجے فون کی گھنٹی بار بھرنج اٹھی تو اس نے ہاتھ بڑھا کر ددبارہ رسیور اٹھا لیا۔ شرفو بول رہا ہوں "..... شرفو نے کہا۔

احن بول رہا ہوں باس آپ سے مکم کی تعمیل ہو گئ ہے۔ یہ بے ہوشی کے عالم میں وهو بی گھاٹ والے اڈے میں زنجیروں میکڑے ہوئے موجو دہیں۔ میں وہیں سے کال کر رہا ہوں "۔ طرف ہے کہا گیا۔

کہاں سے پکڑے گئے ہیں اور کیے۔ تفصیل بناؤ کیونکہ ان میں اوکالو بھی دلچی کے رہا ہے: شرفو نے کہا۔ سے گوای مار ہو فل بھڑ گئے تھران دار آسے کی اور میں میں میں

یہ گولی مار ہو فل ہی گئے تھے اور دہاں آپ کے بارے میں پو جے تھے کہ میرے آدمیوں نے چمک کر ایا اور بجران پر گلیں فائز کر " اوہ۔اوہ۔ تو یہ وہ لوگ ہیں۔اوہ ویری بیڈ۔ تو یہ لوگ ٹاگورا بھی پہنچ گئے ہیں" ووسری طرف سے اساد کالو نے کہا تو شرفو ب

یہ کون ہیں یہ لوگ۔ کیاآپ انہیں جانتے ہیں باس "...... شروٰ نے اجہائی حرت مجرے لیج میں کہا۔

• ہاں۔ مجھے اطلاعات ملی تھیں کہ یہ لوگ مجہیں اور مجھے تلاش کرتے بھر رہے تھے۔ بھر چیف آر تھرنے آسٹن کے ذریعے ان پر قاتلانہ حملہ کرایا ادرید دونوں شدید زخی ہو گئے ۔ بچرانہیں کسی خفیہ سرکاری ہسپتال میں منتقل کر دیا گیا۔ بھر آسٹن کے بارے میں اطلاع ملی کہ آسٹن کو ہلاک کر ویا گیا ہے۔اس کے بعد ہیڈ آفس سے اطلاع ملی کہ آرتم کو بھی ہیڈ آفس نے ناکامی کی سزا دے کر ہلاک کرا دیا ہے اور اب چیف آرتھر کی بجائے رابرٹ ہے اور اس کے ساتھ ی رابرٹ نے حکم دے ویا کہ ہم دوسری اطلاع تک اسلح کی سلالی بھی بند کر ویں اور گو داموں کو بھی سیل کر دیں کیونکہ ہیڈ کوارز اس وقت تک کام آم نہیں بڑھانا چاہا جب تک ان کا خاتمہ نہیں ہو جاتا۔ یہ بنایا گیا ہے کہ ان کا تعلق یا کیشیا سیرٹ سروس سے كى يدكى اندازس ب-اده-اس كامطلب بك يد بعول تك جہارے بارے میں معلومات حاصل کرنے گئے ہوں گے اور یہ حمارے وربع مح تک بہنجا جاہتے ہوں گے "..... کالو نے بوری تعمیل سے بات کرتے ہوئے کہا۔

ک انہیں ہے ہوش کر دیا گیا" احن نے جواب دیا۔
" اوه - تو یہ جولے کے پاس ای لئے گئے تھے -اس کا مطلب ہے
کہ بڑے اساد کالو کی معلومات درست ہیں کہ یہ لوگ مرے اور
بڑے اساد کے چھچے ہیں ۔ ٹھکی ہے میں آ دہا ہوں" شرف نے
کہا اور رسیور رکھ کر وہ تیز تیز قدم اٹھاتا بیروٹی وروازے کی طرف
برصا طا گیا۔

بلیک ماسک کا پیف اپنے آفس میں موجود تھا کہ فون کی گھنٹی
فی تو اس نے ہاتھ بڑھا کر رسیور اٹھا ایا۔
لیس "...... چیف نے تیز لیج میں کہا۔
بود کس بول رہا ہوں چیف "...... دوسری طرف سے ایشیائی
کے انجارج ہو کس کی آواز سائی دی۔
اوہ تم کیار پورٹ ہے "...... چیف نے چو نک کر پوچھا۔
پچیف کافرستان میں بھارا سیٹ اپ ختم کر دیا گیا ہے "۔
طرف سے کہا گیا تو چیف بے انھیار انچمل پڑا۔
کافرستان میں۔ کیا مطلب۔ کیے " چیف نے انتہائی
جرے لیج میں پوچھا۔
جوے کیج میں پوچھا۔

تم که اچانک اطلاع ملی که پوراسیت اپ بی دہاں کی ملڑی

وہ زیادہ سے زیادہ پاکیٹیا میں کام کرتی۔ اسے کافرستان کے اب سے کیا دلچی ہو سکتی ہے جبکہ پاکیٹیا اور کافرستان ایک برے کے دشمن ممالک میں "...... چیف نے تیز تیز لیج میں کہا۔
"جیف جہاں تک اس بواسٹ بر میں نے حوالے سرے خیاں مطابق ایسا بہادرستان کی حکومت مخالف گروپ کو سیائی کی دجہ ہوا ہے " وجیف بے اختیار انجیل معابق ایسا بہادرستان کی حکومت مخالف گروپ کو سیائی کی دجہ ہوا ہے "۔

اس کی دجہ اس گروپ کا ایک آوئی تھا۔ اس گروپ کے ایک فرمت کے ہے۔ نے تجھے خود بتایا ہے کہ ان کا ایک آدئی بہادر سان حکومت کے لگ گیا جس پر بلیک ماسک اور لگ گیا جس کے دہمیان بونے والے معاہدے کی مخصوص تفصیلات کے دہمیان بونے والے معاہدے کی مخصوص تفصیلات کھیں اس طرح بہادر سان حکومت کو یہ علم ہو گیا کہ ان کے گروپ نے بلیک ماسک سے حساس اسلح کا سودا کیا ہے اور در مواست کی در سان حکومت نے باکیشیا سیکرٹ سروس سے در خواست کی در سان حکومت نے باکیشیا سیکرٹ سروس سے در خواست کی در سان حکومت نے باکیشیا سیکرٹ سروس سے در خواست کی در سان حکومت نے باکیشیا سیکرٹ سروس سے در خواست کی در سان حکومت نے باکیشیا سیکرٹ سروس سے در خواست کی در سان حکومت نے باکیشیا سیکرٹ سروس سے در خواست کی در سان حکومت نے بیٹے میں یہ سب کچھ ہو رہا ہے "....... بروکس نے تعمیر کی سے تعمیر کی سانے کی سان کی تعمیر کی سان کی تعمیر کی سان کومت نے بیٹے میں یہ سرب کچھ ہو در ہا ہے "....... بروکس نے تعمیر کی سان کومت نے بیٹے میں یہ سرب کچھ ہو در ہا ہے "....... بروکس نے تعمیر کی سان کی تعمیر کی تعمی

انٹیلی جنس نے ختم کر دیا ہے۔یہ معلوم ہوا ہے کہ کسی نے سیٹ اپ کے خلاف پوری تفصیل سے ملڑی انٹیلی جنس کو مخبری کی ہے جس کے نیچے میں یہ کام ہوا ہے"...... برد کس نے جواب دیتے

وری بیز جبکداس سپیشل سپلائی کے لئے ہم پر انتہائی دباؤ ہے۔
ہم نے اس سپلائی کے حصول کے لئے انتہائی بعد وجهد کر رکھی ہے اور
ہمیں جلد ہی مال طنے والا ہے لیکن اب ہم اسے سپلائی کسے کریں
گے۔ پاکسیٹیا میں بھی سیٹ اپ کام نہیں کر دہا اور کافرستان میں بھی
یہ صورت حال بیدا ہو گئ ہے۔ وری بیز۔ یہ تو بلک ماسک کو ہم
طرف سے مفلوج کیا جا دہا ہے ۔..... چیف نے انتہائی خصیلے لئے
سی کہا۔

پید س نے بھی اس پوائٹ پر کام کیا ہے اور تھے جو اطلان بلی ہے اس کے مطابق مخری کرنے والے نے ملڑی انٹیلی جنس ک چیف کو جو رپورٹ فیکس کی ہے اس میں اس نے درج کیا ہے کہ اے یہ معلومات پاکیشیا ہے اس کے کسی دوست نے بھی ہیں جو دہ ملڑی انٹیلی جنس کو بھیج رہا ہے اور یہ معلومات سو فیصد حتی ہیں "...... روکس نے کہا۔

اوه اوه تویه حکر ہے۔ اس کا مطلب ہے کہ پاکیٹیا سیرت سروس جمارے خلاف باقاعدہ کام کر رہی ہے اور اس نے کافرسآن میں مجی جمارا راستہ روکا ہے لیکن اسے ایسا کرنے کی کیا ضرورت

جواب دیا۔

ر بہولیں۔ اوه اب بات واقعی مجھ میں آدہی ہے لیکن اب ہمیں کیا کرنا چاہئے ۔ یہ تو بلک ماسک کو کمل طور پر مفلوج کر دینے کی سازش ہے اور اگر اس طرح بم ہر ملک میں مفلوج ہوتے مطب گئے تو بم بلک ماسک کو ختم کرنا پڑجائے گا"...... چیف نے اس بار استہالً خصیلے لیج میں کہا۔

یاس۔ میرا خیال ہے کہ یہ اسلحہ ہم خاموثی سے پاکیٹیا کے ور میع سپلائی کر دیں۔زیروسیٹ اپ کے ساتھ "...... بوکس نے کہا۔

ہا۔ * لین وہ توجیلے سیٹ اپ ہے جمی زیادہ کمزورسیٹ اپ ہے۔ دہ کسیے اس قدر حساس اسلحہ سلمائی کر سکتا ہے"۔۔۔۔۔۔ چیف نے کہا۔ * میں خود وہاں جلا جاؤں گا اور مچریہ کام خاموشی ہے ہو جائے گاڑیں مرمکس نے کمایہ

ہ نہیں۔ اس قدر قیمتی اور حساس اسلح کو میں کسی رسک میں نہیں ڈال سکا۔ آگر یہ سپلائی بگری گئ تو بلیک ماسک مکمل طور ، حباہ ہو جائے گی اس لئے کوئی اور طریقہ سوچو۔ پاکیشیا اور کافرسان ہے ہٹ کر کوئی اور پلان بناؤ "......چیف نے کہا۔

ہے ہت ر وی دو چان بدر السب کیا۔ * باس۔ بہادر سان کے اس مخالف گروپ تک پاکیشیا او کافر سان کے علاوہ صرف دو ممالک کی سرحدیں لگتی ہیں۔ایک آراد اور دوسری شوگران اور ان دونوں ممالک میں بمارا سیٹ اپ نہیں

ا بروكس في جواب دياس

م ہونہ۔ کیاان دونوں ممالک میں کسی میں کوئی عارضی سیٹ نہیں بنایا جاسکتا ۔۔۔۔۔۔ چیف نے کہا۔

میں میں البتہ الیک کام ہو سکتا ہے کہ یہ سپانی ہم تاری
داست روسیاہ بہنوئیں اور بحرروسیاہ سے بہادرستان لیکن یہ بہت
مگر پڑ جائے گا اور خطرات بڑھ جائیں گے بود کس نے
ویا۔

ہاں۔ جہاری بات درست ہے لین جس طرح تم پاکیفیا س سیٹ آپ کے دریعے سلائی کرانا چاہتے ہوید کام کافرسان کے نہیں ہوسکتا :...... چیف نے کہا۔

عهان بمادا زروسیت اپ موجود نہیں بے حیف میسی برد کس اب دیا۔

اوہ بھر تو مجبوری ہے لیکن میرا دل زیروسیٹ آپ پر کام کرنے مان رہا۔ تم الیما کر و کہ اس معالمے میں مزید سوچو۔ ابھی میں ایک ہفتہ رہتا ہے اس انے اس دوران کوئی فول پروف بھاؤی۔۔۔۔۔۔۔ چیف نے کہا۔

میں چیف "..... دوسری طرف سے کہا گیا تو چیف نے رسیور ساس سے جرب پر پر بیشانی کے تاثرات عنایاں تھے کہ اچانک محننی ایک بار چرن اٹمی اور چیف نے ہونٹ جہاتے ہوئے کر رسور اٹھالیا۔ نہیں دیکھا"..... ڈایس نے مسکراتے ہوئے کہا اور پھر مصافحہ مے وہ میز کی دوسری طرف بڑھ گیا۔

• الک الیما کام سلمنے آیا ہے جس میں حمہاری مدد کی ضرورت اسسپھیف نے کہاہے

مری مدد ک سکیا مطلب میں تمہارے دھندے میں کیا مدد کر ہوں جبکہ یہ تو میرا فیلڈ ہی نہیں ہے "..... ذلین نے حربت کیج میں کہا۔

تم منشیات کے دھندے سے منسلک ہو اور کھیے معلوم ہے کہ سارا مال بہادرستان سے آتا ہے اور اس سلسلے میں تم نے الك نيث ورك بنار كهاب السلسة بعيف في كهار

بھر "..... ڈلیس نے حمرت بھرے کیج میں کہا۔

حمادے نیٹ ورک کے ذریعے ہم امکی سپلائی بہاورستان

سكتے ہیں۔ تمہیں اس كا منه مانكا معاوضه ویا جائے گا"۔

حمارے لینے سیٹ اپ کا کیا ہوا جو تم میرے نیٹ ورک لینا چلہتے ہو "..... ڈلیس کے لیج میں حربت کی جملکیاں پہلے ہو گئ تھیں اور چیف نے اے شروع سے لے کر اب تک روئيداو لفصيل سے بنا دى۔

اوه - تو يه بات ہے۔ ليكن سيكرث سروس تو اس حكر ميں رتی "..... ذلین نے حربت بجرے کیج میں کہا۔ " يس " جيف نے اپنے مخصوص ليج ميں كما-

" ذليي بول رما ہوں ماركر " دوسرى طرف سے الك مرداند آواز سنائی دی۔ لبجہ بے تکلفانہ تھا تو چیف بے اختیار انچمل بڑا۔

"اده-اده- اليي تم- تم في بروقت كال كي ب- كياتم فوري طور پر مرے آفس آسکتے ہوا بھی اور اسی وقت ' چیف نے کہا۔

"اده- کیا ہو گیا ہے- کیا کوئی ایرجنس ہے" دوسری طرف

ے حرت بحرے لیج میں کما گیا۔ " ہاں۔ ابھی آ جاؤجلدی "...... چیف نے کہا۔

ا اوکے میں آ رہا ہوں"...... دوسری طرف سے کہا گیا تو چیف نے رسیور رکھ ویا اور پھر انٹرکام کار سیور اٹھا کر اس نے دو مختلف بلز

پریس کئے اور دوسری طرف سے بولنے والے کو ڈلیسی کی آمد ک بارے میں بنا کر ہدایت کی کہ اے فوراً اس کے آفس جہنیا د جائے۔اس کے بعد اس نے رسیور رکھ دیا۔

و اگر دلیی رضامند ہو جائے تو یہ کام آسانی سے ہو سکتا ب چیف نے بربراتے ہوئے کہا۔ پھر تقریبًا ایک محضے بعد دروازہ کھلاا ا کی چررے لین ورزشی جم کا خوشرو نوجوان جس نے جیہ پینٹ اور حمیزے کی جیکٹ بہنی ہوئی تھی اندر داخل ہوا۔

" آؤ آؤ ڈیسی میں بری شدت سے حمہارا اسطار کر رہا تھا "

نے اس کے استقبال کے لئے اٹھتے ہوئے کہا۔ " آخر ہوا کیا ہے۔ آج سے پہلے تو میں نے تہیں کمبی اس

ا باں پڑا تو نہیں کرتی لین عہاں الیا ہو گیا ہے۔ اصل میں یہ عمالت میں ایک کا تعدید ہوئی ہے۔ اس نے ایک ایجنٹ سے ہوئی ہے۔ اس نے ایک

ب-اس نے بایا ہے کہ اس نے کافرسان میں بلک

مخواہ سیرے سروس سے تعلق رکھنے والے ایک آومی عمران -آدمیوں پر قاملانہ حملہ کرا دیا جس سے حالات بگڑتے جلے گئے چیف نے کہا۔ . مصل ب محم كوئى اعتراض نبس ب ليكن يه سلائى كتنى گی کیونکہ مجھے اس کے لئے خصوصی انتظامات کرنے ہوں گ ڈیسی نے کہاتو چیف نے اسے تفصیل بتا دی۔ احمران لینے فلیٹ میں موجود تھا کہ پاس پڑے ہوئے فون کی " يو كوئى مسئد نہيں ہے۔ جار ٹركوں كا مال توسي آسانى = سلائی کرا سکتا ہوں۔ میرانیٹ ورک ایسا ہے کہ ان ٹرکوں نج اتھی اور اس نے ہاتھ بڑھا کر رسیور اٹھا لیا۔ على عمران ايم ايس س دي ايس ي (آكسن) بزبان خود بول رہا راستے میں کوئی چکی ہی نہیں کرتا۔ اس کے لئے تمہیں معتق عمران نے اپنے مخصوص لیج میں کہا۔ معاوضہ دینا ہو گا*..... ڈیسی نے کہا۔ ملاہر بول رہا ہوں عمران صاحب "...... دوسری طرف سے معاوضے کی تم فکر مت کروسیہ بلکی ماسک کی ساکھ اور م كاسوال بن گيا ہے اس لئے معاوضہ جو تم كموكے وہي ليے گاليكن میرو کی آواز سنانی دی ۔ طلب ب یاک صاف طہارت بحری زبان سے بول رہے ہو بے داغ انداز میں ہونا جائے "...... چیف نے کہا۔ ا تو مجھے رسیور میں سے خوشبو بھی آنے لگ گئ ہے "۔ عمران ⁻ میں خوو وہاں جاؤں گا اور خو د_ہی سپلائی کرا دوں گا ادر بول لراتے ہوئے کہا۔ دیسی نے مسکراتے ہوئے کہا تو چیف بے اختیار ہنس بڑا۔ اس تو آپ کی قوت شامہ کا کمال ہے عمران صاحب کہ ادھر آپ پھرے پر اطمینان اور مسرت کے تاثرات انجرآئے تھے **۔** وجی ادھر آپ کو خوشبو بھی آنے لگ گئ۔ بہرحال ناٹران

ائے "...... عمران نے مسکر اتے ہوئے کہا۔ 'جی ہاں۔ میرے خیال میں الیما ضروری ہے کیونکہ جس قسم کا بلکیک ماسک بہاورستان حکومت سے مخالف گروپ کو سلائی ہی ہے وہ اس تک تکنج گیا تو معاملات پلٹ بھی سکتے ہیں "۔ ماسک نے کما۔

بات بہت ہوئے اور سان میں بھی ان کا سیٹ اپ ختم ہے اور پاکیشیا میں بھی تو بچریہ سلائی وہ کیسے کریں گے '۔ نے کہا۔

عمران صاحب وہ کسی اور مجرم تعظیم کے سیٹ اپ کو بھی تو ال کر سکتے ہیں '...... بلکی زیرو نے کہا تو عمران بے اختیار بڑا۔

اوه اده اوه واقعی بیر پوائنٹ واقعی قابل توجہ ہے۔ ہاں واقعی وسکتا ہے "...... عمران نےجواب دیتے ہوئے کہا۔

ہمیں ہر صورت میں یہ سلائی رو کنی جاہئے کیونکہ اس میں پاکیشیا کا قومی اور مجموعی مفاد پوشیرہ ہے"...... بلکی زرو

تم ایما کرو کہ ایکر پمیا طبے جاؤاور دہاں سے صرف یہ معلوم کرو لوگ یہ سپائی کس ذریعے سے کرارہ ہیں "۔ عمران نے کہا۔ آپ کی دلجی صرف سپلائی تک ہی ہے آپ اس تنظیم کے خلاف پیکش نہیں لینا چاہتے"۔ بلکی زیروک کیج میں حمیرت تھی۔ ماسک کا سیٹ اپ ٹرلیں کر سے دہاں کے ملزی انٹیلی جنس چیف کو تفصلی رپورٹ فیکس کرا دی۔اس کے نیچ میں سارات اپ ختم کر دیا گیا ہے "...... بلیک زرونے جواب دیتے ہوئے کہا، " اوہ۔اس کا مطلب ہے کہ وہاں کا راستہ بھی بندہو گیا۔ در گڈ"...... عمران نے مسرت بجرے لیج میں کہا۔

" لیکن عمران صاحب یہ بلک ماسک بہر حال استے بڑے آدار اسلی ہر حال استے بڑے آدار اسلی تو نہیں دوک سکتی اس کے مرا خیال ہے کہ جمیں اس . مرکز پر ہاتھ ڈالتا چاہئے "..... بلک زیرونے کہا۔ " لیکن میر تو باقاعدہ سیکرٹ سروس کا مشن بن جائے گا۔"

مشن جس سے براہ راست پاکیشیا کو تو کوئی فائدہ نہیں ہو گا حکومت بہادر سان نے ہمیں سرکاری طور پر درخواست بھی نہ ک"۔ عمران نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

"بہاور سان اسلامی ملک ہے اور بمارا انجا ہمسایہ بھی ہے۔ ضروری ہے کہ وہ ہمیں باقاعدہ درخواست کرے جبکہ یہ خصوا اسلحہ اگر بہاور سان حکومت کے مخالف گروپ کے ہاتھ لگ گیا انہوں نے اس کی مدو سے بہادر سان کی حکومت پر قبضہ کر لیا تو نتیج یہ ہوگا کہ بہادر سان کافرسان کے ساتھ اپٹی ہو جائے گا۔ طرح بھی پاکھیا کو شدید نقصان بینچ گا۔ آپ خود ہی تو ای ہوا پر سرسلطان سے بات کر رہے تھے "...... بلکید زیرو نے کہا۔ و تر مرسلطان سے بات کر رہے تھے "...... بلکید زیرو نے کہا۔ ئيلر كى آنكھيں كھليں تو اے لين جمم ميں درد كى تيز برس ہوئی محوس ہوئی اور اس کے ساتھ ہی اس کا شعور ایک جھلے دری طرح بیدار ہو گیا۔ دوسرے کمج اس نے چونک کر ادھر میکھا تو اس کے چرے پر حربت کے تاثرات ابجر آئے کیونکہ وہ قت ایک بڑے کرے میں دیوار کے ساتھ فولادی زنجرے بندها ہوا تھالین اے اس انداز میں باندھا گیا تھا کہ اس کی کلائیوں میں فولادی کڑے تھے جن کے ساتھ فولادی زنجریں تھیں اور یہ دونوں زنجیریں اس کے سرکے اوپر دیوار میں فولادی کروں سے منسلک تھیں اس طرح اس کے دونوں بازو اوپر کو اٹھے ہوئے تھے جبکہ اس کے دونوں پروں کو بھی اس ، دیوارے نصب فولادی کروں میں حکردا گیا تھا۔ ٹائیگر نے مور کر دیکما تو دائیل طرف جوانا بھی ای انداز میں فولادی

" بلک زیرو الیی تعظیمیں یوری دنیا میں حشرات الارض کی طرح بھیلی ہوئی ہیں۔ ہم کس کس کے چھے بھاگتے رہیں گے۔ یہ تحظیمیں عموماً عام اسلحہ بی سپلائی کرتی رہتی ہیں البتہ خصوصی سپلائی شاذو نادر ی ہوتی ہے اس سے مجھے اسی سیمیوں سے کوئی دلیں نہیں ہے البتہ کمپیوٹرائزڈ بارودی سرنگیں واقعی انتہائی حساس اور اہم اسلحہ ہے اور میں نے جو معلومات حاصل کی ہیں ایسی بارودی سرنگیں صرف ایکریمین فوج کے زیراستعمال ہیں یا پھر بڑی بڑی سریاورز کے یاس ہوں گی۔ حق کہ کافرسان میں بھی اس کی موجودگی کی اطلاع نہیں ملی اس لئے مجھے اس سیلائی میں دلچی ہے۔ میں یہ سیائی د صرف روکنا چاہا ہوں بلکہ اسے یا کیشیا کے لئے حاصل کرنا جاہا ہوں۔ یہ ہمارے دفاع کے لئے احتمائی قیمتی اسلحہ ثابت ہو گا"۔ عمران نے تفصیل سے بات کرتے ہوئے کہا۔

"اوه آپ کی بات درست ہے۔آپ دافعی غیر حذباتی انداز میں سوچتے ہیں۔ نصکی ہے میں معلوم کر لوں گا"...... بلیک زیرونے جواب دیا۔

'' اوک تم اپنی روانگی کے انتظامات کر کے تیجے اطلاع وے دینا میں پھر وانش منزل میں بی ڈیرالگالوں گاکہ شاید کوئی بچی کچی وانش کسی کونے میں پڑی ہوئی میرے نصیب میں ہی آ جائے ''…… عمران نے جواب دیا تو دوسری طرف سے بلک زیرد ہے اختیار اپنس پڑا اور عمران نے بھی مسکراتے ہوئے رسیور رکھ دیا۔

ز نجیروں میں حکرا ہوا موجو و تھا اور ایک آدمی اس کے بازد میں انجشن لگا رہا تھا جبکہ کمرے میں سامنے دو تین کرسیاں موجود تھیں اور اس انجشن لگانے والے کے علاوہ اور کوئی آدمی وہاں موجود نہ تھا۔ای کمچے وہ آدمی مزاتو نائیگر اسے دیکھتے ہی سمجھ گیا کہ یہ ماام سا خنڈہ ہے۔

اس کی تقریر نظرانداز کرتے ہوئے کہا۔

" نہیں۔ یہ دھویی گھاٹ والا اڈا ہے "...... اس آدی نے جواب
دیا اور کیر تیزی سے مزکر دروازے سے باہر طلا گیا۔ اس لیے جوانا نے
بھی کر اسم ہوئے آنگھیں کھول دیں جبکہ ٹائیگر نے اپنی کلائیوں "یم
موجود کووں کو انگلیاں موڑ کر شوانا شروع کر دیا کیونکہ اے ال

کے بارے میں معلوم تھا کہ یہ لوگ انتہائی مشتعل مزان بیں اور پچر جبکہ اس شرفو کا بھائی ہلاک ہو گیا ہے تو ہو سکتا ہے وہ اندر داخل ہوتے ہی ان پر فائرنگ شروع کر دیں اور پچر چند

یں بی اس نے کڑوں میں موجو دیٹن پرلیس کر گئے۔ یه ہم کہاں ہیں ٹائیگر"..... اسی لمجے جوانا کی آواز سنائی دی تو فر نے اے تفصیل بنا دی اور بھر اس سے سطے کہ جوانا کوئی ب دینا کرے کا وروازہ ایک دھماکے سے کھلا اور ایک دیو قامت در زشی جسم کا مالک آدمی اندر داخل ہوا۔وہ سرے گنجا تھا اور اس الك كان ميں چھوٹى سى بالى تھى۔ اس نے جيزكى بينك اور ہے زرو رنگ کی محولدار باف آستین کی شرث پہن رکھی تھی۔اس جرے پر زخموں کے بے شمار مندمل نشانات تھے اور اس کی چھوٹی آنکھوں میں تیزیمک تھی۔اس کی ٹھوڑی ہتھوڑے جسی گے کی طرف بڑھی ہوئی تھی۔ وہ اپنے چبرے اور اندازے بی بڑا بدمعاش و کھائی وے رہاتھا۔اس کے پیچے وی آومی تھا جس نہیں انجکشن لگائے تھے۔اس وقت اس کے ہاتھ میں ایک بڑا سا وار کو ژا تھا۔

'ہونہہ۔ تو تم ہووہ بدبخت جنہوں نے میرے بھائی کرامت کو کیا ہے "...... گنج نے اندر وافل ہوتے ہی وحازتے ہوئے میں کیا۔ میں کیا۔

کیں باس "..... اس آدی نے کہا اور کوڑے کو چٹھا تا ہوا تیری انگر کی طرف بڑھنے لگا۔

ما نیگر '۔۔۔۔۔ ای کم جوانا نے نائیگر سے مخاطب ہو کر کہا۔ فکر مت کرو جوانا '۔۔۔۔۔ نائیگر نے جواب دیا تو جوانا نے

شروع ہو جاد۔ خرداد اگر جہارا ہاتھ رکا اسس شرفو نے لکات

و نے کہا تو اس آدمی نے بعلی کی می تیزی ہے کوڑے والا ہاتھ
اٹھایا ہی تھا کہ نائیگر نے انگلیوں پر دباذ ڈال دیا اور کساک
اٹھایا ہی تھا کہ نائیگر نے انگلیوں پر دباذ ڈال دیا اور کساک
مکمل کر دیواد کے ساتھ ہی اس کی کلائیوں میں موجود دونوں
کمل کر دیواد کے ساتھ ہی اس کی کلائیوں میں ساتھ ہی ٹائیگر
کمل کر دیواد کے ساتھ بیا نگرائے اور اس کے ساتھ ہی ٹائیگر
می تیزی ہے اپنے قدموں پر جھک گیا۔ اس کا اس انداز میں
اسے کو ذے کی ضرب ہے بچاگیا تھا کیونکہ کوڈا شراپ کی
ساتھ دیوادے جا نگرایا تھا۔

۔یہ اس نے کس طرح ہاتھ کھول گئے "...... شرفو نے اچھل عے ہوتے ہوئے کہالیکن ای کمچ نائیگر کا جم ہوا میں اڑتے دشدے کی طرح اس آوی کی طرف بڑھاجو دوسری بار کوڑا نے لئے ہاتھ اٹھا رہاتھا اور ٹیراس کے منہ سے پھنت چے تکلی ستا ہوا کری سے اٹھ کر کھڑے ہوئے شرفو پر جا گرا تھا۔ اے اس انداز میں گھما کر چھینکا تھا کہ اس کا جم گھومتا ہوا باں میرا نام شرفو ہے اور اے انھی طرح یاد کر لو آگر قربیں مجی تہیں ہے نام یا درہ جائے اور تم خوف سے کانیتے رہو "مشرفونے کری پر بیضتے ہوئے کہا۔اس کا پہرہ ضعے کی شدت سے بگرا ہوا سانظر آرہا تھا۔

، ہم تو خمیں خو د مکاش کرتے بھر رہےتھے۔یہ اچھا ہوا کہ تم نے ہمیں خود ہی یہاں بلوالیا"..... ٹائیگر نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔

" مجیے معلوم ہے کہ تم تھے گاش کرتے بھررہے تھے لین تم نے من صرف میرے آدمیوں کو ہلاک کیا ہے بلکہ میرے چھوٹے بھائی کو بھی ہلاک کر دیا ہے اس لئے اب حہاری موت عبر تناک ہوگی ۔ شرفونے کہا۔

" چلو جس قدر جی چاہے عمرت حاصل کر لینا۔ ہم تہیں نہیں رو کس گے بس ویط اتنا بتا دو کہ تہارا بڑا اساد کالو کہاں ہو تا ہے۔ نائیگرنے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔

"اسآد كالوك بارك ميں كوئى نہيں جانبا۔ شايد اس كا اپنا سايہ بھی اس كے وجو دے ہے خر رہتا ہو گا "...... شرفو ف كر شت كے ليج ميں جو اب ديا اور اس كے ساتھ ہى اس نے كرون موڑ كر سابق كوڑا تھا۔ كرون مور كر سابق كوڑا تھا۔ كرون مور كرونا تھا۔ " چلو شروع ہو جا او تجلے اس زيادہ بولنے والے كى بولياں ازا دو پراس كالے ويو كى بارى آئے گى "..... شرفو نے اس سے مخاطب ہو كاراس كالے ويو كى بارى آئے گى "..... شرفو نے اس سے مخاطب ہو

جس کے ہاتھ میں کوڑا تھا اس کا ایک ہاتھ تیزی ہے اس کی گرجی گیا کہ دہ جیب ہے اس کی جیب کی طرف بڑھ رہا تھا۔ الور نگالنا چاہتا ہے کیونکہ اس کی جیب کا خصوص ابھار بنا رہا تھا۔ اس میں ریوالور موجو و ہے جبکہ شرفو نے چونکہ شرف بہن رکمی اس کے باس اسلحہ یہ تھا۔

" اپنا ہاتھ جیب ہے دور رکھو مسٹر "...... ٹائیگر نے کہا اور اس ساتھ ہی شڑاپ کی آواز کے ساتھ ہی کوڑا بحلی کی ہی تیزی ہے ماہوا اس آدی کے بازوپر پڑا اور وہ بری طرح پیچنا ہوا اچھل کر طرف عاگرا۔

اے خم کر دو ٹائیگرسمہاں کام صرف اس شرفو ہے ہے"۔
نے بڑے اطمینان بجرے لیج س کہا تو ٹائیگر کا ہاتھ ایک بار
الیہ الدراس بار کو ڈااس آدی کی گرون سے پٹ کر جب والی آیا
آدی کے حلق سے خرخراہٹ کی آداز نکلی ادر اس کے جم نے
انداز س حرینا شروع کر دیا جسے ذرج ہوتی ہوئی بکری کے منہ
فرخراہٹ کی آدازیں نکلی ہیں جبکہ شرفو ہونٹ بھینچ خاموش

تم دونوں میری توقع سے زیادہ ہوشیار ہو۔ بہرحال اب تم ہاں سے نج کر نہ جا سکو گے:..... شرفو نے کرخت کیج میں

میں تہمیں آخری بار کہہ رہا ہوں کہ اس کالو کا پتہ بتا دد

شرفو ہے جا نگرایا تھا اور کوڑا اس کے ہاتھ سے ٹکل کر دور جا گرا تم اور دونوں چیختے ہوئے ایک دوسرے سے ٹکرا کرنیجے گرے ی تیم کہ اس کمح ملکے سے دھماکے کی آواز کے ساتھ ی جوانا کے دو ہور بازد آزاد، ہو گئے سان نے دیوار میں نسب دونوں نولادی کڑے ی جھنکے سے باہر نکال کئے تھے۔ زنجریں اور کنڈے اس کے بازووں ے ی لنگ رے تھے جبکہ ٹائیگر کا جسم جس تیزی ہے آگے کی طرف بڑھا تھا اس تنزی سے والیں سمٹا اور چند کموں میں اس نے اپنے پرون میں موجود کروں کے بٹن کھول لئے ۔اوھر جوانا نے بھی یہی کام کیا اور دہ مجی بحلی کی می تمزی سے اپنے پروں پر جھکا تھا۔ یہ سب کھ اس قدر تیزی سے ہوا کہ جب تک شرفو اور اس کا آدمی جو ایک ووسرے ے نگرا کر کری سمیت نیچ گرے تھے اٹھ کر کھڑے ہوتے ٹائیگر اور جوانا دونوں کڑوں کی گرفت سے آزاد ہو <u>حکے تھے۔</u> ٹائیگر نے بر آزاد ہوتے بی لمی جملانگ نگائی اور دوسرے کمح وہ اس آومی کے ہاتھ سے نکل کر گرنے والا خاروار کو اجھیٹ کر سیدھا ہو گیا تھا جبکہ جوانا نے اس دوران اپنے بازوؤں سے منسلک کڑے ہٹا دیئے تھ اور اب وہ چاروں ایک ووسرے کے سلمنے کھڑے تھے۔

م تم م نے یہ سب کیے کر ایا اسسد شرفو نے اتبائی حرت بجرے لیج میں کہا اور ٹائیگرید دیکھ کر مسکرا دیا تھا کہ شرف ک چرے بچرے پر خوف کے تاثرات موجود دیتھے۔ اس کا مطلب تھا کہ وہ خطاصے معنبوط اعصاب کا مالک ہے۔ ای لیے ٹائیگر نے دیکھا کہ وہ

بھوانا امھل کر دو قدم پیچے ہٹا لیکن دہ گرنے سے بھی گیا تھا لیکن ہو گرنے سے بھی گیا تھا لیکن ہٹنے ہوئے ہوئی کی سنتے ہوئے ہوئی کی سنتے ہوئے ہوئی کی سنتے ہوئے ہوئی کی سنتے ہوئے ہوئی کی جہا کے سنتی میں میں میں کہ ہوئی کی طرح کی سرکک کی طرح کی کی شرک کی شیخے ہٹا جا گیا بلد جو انا کے ممکنہ تمط سے بیجنے کے لئے کی کی سرکا کیا بلد جو انا کے ممکنہ تمط سے بیجنے کے لئے کے لئے کا کہ کی کی سرکا کیا بلد جو انا کے ممکنہ تمط سے بیجنے کے لئے کا لئے کیا بلد جو انا کے ممکنہ تمط سے بیجنے کے لئے کا لئے کیا بلد جو انا کے ممکنہ تمط سے بیجنے کے لئے کا لئے کیا بلد جو انا کے ممکنہ تمط سے بیجنے کے لئے کا لئے کیا ہے۔

یس اب مملت ختم - تم نے بہت اچمل کود کر لی ہے "-جوانا ہونٹ چباتے ہوئے کہا اور پر جس طرح بحلی چمکتی ہے اس جوانا نے محاری مجر کم وجود کے باوجود آگے کی طرف تھلانگ شرفونے اس کے اس مملے سے بجنے کے لئے تیزی سے دائیں عوطه مارالیکن دوسرے کمح وہ ہوا میں قلابازی کھا کر ایک زور مماکے سے نیچے فرش برجا گرا۔اس کا جسم نیچے کر کر تمزی ہے رہا تھا۔ جوانا اب اطمینان سے آگے برصاراس نے جھک کر ، باعد اس کے کاندھے پرر کھا اور دوسرااس کے سرپر رکھ کر اس وونوں ہاتھوں کو مخصوص انداز میں گھمایا اور اس کے ساتھ ی ك منه سے اليي آواز نكلي جيے غبارے ميں سے ہوا نكلتي ب س کا انتهائی تنزی سے بگرتا ہوا جرہ ناریل ہوتا حلا گیا لیکن اب جم ب حس وح كت بوحكاتها اوراس كي آنكهيس بندتهيس ہوش ہو جا تھا۔ اس لحے دردازہ کھلا اور جوانا تمزی سے مزا مرے میں نائیگر داخل ہو رہا تھا۔اس کے باتھ میں اب مشین

ورنہ اسس جوانا نے اس کی طرف برصع ہوئے تخت کیج میں لیکن اس کمح شرفو نے اس کی بات کا کوئی جواب دینے کی بجا۔
اچانک انتہائی ماہرائد انداز میں جوانا پر فلائنگ کک نگا دی لیا دوسرے کمح ور بری طرح چیتا ہوا ہوا اور اس اچھاا اور عقبی ویواز ۔
ایک دھما کے سے نگرا کر نیچ فرش پر جاگرا۔ جوانا نے اس کے جم میں بڑا ہو واقعی اس طرح اور کھوا ہو گیا جیسے اس کے جم میں بڑا ہوگی جگ سرپنگ گئے ہوئے ہوں جبکہ جوانا اس عقب میں بڑا ہوگی جگ سرپنگ گلے ہوئے ہوں جبکہ جوانا اس عقب میں انجہال کی جگہ سرپنگ طرف مرگا تھا اور فائیگر اس دوران وروازہ کھول کھرے سے باہر جا چکا تھا۔ اب کمرے میں جوانا اور شرقی ہی آھے۔ اس کے طرح سے باہر جا چکا تھا۔ اب کمرے میں جوانا اور شرقی ہی آھے۔ اس کے طرح تھے۔

" ہاں اب آخری بار کہہ رہا ہوں کہ کالو کے متعلق با ورنہ "...... جوانانے مسکراتے ہوئے کہا۔

" مجھے نہیں معلوم '...... شرفو نے کہا اور اس کے ساتھ ہی نے بیگات خوطہ مارا اور کی وہ وہ اقعی بھی کی می تیزی سے سائیڈ میں کر جوانا کے عقبی طرف بھٹے گیا۔ جوانا اچھل کر مزنے ہی لگا تھا کہ شرفو کا بازو پوری قوت سے جوانا کی کہیلیوں پر پڑا اور جوانا ہے انت لا کھواتا ہوا وہ قدم سائیڈ پر بیٹے پر مجبور ہو گیا۔ پجر جسسے ہی جوا قدم سائیڈ پر بہٹا میر محبور ہو گیا۔ پجر جسسے ہی جوا قدم سائیڈ پر بہٹا شرفو نے اچانک کمی خصیلے مینڈھے کی طرح پور قدم سائیڈ پر بہٹا شرکی بحرابور نگر مار دی۔ ایک دھماک

اوك - بجرتم بوچه كِهُ كرلو" جوانانے كمااور كري بربيني ٹائیگر نے مشین پیٹل جیب میں رکھا اور کوڑے کو فرش پر

كر ٥٥ شرفو كى طرف بليد كالماس في دونون باعد الحماكر شرفو منہ اور ناک پر رکھ دیے سبحد لمحوں بعد شرفو کے جم میں ت ك تاثرات منودار مونے لكے تو الائيكرنے بائق مائے اور يکھے کر اس نے فرش پریزاہوا کوڑا اٹھا لیا جبکہ جوانا اطمینان بھرے

میں کری پر بیٹھا ہوا تھا۔ تھوڑی دیر بعد شرفو کراہتا ہوا ہوش گیا اور اس نے ہوش میں آتے ہی وحشیاند انداز میں اپنے آپ کو

وں سے مچوانے کی کوشش کی لیکن جدد ی لحوں بعد اس کی ش ختم ہو گئ اور وہ ہو نٹ بھینچ خاموش کھڑا ہو گیا۔

تم نے این کوشش کرلی شرفو۔اس مکان میں مہارے باہر و دونون آومی بلاک بو عکی بین اور اب تمهاری جیخین دور دور سننے والا کوئی نہیں ہے اس لئے اب بھی منہارے یاس موقع

تم اساد کالو کے بارے میں تفصیل بنا دو سس فائلگر نے

میں کہا۔

مجعے نہیں معلوم میں مج کہ رہا ہوں مجھے نہیں معلوم اور سنو حال اب زندہ نہیں نے سکو گے کیونکہ اساد کالو کو معلوم ہے ين يمال لايا كياب " شرفون كما

وه - کسے اسس نائیگرنے جونک کر بو تھا۔

پشل تھا جبکہ دوسرے ہاتھ میں وہی خار دار کوڑا۔

"یمبان دوآومی اور موجو د تھے جنہیں میں نے ہلاک کر دیا ہے یہ مرحاً ہے مسل ٹائیگر نے چونک کر کہا۔

ز نہیں۔ میں نے اے صرف بے ہوش کیا ہے کیونکہ اس ببرحال کالو کا پتہ معلوم کرناہے "...... جوانانے کہا۔

" تو اس نے کھے نہیں بتایا"..... ٹائیگر نے آگے برصتے ہو حرت بجرے کیج میں کہا۔

° نہیں۔خاصا بخت جان آدمی ہے اس لئے اگر میں اسے بے ہو نه كريًا توبيه كي بتائے بغرى لحتم ہو جايًا"...... جوانا نے اليے میں کہا کہ ٹائیگر بھے گیا کہ جوانانے نجانے کس طرح اپنے آپ کنٹرول ر کھا ہو گا۔

" اے زنجروں میں باندھ ویتے ہیں پھر اطمینان سے یوچھ کچے لس گے "...... ٹائیگر نے کہا تو جوانا نے اشات میں سرملا دیا اور چند کموں بعد جن کنڈوں سے ٹائیگر حکڑا ہوا تھا ان میں شرفو کو

" يه كو ژا محج وداورتم بابركاخيال ركو" جوانان يتحج ہوئے کہا۔

" تم نے اس پر کوڑے برسائے تو دوسرے کوڑے پر اس روح پرواز کر جائے گی اس لئے یہ کام تھے کرنے وو اور باہر ک مت کرو س نے جیکنگ کر لی ہے یہ آبادی سے ہٹ کر

اس کا فون آیا تھا۔ اے میرے چھوٹے بھائی کرامت کی موت ہے"۔
کی اطلاع مل گئ تھی۔ میں نے اے بتا دیا کہ میرے آدمی جہیں الاسلام کی آخی اس کے اسلام کر ہے ہیں اور جہیں ہے ہوش کر کے عہاں لایا جائے گا"۔
اس کو نے جواب دیا۔
اس کی تھے اور کی اسلام کی تم عوال میں اور میں اے دیورٹ کردا ہے گھٹ گا

م پرتم نے کہا ہو گا کہ تم ہمارے بارے میں اے ربورٹ کرا گے۔ کیوں میں نائیگر نے کہا۔

" ہاں۔ سی نے اسے بتانا ہے کہ تم دونوں کا تعلق کسی پار سے ہے اور تم کیوں ٹا گورا میں اس قسم کے کام کر دہے ہو"۔ شر نے کہا۔

. - یه رپورٹ تم اے فون پر دوگ "..... ٹائنگر نے کہا۔ - ہاں "..... شرفو نے جواب دیا۔

بنكن نمرير مسس فائتكر ني بوجها-

" تم شاید سوری رہے ہو کہ اس نمبر کے بارے میں معلومات حاصل کر سے تم اسآد کالو تک کئی جاؤگ تو الیما ممکن نہیں ہے: شرفو نے کبا۔

متم صرف غیریتا دو باتی ہم کیا کرتے ہیں کیا نہیں یہ حمارا دد سرنہیں ہے ہیں۔ ٹائیگر نے کہا۔

. مجیے نہیں معلوم '...... شرفو ایک بار پر بگر گیا تھا۔ * میں تو سوچ رہا تھا کہ خواہ تواہ تم پر کوڑے برسانے کی مشغط ہے نکی جاؤں گالیکن فہمارا جسم شاید کوڑے کھانے کے لئے ب

ہے"...... نائیگر نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس کا ہاتھ گھوا امر کے لئے اسلام کی باتھ گھوا امر کے لئے اور اللہ کی بخراب کی آواز اس کی بخر خراب کی آواز اس کی بخر خراب کی آواز وی اور شرف کے سنہ ہے جسے ہی زیادہ ترزی نگی۔ اس کی بھٹ گئ تھیں۔ پھٹ گئ تھی اور جم پر سرخ لکریں نظر آنے لگ گئ تھیں۔ پولو کہاں ہے کالو بولو "..... نائیگر نے کہا اور اس کے ساتھ کا باتھ کمی مشین کی طرح مسلسل بطنے مگا لین پتند کموں بعد ابنا ہاتھ روک لیا کیونہ شرفی کی گردن ڈھلک جی تھی۔ وہ ابنا ہاتھ روک لیا کیونہ شرفی کی گردن ڈھلک جی تھی۔ وہ ابنا ہاتھ روک لیا کیونہ شرفی کی گردن ڈھلک جی تھی۔ وہ ابنا ہاتھ روک لیا کیونہ شرف کی گردن ڈھلک جی تھی۔ وہ ابنا ہاتھ روک لیا کیونہ شرف کی گردن ڈھلک جی تھی۔ وہ

واقعی خاصا مخت جان آدی ہے "...... ٹائیگر نے کہا اور اس ، ہی اس نے کو اُل دائیں چھینکا اور آگے بڑھ کر اس نے شرفو کا اور مند دونوں ہاتھوں سے بند کر ویا۔ تھوای در بعد شرفو کے حرکت کے ٹاثرات مزوار ہونے لگ گئے تو ٹائیگر پیچے بنا نے ایک بار چرفرش بریزا ہوا کو ڈااٹھا لیا۔

راباتھ خاصا ہلکا ہے فائیگر۔ کو اُل تجھ دو بچر دیکھو کہ پہلے ہی
بعد اس کی دوئ کسے بولتی ہے :...... جوانانے کہا۔
سے پہلے ہی پرواز کر جائے گی اس نے یہ کام تجھ ہی
۔.. نائیگر نے مسکراتے ہوئے کہاتو جوانا بھی ہے اختیار
اس کے شرفو کر اہما ہوا ہوش میں آگیا۔
بہ سے بانی سنتھ یانی دو * سٹر فونے کراہے ہوئے کہا۔

س کالو کا پتہ طلائے تھے اس احمقانہ اٹھل کو دے بڑی بوریت ہے"..... جوانا نے کہا تو ٹائیگر نے مسکراتے ہوئے فون کیا اور پھر شرفو کے بنائے ہوئے نمبر ریس کرنے شروع کر

ون ہے" رابطہ قائم ہوتے ہی دوسری طرف سے ایک فی آواز سنائی دی۔

مُش - شش - شرفی بول رہا ہوں "...... نائیگر نے جان بوجھ ۔ لیجھ میں کہا جسے شرفو انتہائی زخی حالت میں بول رہا ہو۔
نے لینے طور پر کوشش کی تھی کہ شرفو کی آواز اور لیج کی ۔ شرفو کی آواز اور لیج کی ۔ شرفو کی آواز اور لیج کی ۔ نیکن چونکہ اے معلوم تھا کہ ایجی وہ اس فن میں عمران ۔ ناہر نہیں ہو مکا اس لئے اس نے زخی ہونے کے ناثر میں الجا کی کوشش کی تھی۔

" پانی نہیں۔شراب ملے گی لیکن فون نمبر پہلے بیانا پڑے گا ۔ ور نہ سرا ہاتھ مچر حرکت میں آ جائے گا"...... نائیگر نے انتہائی ا لیچے میں کہا۔

" تجی پانی رو میں با ایا ہوں " سر فر فر نے رک دک کر کہا۔
" مسلے باقاور یہ سن لو کہ میں فون پر تمہاری اس سے بات کرا "
کنفر میشن کر اوں گا اس کے غلط غمر ند بنانا "..... نائیگر نے کہا
شرفو کی آنکھوں میں تیز چمک انجر آئی اور ٹائیگر بے اختیار مسکرا"
کیونکہ وہ اس چمک کی وجہ مجھاتا تھا اور اس نے اس لئے یہ بات
کی تھی کہ وہ شرفو کی بات کالو سے کرا وے گا۔ اسے معلوم تم
شرفو سے شیال کے مطابق وہ کالو کو فوراً بی لینے بارے میں اشار
دے اور شرفو نے اس بار جلدی سے غمر بنا ویا۔
دے اور شرفو نے اس بار جلدی سے غمر بنا ویا۔

" میں نون لے آوں مچر بات ہو گی"...... ٹائیگر نے کہا ا سے مزکر کرے سے باہر حلا گیا۔

" تم مجھے پانی بلادو"...... شرفونے کہا۔

" بمت کرور دو چار کوڑے کھا کر تمہاری بید حالت ہو رہی ۔ ویہلے ہی بنا تھا"...... جو انا نے مند بناتے ہوئے سرد کئے جواب دیا۔

" پپ۔ پپ۔ پانی دے دو۔ پانی پانی "...... شرفو نے ہوئے کیج میں کہا ادر بچر چند کمحوں بعد اس کی گردن الیک ڈھلک گئی جبکہ جوانا ولیے ہی کری پر بیٹھا رہا۔ تھوڑی دیر بعد مبر حال اب ان دونوں کو پکڑ کر ان سے اس ٹا گورا کے سارے قے کے بارے میں تفصیلات معلوم کر کے سیاں جزل آپریشن گے ۔..... جوانانے افیصتے ہوئے کہا اور ٹائیگر نے افہات میں ہلازیا۔

"آؤ باہر- ہمیں بوری طرح محاط رہنا ہو گا۔ ہو سکتا ہے کہ اساد سے ساتھ ووچار بدمعاش بھی نے آئے "..... ٹائیگر نے کما اور بارجوانانے افبات میں سرملا دیا۔ پھر باہر آکر ان دونوں نے نیچے فانے سے ضروری اسلحہ اٹھایا اور بھر الیبی جگہوں پر چھپ کر ہو گئے کہ کالو پر آسانی سے ہاتھ ڈالا جاسکے۔ ابھی انہیں وہاں نعف گھنٹہ ہوا تھا کہ باہر کاریں رکنے کی آوازیں سنائی دیں فرایس آوازیں سائی دیں جیسے کافی سارے لوگ کاروں کے کھول کرنیچے اترے ہوں اور پہند کموں بعد یکھت فضامیں سائیں کی تر آوازیں سنائی دیں اور اس کے ساتھ ی تین ے کئ خوفتاک مرائل اڑتے ہوئے اس عمارت سے اور اس کے ساتھ ہی انتہائی خوفناک دھماکے ہوئے اور اور جوانا وونوں کو یوں محموس ہوا جسے یہ مرائل ان کے پر چھے ہوں اور اس کے ساتھ بی ان کے ذہوں میں آخری یمی انجرا تھا کہ وہ آخرکار ان بدمعاشوں کے ہاتھوں موت کا کے ہیں۔

" شرفو تم _ کما ہوا۔ یہ تم کس طرح بول رہے ہو۔ میں اسآد کا ا بول رہا ہوں ' دوسری طرف سے چھٹے ہوئے کچے میں کہا گیا۔ "مم مم مرسي زخي مون " فائيكر في كباب " اوہ۔ کس نے حمیس زخی کیا ہے۔ کباں سے بول رہے ہوں دوسری طرف سے وہلے کی طرح چھینے ہوئے لیج میں کہا گیا۔ * وہ وونوں بہت خطرناک تھے۔انہوں نے مجھے زخمی کر ویا لیکن س نے انہیں ہلاک کر دیا ہے "..... ٹائیگر نے کہا۔ " اوہ۔اس ٹائیگر اور اس کالے صبنی کی بات کر رہے ہو۔ کیا ا ہلاک ہو گئے ہیں * دوسری طرف سے کہا گیا۔ " ہاں"...... ٹائیگرنے کہا۔ " اوه سيد اليما بوارتم كمال سے بول رہے بو " دوسر طرف سے کہا گیا۔ " وهولي كماث والے اوے سے " الائكرنے جواب ديا۔ " اوہ اچھا۔ تھیک ہے تم وہیں رکو میں ڈاکٹر کو لے کر تہارے یاس چیخ رہا ہو" کالونے جواب دیتے ہوئے کہا۔

ہ اچھا"..... ٹائیگر نے کہااور اس کے ساتھ ہی اس نے نون کر دیا۔ وری گڈسیہ اچھا ہوا کہ کالوخود عہیں آرہا ہے"...... ٹائیگر فن بند کرتے ہوئے کہا۔

و ظاہر ہے اس نے تو آنا ہی تھا کیونکہ یہ شرفو بقیناً اس کا

سررٹ رنگ کا تہہ شدہ روبال تھا۔ لینے انداز سے وہ ایک عام معاش کی بجائے کئی بڑی تنظیم کا سرباہ دکھائی دیتا تھا۔ اس کے معن شراب کی بوتل رکھی ہوئی تھی اور وہ تھوڑی تھوڑی در بعد افعاً کر بڑا تھو من لیتا اور بھر بوتل میز پر رکھ دیتا کہ سامنے پڑے کے سرخ رنگ کے فون کی گھنٹی نج انھی تو اس نے ہاتھ بڑھا کر اٹھا ایا۔
دا تھا لیا۔
دا تھا لیا۔

یںہا مادہ و کے مرجع میں ہما۔ ٹونی کی کال ہے باس "...... دوسری طرف سے ایک مؤدبانہ

هائی دی ۔ م

كراؤبات "..... اسآدكالون كهار

باس - میں ٹو فی بول رہا ہوں "...... چند کمحوں بعد ایک مؤوبانہ طائی دی۔

ہاں۔ کیا رپورٹ ہے ٹونی "...... اسآد کالو نے تیز اور خاصے لحمہ میں میں

کیج میں کہا۔ حکم کی تعمیل ہو چکی ہے باس۔ دھونی گھاٹ دالے اڈے کو

اس من الراديا گيا ہے " دو مرى طرف سے مؤد باند ليج ميں

لاهیں چکک کی ہیں "..... کالو نے کہا۔

باس اندر موجود اسلحہ کے ذخیرے کی وجہ سے وہاں انتہائی احبابی ہوئی ہے اس لئے لاشوں کے تو پرزے اڑ گئے ہوں

ا کی بوے ہے کرے میں مہا گن کی جہازی سائز کی آفس لیبل ے پیچے ایک لیے قد نین دیلے پتلے جسم کا ادھیر عمر آدمی اکرے ہوئے انداز میں بیٹھا ہوا تھا۔اس کے چبرے پر مکاری ادر عیاری ک ساتھ ساتھ خباشت بھی نمایاں نظرآ رہی تھی۔ چھوٹی چھوٹی آنکھوں میں سانپ کی آنکھوں جیسی ترزیمک تھی۔اس کے سرکے بال کافی برے تھے اور انہیں پیشانی سے سرے چھلے جھے کی طرف الناکر جمایا كي تها جس كي وجه ے اس كي تتك پيشاني بھي كافي جوڑي نظر آرى تھی۔ اس کے وائیں گال پر ایک بڑا ساسیاہ رنگ کا تل تھا اور بائیں گال پر نیلے رنگ کاستارہ کھداہوا تھا۔ یہ استاد کالو تھا۔ ٹا گورا کا 🕂 تاج بادشاہ۔ مزیر کئ رنگوں کے فون سیٹ رکھے ہوئے تھے اور اساد کالونے باقاعدہ گہرے نیلے رنگ کا تھری پیس سوٹ پہنا ہوا اور تیز سرخ رنگ کی ٹائی نگائی ہوئی تھی۔ کوٹ کی اوپر والی جید

گ دوسری طرف سے کہا گیا۔
" اوک تصیک ہے۔ اب تم واپس آ جاؤ"..... اساد کالو نے مطمئن لیج میں کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے رسیور رکھ دیا۔ ای لیے ور وازہ کھا اور ایک نوجو ان لاکی اندر داخل ہوئی۔ اس کے جم یر چہت جیزی پینٹ اور پھولدار شرف تھی۔ وہ فاصی خوشرو لاک

ی۔ ' اوہ ماریا تم۔ آؤ بیٹھو' اساد کالو نے اسے چو نک کر دیکھتے ہوئے مسکر اگر کہا۔

ہوے مسلم الر آبا۔
" ڈیڈی سے جھے ابھی معلوم ہوا ہے کہ آپ نے دھوبی گھاٹ دالے
اڈے کو میزائلوں سے جباہ کرا دیا ہے " باریا نے میز کی دوسری
طرف کری پر بیٹھتے ہوئے کہا۔ وہ اساد کالوکی اگلوتی بیٹی تھی اور
اساد کالو نے اسے باقاعدہ بارہ آب نشانہ بازی اور اس قسم کے
دوسرے فنون کے بڑے بڑے باہروں سے تعلیم ولائی تھی اس لئے
باریا اب اساد کالوکی نمبرٹو تھی اور باریا لڑائی بجوائی کے فن میں اس
قدر باہر ہوگی تھی کہ اتھے اتھے بد معاش اس کا نام سنتے ہی کانوں کو
باتھ نگالیا کر شے ہے۔

ہوں یا رسے است کا اور مجھ افسوس ہاریا کہ شرفو بھی اس حکر میں مارا جا ہے " بہاں اور مجھے افسوس ہے ماریا کہ اشتیار انچل بڑی۔ ہ شرفو مارا جا جگا ہے۔ کیا مطلب۔ کس نے مارا ہے اے
کیوں "...... ماریا نے ہونے ہجاتے ہوئے کہا۔ اس کے ہجر۔

سوس کے ساتھ ساتھ خصے کے ناٹرات انجرائے تھے کیونکہ شرفو اور کے درسیان خاصے گہرے دوسانہ تعلقات تھے اور پورے گینگ یہ بات مشہور تھی کہ ماریا اور شرفو کی شادی ہو جائے گی اور کالو بھی شرفو کو بے حد بسند کر تا تھا۔

دوآدمی ہمارے خلاف کام کر رہے تھے۔ان میں سے ایک کا نام ب-ده دارا لحومت كى زيرزمين دنيا كاآدى باور بزك بزك میں ہاتھ ڈالنے کا عادی ہے۔ دوسرا ایک دیو ہیکل حبثی ہے۔ کا نام جوانا ہے اور وہ ایک تنظیم سنیک کر ز کا چیف ہے اور اس کھے عرصہ قبل دارالحومت کے ایک ہوٹل میں انتہائی بے وردی قتل عام کر دیا تھا۔ بہرحال وہ ٹاگورا میں ہمارے سیٹ اپ کے كام كر رب تھے كم إجانك تھے اطلاع ملى كم ان ودوں نے مقامی بدمعاش بھولا کے کلب میں واخل ہو کر وہاں بھولا کو كر ديا ہے اور وہاں شرفو كا چھوٹا بھائى كرامت بھى ہلاك ہو گيا میں نے شرف سے بات کی تو شرف نے مجعے بتایا کہ اے کرامت مت کی اطلاع مل چکی ہے اور اس کے آدمی ان دونوں کو ملاش ب بیں اور اس نے لینے آومیوں کو کمہ دیا ہے کہ وہ انہیں كرنے كى بجائے بے بوش كر كے دھونى كھاك والے اڈے الم جاكر زنجيروں سے حكز ديں كيونكه شرفو اپنے باتھوں سے اپنے موت کا انتقام ان دونوں سے لینا چاہتا تھا۔ میں چونکہ شرفو سے واقف تھا اس لئے میں نے کوئی اعتراض مذ کیا۔ پھر

ادی کرنا چاہتی تھی لیکن ہمارے پیٹے میں موت اور زندگی ہمیشہ معافق سابھ رہتے ہیں اس کے تم زیادہ افسوس ست کرنا "...... اسآد قالونے کہا۔ " مجھے واقعی شرفو کی موت کا سن کر افسوس ہوا ہے ڈیڈی لیکن نے شرفو سے شادی کا کبھی سوعا بھی نہ تھا۔ شرفو صرف مرا

" مجھ واقعی شرفو کی موت کا س کر انسوس ہوا ہے ڈیڈی لیکن نے شرفو سے شادی کا کبی سوچا بھی نہ تھا۔ شرفو صرف میرا ست تھا اور بس دہ ما دی سطح کا آدی تھا جبکہ میں تو اس سے ادی کروں گی جو بلند ذکن سطح کا ہو میری طرح اس لئے آپ بے فکر میں " باریا نے کہا تو اساد کالو کے چہرے پر اطمینان کے قرات انجرآئے اور بچر اس سے پہلے کہ مزید کوئی بات ہوتی سفید بنگ کے فون کی محفیٰ نئے انہی تو اساد کالو بے افتیار ہو تک پرا گیکہ یہ ڈائریکٹ فون تھا اور اس فون کا غیر صرف برون ملک اس فیکلہ یہ ڈائریکٹ فون تھا اور اس فون کا غیر صرف برون ملک اس فیک نام قرار کی گھٹئی بجنے کا اس فون کی گھٹئی بیا تھ برحا

" دلیمی بول رہا ہوں اساد کالو ایر یمیا ہے" دوسری طرف
ہے اکیہ آواز سنائی دی تو اساد کالو بے اختیار اچھل پڑا۔ کیونک دلیمی
ہفیات کی سمگنگ میں طوف اکیہ بڑی سفیم کا ہیڈ تھا اور اس کا
گھٹیا میں بھی منشیات کے سمگنگ کا ایک نیٹ ورک موجو و تھا۔
" اوہ ذلیمی تم ۔ کیا بات بے بڑے عصے بعد کال کی ہے"۔ اساد
و نے بے تکفانہ لیج میں کہا کیونکہ اس کے اور دلیمی کے در میان

سيور المحاليات

اچانک مجھے شرفو کی کال ملی لیکن میں نے پہچان لیا کہ یہ شرفو نہیں بول رہا۔ میں نے وائس چیکنگ کرنے والی مشین آن کر دی تو یہ بات كنفرم ہو كى كد بولنے والا شرفو نہيں ہے البت كال وهوني كهات والے ادے سے بى بورى تھى۔ سى نے اس آدى كو كمد ديا کہ میں خو وآ رہا ہوں۔ حمہیں معلوم ہے کہ دھونی گھاٹ والے اڈے میں، میں نے خصوصی انتظامات کر رکھے ہیں۔ جنانچہ میں نے آپریشن روم میں جا کر جب وہاں کی چیکنگ کی تو سکرین پر سب کچھ صاف نظر آ گیا۔ شرفو زنجیروں میں حکوا ہوا تھا۔ اس کے جسم پر انتہائی ب دردی سے کوڑے برسائے گئے تھے اور دہ ہلاک ہو چکا تھا۔ اس ک ساتھی بھی ہلاک ہو جکیے تھے اور وہاں وہی دونوں ٹائیگر اور جوانا کھی سلامت موجود تھے اور وہ میرا انتظار کر رہے تھے تاکہ تھے بکڑ کر بِلاک کر سکیں۔ جس پر میں نے ٹونی کو حکم دے دیا کہ وھونی گھاٹ والے اڈے کو میرائلوں سے اڑا دیا جائے اور ابھی اس کی رپورٹ ملی ہے کہ اس نے حکم کی تعمیل کر دی ہے اور چو تکہ وہاں اسلح کا سٹور بھی تھا اس لئے وہاں ایسی خوفناک حبابی ہوئی ہے کہ وبال لا شوس كے ہمى برزے الركت ميں "-اسادكالونے يورى تقصيل بتاتے ہوئے کہا تو ماریا نے بے انعتیار ایک طویل سانس لیا۔ آپ نے مرے ول میں یہ باکر ٹھنڈک ڈال دی ہے کہ آپ

نے فوری طور بر شرفو کی موت کا انتقام کے لیا ہے "۔ ماریا نے کہا۔ " مجھے معلوم ہے ماریا کہ تم شرفو کو لپند کرتی ہو اور تم اس سے وٰ کالونے حربت بھرے کیج میں کہا۔

مسنوب بلیک ماسک نے ہمادرسان خصوصی اسلح کی خصوصی مسئولی ہوائے ہا سے نے ہمادرسان خصوصی اسلح کی خصوصی مسئولی ہوائے کا فرسان سی بھی بلیک ماسک کا نیٹ ختم کر ویا گیا ہے اس نے اب بلیک ماسک نے میری خدمات کی ہیں کہ میں لیخ نیٹ ورک نے ذریعے یہ سپائی کا فرسان وول اور میں نے یا کام لے لیا ہے۔اب اگر تم نے اے اطلاع وی تو پھر وہ بھے سے یہ مشن والی لے لے گا اور میں بھاری سے محروم ہو جاؤں گا اس لئے میں نے تمہیں کہا ہے کہ ابھی سے محروم ہو جاؤں گا اس لئے میں نے تمہیں کہا ہے کہ ابھی شد دو وجرب یہ سپائی کافرسان کی تم جائے تب وینا ۔ ذہی نے

لین ڈلیل اس طرح ہمیں کیا ملے گا۔ دلیے بھی ہم اب پائٹ پر کھے پیٹھے ہوئے ہیں اس لئے تو میں نے ان ددنوں کا خاتمہ کرایا سکام دوبارہ شروع ہوسکے مسیسہ اساد کالونے کہا۔

مجمیں اس سے زیادہ ملے کا جنتا بلیک ماسک بھیتی ہے۔ میں اس فون بھی اس کے کیا تھا۔ یہ تو اچھا ہوا کہ تم نے بتا دیا کہ اس فون بھی اس کے کیا تھا۔ یہ والے اور شرح میں بھی اللہ کو گئے ہوں بھی مول کے بہر مال اب تو دیے بھی کوئی خطرہ نہیں کام اب بھی تم ہی کرد گے لیکن کام مرابوگا۔ ذایس نے کہا۔ کام اب بھی تم ہی کرد گے لیکن کام مرابوگا۔ ذایس نے کہا۔ کام سے بھی گیا لیکن مہارامہاں اپنا بھی تو نیٹ ورک ہے۔

نامے بے تکلفاند تعلقات تھے۔اس کے ساتھ ہی اس نے لاؤڈر کا بنن بھی پریس کر دیا۔

" کھے معلوم ہوا ہے کہ بلیک باسک نے پاکیٹیا میں کام بند لر دیا ہے طالا کہ تم اس کے عبان کے عملی انجارج ، و دیا ہے طالا کہ تم اس کے عبان کے عملی انجارج ، و اور حہاری صلاحیتوں کے بارے میں کھیے بھی معلوم ہے "۔ دوسری طرف ہے ڈیسی نے کہا۔
" ہاں۔ عبان دراصل ایک شظیم ہے سنیک کرز اس نے

" ہاں۔ مہاں دراصل ایک تنظیم ہے سنیک طرز اس نے ہمارے خلاف کام شروع کر دیا تھا اور سنا ہے کہ اس تنظیم کے بیچ کیا سیک کے اس تنظیم کے بیچ سیک کے اس تنظیم کے بیچ سیک سیک مردی کا ہاتھ ہے اور بلکی ماسک کے مہاں کے مناست من مناسک کے مہاں کے مناست کے مہاں کے منا کا ایک مرایا۔ وہ تو زق گئے البتہ سیکرٹ سروس آر تھر کے بیچ اگ گن گن اور بیج بیٹ آرتھر کو رابرٹ کے ہاتھوں ہلاک کرا ویا گیا تاکہ اس آرتھر کی وجہ سے یہ لوگ چیف تک نہ ہی شکیں اور اس کے ساتھ ہی چیف نے کہ میں بیٹ کو میں ہلاک کرا ویا ہی تون کو میں ہلاک کرا ویا ہوں اس لئے اب جب میں چیف لو سرغوں کو میں ہلاک کرا ویا ہوں اس لئے اب جب میں چیف لو س کی اطلاع دوں گا تو یہ کام دوبارہ شروع ہوجائے گا "۔ استاد کالو

" اوہ سنو۔ اسے ابھی اطلاع نہ ویٹا"...... دلیمی نے کہا تو کالوب اختیار اچھل پڑا۔ اس کے چہرے پر حمیت کے ناثرات انجرآئےتے۔ میموں۔ کیا مطلب۔ کیوں نہ دوں۔ کیا کوئی خاص وجہہ "۔

اوزف رانا ہاؤس میں اپنے تخصوص کرے میں موجود تھا کہ کرے میں تیز سیٹی کی آواز سنائی دی تو جوزف بے اختیار یا اوہ اٹھ کر اپنے کرے سے نظا اور تیزی سے دوڑ تا ہوا رانا ے آبریشن روم کی طرف بڑھا حیلا گیا۔ تیز سٹی کی آواز ابھی س کے کانوں میں گونج رہی تھی اور وہ جانیا تھا کہ یہ آواز اکاش کی ہے اور سپیشل کاشرجوانا کے پاس تھا۔جوزف نے یہ سپیشل کاشنراس لئے ویا تھا کہ اگر کہمی آے جوزف کی مدو کی پر جائے اور وہ اس بوزیش میں ہو کہ اسے کال بھی ند کر تو ده اس سپیشل کاشنر کا بٹن آن کر دے۔جوزف کو نہ صرف مل جائے گی بلکہ سپیشل کاشنر کی رسیونگ مشین میں موجود اومت کے نقشے کی مدو سے وہ اس سیاف کو بھی جمیب کر لے گا ا جواناموجو د ہو گاسیہی وجہ تھی کہ سنٹی کی مخصوص آواز سن کر تم اس سے کام کیوں نہیں لیت "..... اساد کالو نے کہا۔

میں نے ساری صورت حال کو انھی طرح چک کیا ہے۔ اللے
اور منشیات کی سیائی میں زمین آسمان کا فرق ہے اس لئے میں اس
نیچ پر بہنیا ہوں کہ مرا نیٹ ورک اس براس انداز میں کا سیابی ہے
کام نہیں کر سمتا جس طرح تم کام کرتے ہو"...... ڈلیس نے کہا۔
" ہاں۔ یہ بات تو ہے۔ ہرحال ٹھک ہے اگر حمیس کوئی فائدا
ہوتا ہے اور ہمیں کوئی نقصان نہیں ہوتا تو تھے کوئی اعتراض نہیں
ہوتا ہے اور ہمیں کوئی نقصان نہیں ہوتا تو تھے کوئی اعتراض نہیں

او کے بھر تیار رہنا میں ایک ہفتے بعد حمبارے پاس کی جاؤں اور بھرکام آگے بڑھائیں گے "...... ڈیسی نے کہا۔

۔ خُصیک ہے میں حیار ہوں "..... اسآد کالونے کہا اور دوسریا طرف ہے اوک کے الفاظ من کراس نے رسیور رکھ دیا۔

طرف ہے او کے تے الفاظ سن کراس نے رسیور بھ دیا۔

ید خصوصی سپلائی کسی اسلح کی ہوگی ڈیڈی "...... ماریا نے کی کہو کید کالو نے ماریا کی وجہ سے ہی لاؤڈر کا بٹن آن کر دیا تھا اس ۔

ماریا ڈیسی اور کالو کے در میان ہونے والی تنام بات جیت سن تھی اور ڈیسی مجی اس وقف تھا اور چو نکہ سارے علمی کام ماریا ہی کرتی تھی اس اے دو تھی اور چو نکہ سارے علمی کام ماریا ہی کرتی تھی اس اے در حاتی اس اے در حاتی ا

' جیسی بھی ہو گی ہبر حال ہمارے لئے کوئی مسئلہ نہیں ہے کالونے جواب دیا تو ماریائے اشبات میں سربلا دیا۔

سے معلوم تھا کہ دھونی گھاٹ کس علاقے میں واقع ہے۔ یہ گھاٹ کسی زمانے میں باقاعدہ آباد تھا کیونکہ یہاں سے ایب ہر گزرتی تھی جس کے پانی سے دھوبی کمزے دھوتے تھے لیکن ربند ہو گئ تو اس کے ساتھ ہی دھویی گھاٹ بھی شم ہو گیا س علاقے کا نام دھونی گھاٹ ہی رہ گیا تھا اور یہ علاقہ چو نکہ کے آباد علاقے سے کافی دور تھااس لئے عباں باقاعدہ آبادی نہ بتہ اکا دکا مکانات وغرہ بینے ہوئے تھے۔ سکرین پر اس نے اس خاص طور پر چمک کیا تھا جہاں نقطہ جل بچھ رہا تھا اس لئے قین تھا کہ وہ اس سیاٹ پر بغر کسی سے کچھ ہو تھے بہنے جائے گا جواناموجود ب اور پر تموزی ربربعد جب وه اس جگه بهنجاتو وه تیار اچل برا کیونکہ وہاں ایک کافی بڑے مکان کا ملبہ موجود تھا ملبہ کافی وسیع علاقے میں محصیلا ہوا تھا۔اس میں سے ابھی تک نکل رہا تھا۔ جو زف نے بھلی کی سی تیزی سے اس ملبے ک کار روی اور پیرنیج اتر کر وہ تقریباً دوڑ تا ہوا اس ملبے کی طرف یاراس کی چھٹی حس نے اسے بنا دیا تھا کہ جوانا لقیناً اس ملب دب چاہے لیکن کہاں ہے یہ بات اس کی مجھ میں ند آری له اومر ادهر ملبے کو ہاتھوں سے ہٹا کر چمک کر رہا تھا کہ اجانک مگه اے ایک آدمی کی لات و کھائی دی۔ اس نے تیزی ہے ے ملبہ ہٹانا شروع کر دیا اور دوسرے کمح وہ یہ دیکھ کر ب ا چھل بڑا کہ یہ ٹائیگر تھاجو ملبے میں دبا ہوا تھا۔اس نے ٹائیگر

وہ مجھ گیا تھا کہ جوانا کو اس کی مدد کی ضرورت ہیش آگئ ہے۔
آپریشن روم میں داخل ہو کر وہ دیوار کے ساتھ کھوی اکیک قد آدہ
مشین کی طرف بڑھا ہمن پر سرخ رنگ کا ایک بلب تیزی سے جل
بڑھ رہا تھا۔ اس نے جلدی سے آگے بڑھ کر اس کے کی بٹن پر س کئے تو جلتا بھتا بلب بند ہو گیا البتہ مشین کی سکرین پر ایک نقش انجرآیا جس پر ایک جگہ سرخ رنگ کا نقطہ تیزی سے جل بڑھ رہا تھا۔
یہ نقطہ اس چگہ کی نشاند ہی کر رہا تھا جہاں جوانا موجود تھا۔ جوزف نے خورے اس علاقے کو دیکھنا شروع کر دیا۔

" ٹاگورا کا مغربی حصہ۔ دھونی گھاٹ کے قریب "...... جوزف نے عور سے سکرین برموجو و تفصیلی نقشے کو دیکھتے ہوئے کہا اور اس کے ساتھ بی اس نے مشین کو آف کیا اور پھراس نے رانا ہاوس ک خود کار حفاظتی نظام کو آن کر دیا بحد لمحوں بعد اس کی کار رانا ہاؤس ے لکل کر انتہائی تیزرفتاری سے ٹاگوراعلاقے کی طرف بڑھی جلی بد ربی تھی۔اس نے سوچا تھا کہ وہ عمران کو اطلاع دے کر جائے لیکن بچراس نے اس سے ارادہ بدل دیا تھا کہ جوانا بغیر کسی شدید ترین خطرے کے اسے کاشن نہیں دے سکتا تھا اور عمران کو اطلاع دینا میں ببرحال وقت لگ سكتا ہے اس لئے اس نے رانا ہاؤس كا خود كا، نظام آن کیا اور پھر ٹاگورا علاقے کی طرف روانہ ہو گیا اور پھر تقریم نصف تھنٹے کی خاصی تیزرفتار ڈرائیونگ کے بعد وہ ٹاگوراعلاقے میں داخل مو حِكاتها وه چونكه وسل جمي كئ باراس علاقے مين آ حِكاتها ال

خطرے سے ماہر نہ ہوئی تھی اور وہ اب دل می دل میں دعا کر که په دونوں زنده سپيثل ہسپتال تک بہنے جائيں اور پھر بغير ، ایکاوٹ کے وہ سپیشل ہسپتال پہنچ گیا اور یہ اتفاق بی تھا کہ س نے کار جاکر ہسپتال سے مین گیٹ پر روی تو اس کھے ڈاکٹر بھی کہیں جانے کے لئے باہر آ رہے تھے۔ وہ جوزف کو اتھی جلنة تھے اس لئے جوزف کو کارے لگلتے دیکھ کر وہ بے اختیار کررک گئے۔ كمرْ صاحب جوانا اور ٹائيگر شديد زخي ہيں "...... جوزف نے صدیقی کو دیکھتے ہی چیخ کر کہا۔ اوه - اده - كمال بين يه دونون "..... ذا كثر صديقي ف تيز ليج کار کی عقبی سیك پر " جوزف نے كما تو دا كر نے فوراً بى

مثاف کو ہدایات دین شروع کر دیں اور بھران دونوں کو کار کال کر سڑی روں پر ڈال کر آپریشن روم کی طرف کے گئے اور صدیقی بھی اپنے سناف کے ساتھ ان کے پتھیے علیے گئے جبکہ آپریشن روم کے باہر برآمدے میں موجود پنج پر بیٹھ گیا لیکن ع جرے پراب اطمینان کے تاثرات تھے کیونکہ اے یقین تھا یے دونوں کی جائیں گے اور پر تقریباً ایک محضف بعد ڈاکٹر ماہرآگئے توجوزف اٹھ کھڑا ہوا۔ اکمیا ہوا ڈاکٹر صاحب میں جوزف نے کہا۔ کو باہر نکالا اور پھراس نے اس کی ناک اور منہ میں بھری ہوئی من انگلیوں کی مدد سے نکالا تو فائمگر کا سانس بھال ہو نا شروع ہو گیا۔ نے جلدی سے اس کے سینے پر مضوص انداز میں بالش شروع کر اور چند لحوں بعد جب ٹائیگر کا سانس بحال ہو گیا تو وہ تنزی ہے اور اس نے ادھر ادھر کا ملبہ منانا شروع کر دیا کیونکہ ٹائیگر کی موجو دگی کا مطلب تھا کہ جوانا بھی پیماں کہیں قریب ہی موجو اس جگہ جہاں ٹائیگر و باہوا تھا ملبہ کافی کم تھا جبکہ اس سے کچھ فاتا پر ملبے کا ایک اونیا دھر تھا اور پھر تھوڑی می کوشش کے بعد اس جوانا کو بھی دھونڈھ نکالا۔ وہ ٹائیگر سے کچھ فاصلے پر ایک ستون نیج دبا ہوا تھا اور اس کے جسم پر ملبے کا ڈھیر موجود تھا۔ اس نے : کی ناک اور منہ سے بھی من ثکالی اور پھراس نے جوانا کے سے بھی تخصوص انداز میں مالش شروع کر دی اور پعتد کمحوں بعد جوا تقريباً ووبا ہوا ول بھى يورى رفتار سے چلنے نگا اور اس كا سانس نار مل ہو گیا تو اس نے اے اٹھایا اور دوڑ کر اس نے اپن کار کا دروازہ کھولا اور بھاری بجر کم جوانا کو بڑی مشکل سے ایک لحاظ محسیث کر اس نے دونوں سیٹوں کے درمیان ٹھونس دیا. واپس مڑا اور اس نے ٹائیگر کو اٹھا کر عقبی سیٹ کے اوپر لا مچر دروازہ بند کر کے وہ کار کی ڈرائیونگ سیٹ پر بیٹھا اور د لحے ایک جھنکے سے اس نے کاروائس موڑ دی۔اس کا چرہ سآ کیونکه ٹائیگر اور جوانا دونوں کی حالت سانس نار مل ہو جانے اللہ تعالیٰ کا کرم ہو گیا ہے۔ کیا چیف صاحب کو اطلاع دے گئے ہے "۔ ڈا کمر صدیقی نے آفس میں داخل ہوتے ہوئے کہا۔ " نہیں۔ یہ سنکی کر ز کے مشن میں زخمی ہوئے ہیں۔ میں باس مران کو اطلاع دے دوں گا مجروہ خود ہی چیف کو . تا دیں گئے "۔ دوف نے کہا۔

" اده - توبید وی سلسلہ ہے جس میں پہلے بھی بید شدید زخی ہوئے کار پر بم مارا گیا تھا"...... ڈاکٹر صدیقی نے حیرت بھرے لیج کیا۔

حي بان وي سلسله ب-برحال الي كامون مي الياتو بوتا رہا ہے " جوزف نے کہا اور ڈا کڑ صدیقی نے اشبات میں سر الیا اور پھر چرای کو بلا کر انہوں نے جوزف کے لئے جوس لانے کا رور دیا اور مجرجوزف سے معذرت کر کے وہ وفتر سے باہر طلے گئے لبتہ وہ سناف کو ہدایات دے گئے تھے کہ ایک گھنٹے بعد جوزف کو وانا اور ٹائیگر کے پاس بہنا دیاجائے۔جوزف نے ان کے جانے کے فون کارسیور اٹھایا اور تیزی سے سربریس کرنے شروع کر دیے -سے عمران بنا حیاتھا کہ بلک زرو کسی مشن پر ملک سے باہر گیا ہوا ہے اس لئے اس کی والی تک وہ وانش مزل میں بی رہے گااس لئے س نے ڈاکٹر صدیقی کے سامنے فون ند کیا تھا اور اب ڈاکٹر صدیقی مے جانے کے بعد اس نے وانش مزل کے ممر پریس کے تھے۔ "ايكستو" دوسرى طرف سے مضوص آواز سنائى دى-

الله تعالیٰ کا شکر ہے دونوں کی حالت خطرے سے باہر ولیے اگر انہیں عہاں آنے میں مزید کچھ در ہو جاتی تو معاملہ ا سریس بھی ہو سکتا تھا''…… ڈاکٹر صدیقی نے کہا۔

ی اوو۔ آپ کا شکریہ ڈاکٹر صاحب۔ کیا میں ان سے ال ، بون "..... جوزف نے کہا۔

"ابھی نہیں۔ کم از کم ایک گھنٹے بعد"...... ڈا کر صدیق نے کہا " ٹھیک ہے میں ایک گھنٹہ آپ کے آفس میں بیٹھ کر گزار د بوں۔آپ شاید کہیں جارہےتے "..... جو زف نے کہا۔

"ہاں۔لیکن اب نہیں"۔ ڈا کر صدیتی نے بھکاتے ہوئے کہا۔ "آپ میری وجہ سے مت رکیں ڈا کر صاحب۔ اب تھے اطمینار ہو گیا ہے اس لئے اب میں اطمینان سے ایک گھنڈ گزار لوں گا۔ جوزف نے ان کی بھکیاہٹ کو تھتے ہوئے کہا۔

لین یہ دونوں زخی کیسے ہوئے ہیں۔ یہ تو اللہ کا شکر ہے کہ ا کے جموں میں فریکر نہیں ہوا لیکن ان کے پورے جم اس طرع زخی ہیں جسے انہیں ہتمر مارے گئے ہوں"...... ڈاکٹر صدیقی نے کہا۔

" یہ ایک مکان میں موجود تھے کہ اس مکان کو بموں سے اڑا دیا گیا اور یہ طب میں وب کئے سولے یہ اصل عمارت سے باہر تھے ور نہ شاید یہ کسی صورت بھی نہ نکے سکتے"...... جوزف نے اندازہ لگا کر جواب دیتے ہوئے کہا۔

" جوزف بول رہاہوں باس سیشل ہسپتال سے "...... جوزف کہا۔

کیا مطلب کیا اب رانا ہائی کا نام تبدیل کر دیا ہے تم فی مطلب کیا اب رانا ہائی کا نام تبدیل کر دیا ہے تم فی سے م فی سے اس باد ۱۹ مری طرف سے عمران نے اپنے اصل لیج میں بات کرتے ہوئے کہا۔

ن نہیں باس رانا ہاؤس تو رانا ہاؤس ہی ہے میں واقعی سپیشل سپتال سے کال کر رہا ہوں۔ جو انا اور ٹائیگر دونوں شدید زخی ہو گئے تھے اس سے انہیں میں براہ راست مہاں کے آیا تھا۔ اب ان کی حالت خطرے سے باہر ہوئی ہے تو میں آپ کو اطلاع دے رہا ہوں "...... جوزف نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

بوں ہوئے ہوئے ہیں یہ دونوں "...... عمران کا اچر یکفت سرد ، د گیا تھا اور جو زف نے میں یہ دونوں "...... عمران کا اچر یکفت سرد ، د گیا تھا اور جو زف نے میں جانے اور دہاں ان دونوں کے بلبے میں دب ہونے سے لے کر انہیں عہاں تک لے آنے کی پوری میں دب ہونے سے لے کر انہیں عہاں تک لے آنے کی پوری تقصیل بنا دی۔

"اس کا مطلب ہے کہ یہ دونوں ترقی محکوس کر رہے ہیں۔ یعنی
آگ کی بجائے یعجے کی طرف جا رہے ہیں کہ اب یہ عام سے
بدمعاشوں کے ہاتھوں اس عالت میں پہنچنے لگ گئے ہیں۔ عبط تر
چونکہ کار پر اچانک مملہ ہوا تھااس لئے میں نے اس کا نوٹس نہیں ایا
تھا لیکن اب جو صورت عال تم نے بتائی ہے اس کا مطلب ہے کہ

ففلت کی دجہ سے ان بد معاشوں کو اس مکان پر بم مارنے کا مل گیا ہے جس میں یہ موجو دتھے اور یہ انتہائی غفلت اور ناکارہ گی ہے "...... عمران کا لجبہ انتہائی سردہ و گیا تھا۔

تم ان سے مل کر تفصیل حاصل کرو اور پھر مجھے رپورٹ دو۔ نہوں نے واقعی غفلت کی ہے تو انہیں اس کی انتہائی سخت سزا '..... دوسری طرف سے عمران نے عزاتے ہوئے کچے میں کہا کے ساتھ ہی رابطہ ختم ہو گیا توجوزف نے رسیور رکھ دیا۔ وہ خود بھی اس نیج پر بہنجا تھا کہ یہ سب کھ ٹائیگر اور جوانا کی کی وجہ سے ہوا ہے اس لئے اس نے عمران کی بات کی تصدیق تھی اور بھراکی گھنٹے بعد ایک ڈاکٹراے اپنے سابھ سپینل میں لے گیا جہاں جوانااور ٹائیگر بیڈز پر لینٹے ہوئے تھے۔ اوہ جوزف تم اس کا مطلب ہے کہ تم ہمیں عبال ہسیال ئے ہو"..... جوانا اور ٹائیگر نے جوزف کو ویکھ کر کہا۔ ہاں۔ تھے تمہارا سپیشل کاشن مل گیا تھا اسسد جوزف نے بیڈز ماتھ پڑی ہوئی کری پر بلیٹھتے ہوئے کہااور پھراس نے کاشن ملنے لے کر انہیں یہاں تک پہنچانے کی یوری تفصیل بنا دی۔ حمهارا شکریہ جوزف ورنہ ہم وہیں ملبے میں ی دبے دبے ہلاک .. ٹائیکرنے کہا۔

الین مہارے ساتھ ہوا کیا تھا۔ مجھے تفصیل تو بناؤ"۔ جوزند نے کہا تو نائیگر نے اسے بھولے کے کلب میں جانے سے لے کر۔ ہوش ہو کر اس مکان میں ہمپنچ اور چرشرفو سے ہونے والی لڑائی اس کے بعد کانو سے ہونے والی بات چیت تک کی ساری تفصیل دی۔۔

" ہم وہاں عمارت کے بیرونی حصے میں کالو کے انتظار میں ہوئے تھے کہ اچانک تین اطراف سے میرائل فائر ہوئے او سنبھل ہی مدیکے "...... ٹائیگر نے کبا۔

" بس مجھے صرف اتنا یاد ہے کہ مرائل فائر ہوتے ہی میں سا کلائی میں موجود سیشل کا شن پر ایس کیا تھا۔ اس کے بعد کیا ہو اس کا محمع علم نہیں ہو سکا"...... جوانانے جواب دیتے ہوئے کہا۔ " اس کا مطلب ہے کہ باس کی بات درست ہے۔ تم دونوں نے واقعی غفلت سے کام لیا ہے "...... جوزف نے منہ بناتے ہوئے کہا۔ " باس کا خیال۔ کیا مطلب "..... دونوں نے چونک کر حم مے بحرے لیج میں کہا تو چوزف نے عمران کو اطلاع دینے اور اس کے

جواب کے بارے میں تفصیل بتا دی۔
" ہمارے دراصل وہم و گمان میں بھی نہ تھا کہ کالو خود آنے بجائے اس طرح کی واردات کرے گاورنہ ہم شاید اتنی آسانی ے نہ کھاتے"...... ٹائیگرنے کہا۔

لھاتے"..... نامیرے کہا۔ " ماسٹر کی بات درست ہے ٹائیگر۔ واقعی ہم سے محاقت "کیا مطلب۔یہ تم کیا کہہ رہے ہو"...... جوانانے حیرت بحرے

اصل میں تم نے شرفو کے لیج میں بات کی ہے اس سے یہ اری بات سامنے آئی ہے۔ شرفو اس کالو کا فاص آدمی تھا اس لئے وہ نا بات مجھے گیا ہو گا کہ شرفو کی بجائے کوئی اور بول رہا ہے۔ یم اس پوائنٹ کو سامنے رکھ کر کام کرنا چاہئے تھا"۔ جوانا نے

" ہاں تہماری بات درست ہے۔ بس خیال نہیں آیا اس بات کا شد ہم اس مکان سے باہر رہ کر بھی اس کالو کو چنکی کر سکتے تھے "۔ نگرنے بھی طویل سانس لیتے ہوئے کہا۔

م ماسٹر سے میری بات کراؤجوزف میں اعتراف کرنے کے لئے ہوں اور ماسٹرجو سزا وینا چاہے میں اسے جھکتنے کے لئے بھی میار ،".....جوانانے کہا۔

ا باس کو نقیناً ای بات پری خصر ہوگا کہ تم عام سے بد معاشوں فعندوں کے ہاتھوں دو بار ہسپتال کئے جکے ہو۔ ببرطال میں خود سے بات کر لوں گا لیکن اب آئدہ تم سے کوئی خفلت نہیں بہت اسلامی کا کیا۔

میں ماسٹرے معذرت کر لوں گا کہ بید کام واقعی میرے بس کا ہے"...... جوانا نے کہا تو جوزف ہے اختیار چونک پڑا۔

* اس کا مطلب ہے کہ تم واقعی مرنا چاہتے ہو "...... جوزف نے توجوانا کے ہجرے پر حریت کے تاثرات انجرآئے ۔

سبی بر بہت ہم نے اپن ناکامی کا اعتراف کیا ہے جوانا اور یہ بات تم نے میں مدے میں اگریہ بات تم باس کے سامنے کرو گ میرے سامنے کر دی ہے لیکن اگریہ بات تم باس کے سامنے کرو گ تو باس ابنے باتھوں سے جمہیں گولی بار ور مرکا ہایو ہی اور باہم اوگوں سے اسے جس قدر نفرت ہے اتی شاید اسے کسی سے بھی نے ہواور دو یہ برداشت ہی نہیں کر سکتا کہ بایوس اور ناکام آدی زندہ رو جائے "...... جوزف نے مرد لیجے میں کہا تو جوانا نے بے افتیار ایک طویل سانس لیا۔

" جہاری بات درست ہے۔ تھے واقعی اس کا خیال نہ آیا تھا لیکن اب ماسٹرجو ناراض ہے اس کا کیا کیا جائے "...... جوانا نے کہا۔
" تم نے میرے سلسنے اپن غلطی کا اعتراف کیا ہے اور یہ بات میرے نزدیک آدمی کی عظمت کی دلیل ہے کہ وہ اپن غلطی کا کوئی جواز بنانے کی بجائے اس کا اعتراف کر لے اور میں یہ بات جب باس کو بتاؤں گا تو اس کی نارافشگی دور ہو جائے گی لیکن یہ بتا دوں کہ باس بار بار غلطیاں معاف کرنے کا عادی نہیں ہے "...... جوزف نے کہا اور اللہ کھوا ہوا۔

" بیٹھوجوزف۔ ایک منٹ بیٹھو"...... جوانا نے کہا تو جوزف دوبارہ کری پر بیٹھ گیا۔ "کیا بات ہے "..... جوزف نے کہا۔

" تم نے یہ کیس مجھے دیا تھا یہ کہہ کر کہ ٹاگورا کے علاقے ک

" ناگورا میں گندگی پھیلانے والوں کا سرخند اساد کالو ہے اور
را میں جتنے بھی اڈے ہیں اور جتنے بھی لوگ ہیں وہ سب اساو کالو
مربر تن میں کام کرتے ہیں اور ہو سکتا ہے کہ یہ اساو کالو منشیات
اسلحے کی سمگلنگ کے کسی نیٹ ورک کا بھی سرخنہ ہو اس لئے تم
کالو کو اس وقت ختم کرنا ہے جب اس سے اس بارے میں مکمل
افلومات حاصل کر لو ۔ کالو کے خاتے کے بعد باس یہ معلومات
تک بہنچا دے گا اور چیف پولیس کے اعلیٰ حکام کو حکم وے
تک بہنچا دے گا اور چیف پولیس کے اعلیٰ حکام کو حکم وے
ٹاکورا صاف ہو جائے گا اور دہاں کے شریف لوگ اطمینان کا
ناگورا صاف ہو جائے گا اور دہاں کے شریف لوگ اطمینان کا
نیس گے " جوزف نے کہا۔

' منصک ہے اب میں سمجھ گیا ہوں۔اب میں اکیلا بھی یہ کام کر جوانانے کہا۔

نہیں۔ جو کھ تم نے بتایا ہے اس سے قاہر ہوتا ہے کہ کالو مع نہیں آتا بلد خفید رہتا ہے اس سے عہاری نسبت نائیگر اسے ساد کالو لینے مخصوص آفس میں موجود تھا کہ میزیر پڑے ہوئے ہے فونز میں سے ایک فون کی محملیٰ نج اغی سید ڈائریکٹ فون ان کال اندرون ملک سے ہی کی جاسکی تھی جبکہ میزیر ایک ایسا

جاسکتی تھی۔ لیس - کالو بول رہا ہوں "..... استاد کالو نے سحکمانہ کیج میں

بھی تھاجو ڈائریکٹ تو تھالیکن اس پر کال صرف بیرون ملک سے

اسٹیفن بول رہا ہوں اسآد کالو رابنس کلب سے "۔ دوسری سے ایک مجاری آواز سنائی دی۔ سے تالیک مجاری آواز سنائی دی۔

ادہ تم سٹیفن۔ تم نے کسے کال کی ہے۔ کیا کوئی خاص ساسادکالونے حمرت بحرے لیج میں کہا۔ مائنگر حمارے بارے میں معلومات حاصل کرتا بجر رہا ہے۔ زیادہ آسانی سے ملاش کر سمتا ہے۔جب یہ ملاش کر لے تو مچر تم نے اس کو کچڑنا ہے ہیں۔ جوزف نے باقاعدہ ہدایات دیتے ہوئے کہا اور جوانا نے افیات میں سرملا ویا۔

" وسے جوزف میں کافی ورر سے تمہاری باتیں سن رہا ہوں۔ تجے بعض اوقات حرت ہوتی ہے کہ تم جو سوائے وج ڈاکٹروں، جنگل، جائوروں اور دیو آؤں کے علاوہ اور کوئی بات ہی نہیں کرتے کسے الیی عقلمندانہ باتیں کرتے ہو۔اب تم نے جس انداز میں جوانا سے بات کی ہے یہ انداز میں عمران صاحب جسیا ہے"۔ ٹائیگر نے کہا تو جوزف بے افتتار مسکرا وہا۔

" میں تو باس کا غلام ہوں اور آفاؤں کا اثر بہر صال غلاموں میں ہی جاتا ہے"...... جو زف نے کہا اور اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔ " میں خود بعض اوقات اس کی باتیں سن کر پاگل ہو جاتا ہوں ا

سیں خود بھی اواق اس ی بامیں من کر پاق ہوجا باہوں ا مجھے یوں لگتا ہے کہ جیسے یہ کوئی اور جوزف ہو اس کی تو جون بدل جاتی ہے ".......جوانانے کہا۔

" کھے ورج ڈاکٹر شاشان نے ایک بار بتایا تھا کہ کو ااگر عقابی کے ساتھ پرورش پائے تو اس کوے میں بھی عقابوں جسی خصوصیات بیدا ہو جو باس جسی عقاب کے ساتھ رہتا ہوں" ۔۔۔۔۔۔ جوزف نے کہااور اس کے ساتھ ہی وہ تیری سے مرکز کمرے سے باہر آگیا۔

سٹیفن نے کہا۔ "ہونہ۔ ٹھیک ہے میں دیکھ لیتا ہوں اے۔ تمہارا شکریے ک نر تھے اطلاع کی " یہ یا تا کال ناک دیں ہے۔

نے کی اطلاع دی "..... اسآد کالونے کم اور اس کے ساتھ ہی نے رسیور رکھ کر انک اور نون کا رسیور اٹھایا اور سکے بعد ے دو نمریریس کر دیتے ۔

بیں ہاس "...... دوسری طرف سے ایک مردانہ آواز سنائی دی۔ مؤد مانہ تھا۔

* آسڑ سے بات کراؤ "..... اسآد کالو نے کہا اور رسیور رکھ دیا۔

فری ویر بعد فون کی تھنٹی نج اٹھی تو اس نے رسیور اٹھالیا۔ " یس "...... اساد کالونے کہا۔

آسڑے بات کریں باس "..... دوسری طرف سے مؤوباء لیج کہا گیا۔

* ہملی آسٹر میں اسآو کالو بول رہاہوں ٹا گورا ہے `..... اسآد کانو ک

" اده - اسآد کالو تم - کیسے کال کیا ہے تجھے - کیا کوئی خاص کام '...... دوسری طرف ہے جہ ت تھے پر لچو میں کراگا

'..... دوسری طرف سے حیرت بجرے لیج میں کہا گیا۔ ویار پیمان تاری سی تیرین گلست

" بال و مبط يد بناؤكر كياتم فائتكر سد واقف بو" اساد كالو لهار

، '' 'ٹائیگر سبال وہ تو زر زمین ونیاس خاصا معروف آدمی ہے۔احجی جانبا ہوں '۔۔۔۔۔ آسٹر نے کہا۔ میں نے سوچا کہ خمہیں اطلاع کر دوں "...... دوسری طرف ہے گیا تو اسآد کالو بے اختیار مسکرا دیا۔

" "کب کی بات کر رہے ہو"...... اسآد کالونے مسکراتے ہو کہا۔

" ابھی آدھا گھنٹہ پہلے کی۔ کیوں"...... سٹیفن نے جواب دیا اسآد کالو بے اختیار ہنس بڑا۔

" کیا اب تم نے خواب دیکھنا تو شروع نہیں کر دیا سٹیفن. ٹائیگر کو تو ہلاک ہوئے تین چار روز ہونے والے ہیں اور اسے ہلاک مجی میں نے کرایا ہے اور یہ بات کنفرم ہے"...... اسآد کالونے کہا۔

" مچر حمیس بقیناً مہارے آدمیوں نے غلط اطلاع دی ہے۔ ٹائیگر زندہ سلامت موجود ہے۔ بچھ سے زیادہ اسے کون جانیا ہو گااور میں ۔

آدھا گھنٹہ وہلے اس سے مل حکابوں "...... سٹیفن نے بڑے باا^عتا، لیچ میں کہا تو اسآد کا لا بے افتیار چو نک پڑا۔

" کیا تم واقعی درست کہہ رہے ہو"...... اسآد کالو نے حریت بحرے لیج میں کہا۔

" مو فیصد درست اسآد کالو۔ تم جائے ہو کہ میں غلط بات نہیں کیا کرتا اور پھر تھے اس معالے میں غلط بات کرنے کا کوئی فائدہ بمی نہیں ہے۔ نہیں ہے۔ نہیں ہے۔ نہیں ہے۔ نہیں ہے۔ نہیں ہے۔ کہ خمیس کال کرکے آگاہ کیا ہے کہ خمیس کال کرکے آگاہ کیا ہے کہ خمیس کا دوباری تعلقات ہیں اور میں نہیں جاہا کہ فائیگر خمیس کوئی نقصان بہنچاہے "..... دوسری طرف

" ٹائیگر کو فنش کرنا ہے اور ٹائیگر دارالکومت کے ان علاقوں کام کرتا ہے اور رہتا ہے جہاں میرے آدمی کم آتے جاتے ہیں اس میں نے قمارالافقاب کیا ہے۔ تم بتاؤ کیا تم یہ کام لے سکتے ہویا ".....استاد کالونے کھا۔

کیوں نہیں لے سکتا۔ نائیگر جھ سے زیادہ اونچ درج کے

ان اور ہو ٹلوں میں کام کر تا ہے۔ وہ تھیج حقیر جھتا ہے اس لئے

ے خطاف کام کیا جا سکتا ہے لیکن ظاہر ہے اس کا معاوضہ بھی

ہوگا کیونکہ ٹائیگر انتہائی ہوشیار اور چوکنا آدمی ہے اور اگر میرے

ناکام ہوگئے تو پجر اسے معلوم ہو جائے گا کہ یہ کام میرا ہے۔

کے بعد میری اس سے کھلی بطگ شروع ہو جائے گا کہ یہ اسٹر نے

ریتے ہوئے کہا۔

معاوضه تمهاری مرضی کالیکن کام حتی ہونا پائے اور یہ بھی سن میں نے اس کی رہائش گاہ کا پتہ طلالیا ہے۔ تم ایک کی بجائے سے گروپ کو وہاں جمجوا دو۔ وہ کس کس سے بڑ سے گاند اسآد ئے کہا۔

ا مہارا مطلب ہے کہ ہم اس کی رہائش گاہ ٹی تگر اٹی کریں اور وہ ہی وہاں پہنچ اس پر فائر کھول دیں۔ ہاں یہ اتبی ترکیب ہے میکن ضہ پھر مہیں بچاس لا کھ دینا ہو گا"۔ راسٹ نے کہا۔ " فائیگر کی لاش کھے جمجوا دینا اور معاوضہ وصول کر لینا ۔ اسآو "اس کی رہائش گاہ کاعلم ہے خمہیں"...... اساد کالونے کہا۔ "ہاں۔ وہ ایک ہوٹل کے کمرے میں مستقل رہائش بذیر ب لیکن تم کیوں پوچھ رہے ہو۔ کیا ٹائیگر سے کوئی کام ہے خمہیں ، آیٹ نے کما۔

کی ہوٹل میں رہتا ہے اور کس کرے میں "...... اسآد کا ا نے اس کی بات کا جواب دینے کی بجائے الناسوال کرتے ہوئے کہا " آسڑنے اے ہوٹل کا نام اور کرے کی تفصیل بتا دی۔ "مجھے اس سے کوئی کام نہیں ہے البتہ میری ایک پارٹی اس کے

ے بن سے وی م من بیت کیں ہیں۔ جہادا ا منا چاہتی ہے اس کئے میں نے معلومات حاصل کی ہیں۔ جہادا ا شکریہ سی اساد کالونے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے رسید رکھا اور بچرا کی اور فون کا رسیور اٹھا کر اس نے تیزی سے تمبر پریں ا کرنے شروع کر دیے۔

ً راسز بول رہا ہوں"...... رابطہ قائم ہوتے ہی ایک جاری لیکن چیجتی ہوئی می آواز سائی دی۔

"اسآد کالو بول رہا ہوں راسز"..... اسآد کالونے کہا۔ "اوہ تم کیا کوئی کام پڑگیا ہے حمس بھے سے "..... راسز

حیرت بھرے لیج میں کہا۔ سریت سے فاقع کی میں

" ہاں۔ ایک آدمی کو فنش کر انا ہے "...... اسآد کالو نے کہا۔ " لیکن حہارے پاس تو اپنے بے شمار آدمی ہیں پھر تم نے بجہ کیوں رابطہ کیا ہے "..... راسٹر نے اس طرح حیرت بھرے سنج

کالہ نے کہا۔

ں رہے ہے۔ '' نہیں اصول سے مطابق آدھی رقم پہلے اور آدھی کام سے بعد راسٹرنے کہا۔

سرے ہوئے۔ او کے ابھی مہارے کلب اوھی رقم کی چھ جائے گی ٹیکن ٹا گیے۔

کل صبح کا سورج دیکھنا نصیب ندہو میں اساد کالونے کہا۔ "الیا ہی ہوگا۔ تم تحجے اس کی رہائش گاہ کی تفصیل بتا دور ، راسڑنے کہا تو اساد کالونے اے اس ہو ٹل کا نام اور کرہ نہرے

بارے میں تفصیل بنا دی جس میں ٹائیگر دہائش بنیر تھا۔ - ٹھیک ہے اب کام حتی طور پر ہو جائے گا۔۔۔۔۔داسٹر نے کیا۔

روپے راسٹر کلب میں مجھوانے کی ہدایات دے کر اس نے رسیور دیا۔اے بقین تھا کہ راسٹر جس کے پاس پیشہ در قاتلوں اور غندار کا ایک پورا گروپ تھا اس نائیگر کو ہلاک کرنے میں کامیاب ا

جائے گا۔

نائیگر نے کار اپنے رہائشی ہوٹل کے کمپاؤنڈ گیٹ کے اندر موئی پر کار کو پارکنگ کی طرف لے گیا۔ پارکنگ میں اپی مخصوص پر کار روک کر وہ نیچ اترا ہی تھا کہ اچانک الکی طرف سے الک قد کا آدمی اس کی طرف بڑھا۔

جہارا نام ٹائیگر ہے "...... اس آدی نے ٹائیگر سے مخاطب ہو ۔ اس نے جیز کی ہتلون اور چڑے کی جیکٹ مہمی ہوئی تھی اور کا ایک باتھ جیکٹ کی جیب میں تھا۔

" ہاں۔ کیوں "...... نائیگر نے مؤکر کہا ہی تھا کہ اس آدمی کا ہاتھ ہے جیب ہے باہر آیا تو اس کے ہاتھ میں ریوالور موجود تھا لیکن ہے دہلے کہ وہ ٹریگر دباٹا ٹائیگر کا بازو بمحلی کی می تیزی ہے گھوما میں آدمی کے ہاتھ ہے ریوالور لکل کر دور جا گرا۔ اس کے ساتھ ائیگر کی لات بھی حرکت میں آئی اور وہ آدمی پنڈلی پر ضرب کھا کر

بہجانتے نہیں تھے اس لئے وہ کنفر میشن کے حکر میں بڑگئے تھے

رالف مجھ براچانک قاتلانہ حملہ کیا گیا ہے۔ تم دوآدی جھیجو۔ چیختا ہوا نیچے گرا ی تھا کہ ٹائیگر کی دوسری لات اس کی کنٹنی پریزی حملہ آور ادھر ہے ہوش پڑا ہوا ہے اے اٹھا کر مرے کرے میں ادر وہ چینما ہواا چُھل کر ایک باریمر نیچ گراادر ساکت ہو گیا۔ انجن وو" ٹائیگر نے اونجی آواز میں کہا تو رالف دوڑ تا ہوا مین گیٹ ٹائیگر سنبھلا ہی تھا کہ اچانک دھما کہ ہوااور سائیں کی آواز کے سائتہ باہر آیا۔اس کے سیجے تین چار آدی بھی باہر آگئے ۔ یہ ہوائل کے ی ایک گوئی اس کی گردن کے قریب سے نکل کر سائیڈ دیوار میں تھے اور مسلح تھے۔ تھس گئے۔ یہ گولی مین گیٹ کی طرف سے حیلائی گئی تھی اور ٹا نیگر تم پر قاتلاند حملہ کیا گیا ہے۔اوہ ویری سیڑ۔ کس نے کیا ہے "۔ بحلی کی می تنزی ہے جھکا اور اس نے کار کی اوٹ لے کی لیکن اب ب نے قریب آتے ہوئے کہا۔ گولیاں مسلسل حل رہی تھیں۔ہوٹل میں افراتفری بھیل گئی تھی۔ " بت نہیں۔ اب اس بے ہوش آدی سے یوچھ کھ کرنی برے ٹائیگر تنزی سے رینگنا ہوا کار کی عقبی سائیڈ پر پہنج گیا اور اس نے ا۔ ٹائیگرنے کہا۔ جیب سے مشین پیٹل نکال لیا تھا۔اب گونیاں حلانے والے قریب ا " اوه - اوه - يه تو راسر ك آدمى بين - راسر ك " رانف ف گئے تھے۔ان کی تعداد دو تھی اور وہ دوڑتے ہوئے کار کی طرف بڑھے ب آ کران لاشوں کو دیکھ کرا چھلتے ہوئے کہا۔ علے آ رہے تھے کہ یکفت ٹائیگر نے ہاتھ اونچا کیا اور دوسرے کے " راسر وه كون ب" التيكر في حيرت بجرك لج مين تر تراہث کی تیز آوازوں کے ساتھ ہی وہ رونوں جو کار کے قریب 📆 عِلِے تھے جھٹے ہوئے نیچے گرے اور تڑپنے لگے ۔ ٹائیگر اچھل کر کھڑا ہو و ذکو کل کا مالک ناصا معروف گینگسٹر ہے۔اس کے باس گیا اور تری سے آگے بڑھا۔ان میں سے ایک کے ہاتھ میں ریوالور ر ور قاتلوں اور غندوں كا كروب ہے۔ يه اس كے آدمى ہيں۔ وه ا بھی تک موجو د تھا۔اس نے تڑیتے ہوئے بھی ہاتھ اٹھا کر فائر کرئے ہوش آدمی کہاں ہے "..... رالف نے کہا۔ کی کو شش کی لیکن ٹائیگر نے ایک بار بھر فائر تھول دیا اور توتڑاہٹ " ادھ کار کی دوسری طرف بڑا ہوا ہے" ٹائیگر نے ہونك کی آوازوں کے ساتھ ہی وہ دونوں ایک جھٹکے سے ساکت ہو گئے۔ تے ہوئے کہا۔اس کی بھھ میں نہیں آ رہا تھا کہ راسٹرنے اس پر * په کيا ٻو رہا ہے۔ ٹائنگر تم سپه کيا ٻو رہا ہے "...... اچانک من نداز میں حملہ کیوں کرایا ہے۔ ویسے اس کے آدمی اے یوری گیٹ کی طرف سے کسی کی چیختی ہوئی آواز سنائی دی۔ یہ ہوٹل کا پینج

اور مار کھا گئے ورند اگر وہ اچانک اس پر فائر کھول دیتے تو شاید نائیگر کا چ نگلنا مشکل ہو جاتا۔ ولیے اس نے زیج کلب کا نام تو سنا ہوا تھا ایکن چونکہ یہ امتہائی تحرد کلاس غنڈوں کا اڈا تھا اس لئے ٹائیگر وہاں کمبی نہ گیا تھا اور نہ ہی وہ کسی راسٹر کو جانیا تھا۔

" اده- یه طف ہے۔ یہ بی راسٹر کا خاص آدی ہے" رائف نے کار کی دوسری طرف آ کر قرش پر پڑے ہوئے بے ہوش آدمی کو دیکھتے ہوئے کہا۔

کیا یه راسر اس وقت کلب میں موجود ہو گا"...... نائیگر نے

' تم دہاں جانا چاہتے ہو۔ نہیں وہ انہائی خطرناک آدمی ہے۔ تم کھے بناؤ تم اس سے کیا ہو جہتا چاہتے ہو وہ میرا دوست ہے میں اس سے پوچھ لینا ہوں اور اس ب سے پوچھ لینا ہوں اور اس ب ہوں آدمی کو بھی ' رالف نے کہا۔

"اس نے تقیدناً کسی پارٹی ہے یہ کام بک کیا ہو گا اور وہ جہیں کمی بحل میں پارٹی ہے یہ کام بک کیا ہو گا اور وہ جہیں کمی بحل میں بائے گا۔ تم ان آدمیوں کو لیے پاس سنجمالو باتی میں خود اسے چکی کر لوں گا لیکن یہ سن لوران کہ اگر تم نے اسے فون پر اطلاع دے دی تو چر بھے ہے با کوئی نہ ہو گا " ناشیگر نے کہا اور اس کے ساتھ ہی وہ دوبارہ کار میں بیٹما اور چند کموں بعد اس کی کار زیکھ بارکی طرف بڑھی جلی جاری میں بیٹما اور چند کموں بعد اس کی کار زیکھ بارکی طرف بڑھی جلی جاری حقی ۔ اس کے ہو دے تھے ہوئے تھے۔ جس انداز میں اس پر حمد اندا

اس نے اس کے ذہن میں آگ بجر دی تھی۔اسے مجھے مذا رہی تھی اس تحر ذکالس غنڈے راسڑ کو اس پر تملے کے لئے کس نے بک ایا ہے۔اچانک اس کے ذہن میں اساد کالو کا خیال آگیا۔

بی ہدی ہا کہ اس کے دہن یں اساوہ وہ وہ میں اسادہ کہ اسادہ ہوئے کہا ہاں۔

پریہ خیال اس کے ذہن میں جم ساگیا کیونکہ آج سارا دن وہ اساد
کے بارے میں معلومات حاصل کر تارہا تھا اور پر اتفاقاً ہی رات
کے بارے میں معلومات حاصل کر تارہا تھا اور پر اتفاقاً ہی رات
کے اساد کالو کے بارے میں بتہ جلاتھا۔ اس نے موجا تھا کہ کل
چوانا کو ساتھ لے کر اس کے مقام پرریڈ کرے گا۔ تھوڑی در بعد
زیکو کلب بہتی گیا۔ اس نے کارا کیک سائیڈ پر روی اور نیچ اترک وہ
تیج قدم انجانا مین گیٹ کی طرف بڑھ گیا۔ کلب میں خاصارش تھا
شراب کی بو اور سگریٹوں کے دھویں سے ہال جرا ہوا تھا۔ وہ
تصیغے سیرها کاؤنٹر کی طرف بڑھ گیا۔

" راسر کہاں ہے"..... ٹائیگر نے کاؤٹٹر پر کھڑے ہوئے ایک ے سے مخاطب ہو کر کہا۔

م تم كون ہو "..... اس نے نائيگر كو خور سے ديكھتے ہوئے كہا۔ " مرا نام كوبرا ہے اور ميں دولت آباد سے آيا ہوں۔ ميں نے بعثر كو اكيب بڑاكام دينا ہے اور كير واليس دولت آباد جانا ہے "۔ فيگر نے جواب دينتے ہوئے كہا۔

" اوہ اچھا"..... اس کاؤنٹر مین نے بڑے مودے کا نام سنتے ہی نکالتے ہوئے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے کاؤنٹر پر رکھے مراالیک نام کو برا بھی ہے راسٹر "...... نائیگر نے جواب دیا اور کے ساتھ ہی اس نے جیب سے مشین پسٹل نکال بیا۔ *کیا۔ کیا مطلب "..... راسٹر نے جو نک کر کہا لیکن اس کا ہاتھ سے دراز کی طرف بڑھالیکن نائیگر نے ٹریگر دیا دیا اور توتواہد کے ساتھ ہی گولیاں راسٹر کے کان سے قریب سے گور کر دلوارے جا نگرائیں۔

ہاتھ درازے اوپر دکھوورنہ "...... ٹائیگر نے عزاتے ہوئے لیج ہاتو راسٹرنے ہاتھ واپس تھیج لیا۔

مجھے اطلاع ملی ہے کہ اساد کالونے تہیں میرے قتل کا ٹاسک میں نے موچا کہ تم کہاں مجھے ملاش کرتے پورد گے اس سے دوری تمہارے پاس آگیا ہوں "...... ٹائیگرنے کہا۔

ہے۔ تمہیں کس نے اطلاع دی ہے "..... راسڑنے ہونے ہوئے کہا۔

میں بھی ای دنیا میں رہتا ہوں راسٹر۔ مرید بھی بے شمار الیے بیں کہ مجھے اطلاع مل جاتی ہے۔ بہر حال تم یہ بناؤ کہ اساد کا او قت کہاں ہو گا۔ اگر تو تم چ بول دو گے تو میں تہمیں چھوڑ ورنہ تم جائنے ہو کہ مرا نشانہ کسیا ہے۔ تمہارے پلک سے پہلے گولی تمہارے دل میں اتر چکی ہوگی اور پھر اساد کا او کو کوئی دلچی نہ ہوگی کہ تمہاری لاش گڑمیں بڑی تیر رہی ہے ہوئے فون کارسیور اٹھایا اور نمبر پریس کرنے شردی کر دیہے۔
" مار ٹن بول رہا ہوں باس کاؤنٹر ہے۔ دولت آبادے کوئی کو
آیا ہے وہ آپ سے ملنا چاہتا ہے۔ اس کا کہنا ہے کہ اس نے آپ
کوئی بڑا کام دینا ہے کاؤنٹر مین نے انہنائی مؤد باند لیج میں کہا۔
" میں باس " دوسری طرف سے بات سن کر اس نے جواب
دیا اور مجر رسیور رکھ دیا۔ اس کے ساتھ ہی اس نے ایک طرف
کورے ایک اور غنڈے کو اشارے سے بلایا۔

" جابران صاحب کو باس کے آفس تک چھوڑ آؤ"...... کاؤٹٹر مین نے اس آدی ہے کہا۔ " اچھا۔ آؤئی"...... جابرنے کہا اور تیزی سے سائیٹے راہداری کی

"ا چھا۔ آؤ بی "..... جابر نے کہا اور تیزی سے سائیڈ راہداری کی طرف مراگیا۔ ٹائیگر ضاموتی سے اس کے یکھے چل دیا۔ راہداری کے آفر میں سروهیاں اثر کر وہ الیک اور راہداری کے آفر میں دروازہ تھا۔ راہداری کے آفر میں دروازہ تھا۔

" یہ باس کا آفس ہے۔جاد "...... جابر نے کہا اور ٹائیگر کے اشبات میں سر ہلانے پر وہ واپس مڑ گیا تو ٹائیگر تیز تیز قدم انھیا تا وروازے کی

طرف بڑھ گیا۔اس نے دروازے پر دیاؤڈالا تو دروازہ کھلتا جلا گیا ادر نائیگر اندر داخل ہو گیا۔ سامنے میرے پیچے ایک بھاری جسم کاآر بی بیٹھا ہوا تھاجو چبرے سے ہی کوئی چیٹا ہوا غنڈہ د کھائی دے رہا تھا۔

" اوه اوه - نائيگر تم - تم مگر وہ کو برا۔ وہ دولت آباد "..... ان آدی نے نائیگر کو دیکھ کرا چھلتے ہوئے انتہائی حریت بجرے لیج یں کرنیجے جا گرا تھا۔

می آنتهائی گھٹیا بد معاش ہو۔ تم نے سری پشت پر فائر کرنا چاہا ور میں واقعی تمہیں زندہ چھوڑ کر جا رہا تھا ۔۔۔۔۔ نائیگر نے کہا بکہ مزتے ہوئے اس نے راسر کا ہاتھ تیزی ہے دراز کی طرف ہوئے دیکھ لیا تھا۔ پتند کمچ تڑپنے کے بعد راسٹر ہلاک ہوگیا تو یگر نے مشین پسٹل جیب میں ڈالا اور تیز تیز قدم اٹھاتا راہداری آگیا۔ تھوڑی دیر بعد وہ کلب ہے باہر موجود اپنی کار تک چھڑ گیا اس نے کار آگے برحائی اور تیرا کی پیلک فون ہوتھ کے قریب نے کار روک دی اور کارے اتر کر وہ فون ہوتھ میں داخل ہو اس نے جیب سے کارڈ کال کر فون میں ڈالا اور رسیور اٹھا کر سے غیریری کرنے شروع کر دیئے۔

" رالف بول رہا ہو "...... رابطہ قائم ہوتے ہی اس کے رہائشی کے تیجر رالف کی آواز سائی دی۔

ٹائیگر بول رہا ہوں رالف سان لاشوں اور بے ہوش آدمی کا کیا ہے تم نے "..... ٹائیگر نے کہا۔

وہ موجو دہیں۔ تم بہاؤ کیا کروں ان کا "...... رانف نے کہا۔ میں نے راسٹر کو فنش کر دیا ہے اس لئے اب اس بے ہوش کا بھی خاتمہ کر دو اور لاشیں گڑمیں چھینک دو "..... نائیگر نے

اوه - راسرُ ختم ہو گیا۔ گذشو وربه میں واقعی پر بیٹمان تھا کہ جب

یا کسی سڑک پر پڑی نظر آرہی ہے" ٹائیگر نے خواتے ہوئے کہا۔ "کیا تم واقعی تحجے زندہ چھوڈود گے" راسڑنے کہا۔ "ہاں۔اگر تم تحجے جانتے ہو تو بحر تم یہ بھی جانتے ہو گے کہ میں جو کہا ہوں دی کر ماہوں" ٹائیگر نے کہا۔

جو کہتا ہوں وی کر ماہوں "...... نانیکر نے کہا۔
" اساد کالواس وقت ناگوراس اپنے تضوص اڈے پر ہو گا۔ اس
اڈے کو وہاں سویٹ ہوئس کہاجا تا ہے۔ولیے وہ الک کافی ہزا مکان
ہے جس کے نیچے تہد نانے ہیں۔وہاں اساد کالو بڑے بڑے لوگوں
کو بلا کر جوا کھیلتا ہے۔ بڑے بڑے افسر وہاں جاتے ہیں۔ رات بارہ
عنج تک وہ وہیں رہتا ہے "...... راسٹرنے کہا۔

" اس مکان کی تفصیل بناؤ"...... ٹائیگر نے کہا تو راسۂ نے۔ تفصل بنادی۔

وہاں فون تو ہو گا" ٹائیگرنے کہا۔

" ہاں۔ لیکن میں وہاں فون نہیں کر سکتا کیونکہ وہ اس کا محضو س اڈا ہے اور سوائے اس کے خاص آدمیوں کے اور کسی کو اس اڈے کے بارے میں معلوم نہیں ہے۔ تھے بھی اس لئے معلوم تھا کہ ایک

باراس نے مجھے وہیں بلوایا تھا" راسڑنے کہا۔

' اوک ۔ چونکہ تم نے تعاون کیا ہے اس لئے میں تمہیں زندہ چھوڈ کر جا رہا ہوں '۔۔۔۔۔۔ ٹائیگر نے کہا اور واپس مڑائیکن دوسے کمے بھی ہے بھی زیادہ تیزی ہے مڑ کر اس نے فائر کھول دیا اور را مڑ چھٹا ہواکری سمیت پنچے سائیڈ پر جاگرا۔ اس کے ہائھ ہے ریا الود ناہے البتہ اس مقامی بدمعاش ہے اس کے ایک اور اؤے کے بیں معلوم ہوا ہے۔ یہ خفیہ جوانعانہ ہے اور اسآد کالو رات مجے تک وہیں رہتا ہے۔مراخیال ہے کہ وہیں اس پرہائھ ڈال مائے مسلسہ فائیگرنے کہا۔

تم كمال سے بول رہے مون جوانانے كما۔

لینال لنک روڈ کے ایک پبلک فون ہو تق سے بات کر رہا نائیگرنے کہا۔

ٹھسکی ہے۔ تم رانا ہاؤس آجاؤ مجرعباں سے اکٹھے چلیں گے "۔ نے کیا۔

ادے ۔ س آ مہا ہوں :..... نائیگر نے کہا اور رسیور کریڈل پر ار اس نے کارڈ باہر کھینچا اور اے جیب میں ڈال کر وہ فون ہو تھ باہر آگیا۔ تھوڑی وربعد اس کی کار تیزی رفقاری سے رانا ہاؤس رف بڑھی جلی جاری تھی۔ اس کے آدمیوں کی لاشیں اس تک پہنچیں گی تو اس کا نجائے رد عمل ہو۔ بہر حال مصک ہے اب لاشیں غائب ہو جائیں گ رائف نے جواب دیاہے

"او كر" بائمگر نے كہااه راس برسامة بى اس نے كر يا دباكر فون آف كيا- كارڈ كو مزيد دباؤ ذال كر اندر كيا اور كير رس اٹھاكر اس نے ايك بار كير شهر يرس كرنے شروع كر ديئے -"رانا باؤس" رابطہ قائم ہوتے ہى جو زف كى آواز سنائى دن. " مائگر يول رہا ہوں جو زف - جو انا كہاں ہے "...... مائگر

"موجود ہے۔ بات کراؤں"...... جوزف نے جواب دیا۔ "باں '...... ٹائیگر نے کہا۔

" ہيليو جوانا بول رہا ہوں"...... چند کمحوں بعد جوانا کی آواز سنا

" جوانا بھی پر استاد کالو نے ایک مقامی بد معاش کے ذریعے تا ملا مملہ کرایا ہے لیکن میں نے مملہ کرنے والوں کو بھی ختم کر دیا . اور اس مقامی بد معاش کو بھی "...... ٹا میگر نے کہا۔ " اوو۔ اس کا مطلب ہے کہ اساد کالو ایک بار بچر ہمارے

ادورہ ان کا سب ہے ندامیاد ہو جائیں بار چرہادے حرکت میں آگیا ہے۔اس کا پتہ جلا ہے کہ کہاں ہے وہ''.... زکمانہ

" ہاں۔اس کے آفس کا تو پتہ چل گیا ہے لیکن آفس میں وہ کم

*..... عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔ مجوانا اور ٹائمگر اساد کالو کے مین اڈے پر ٹاگورا جانا چاہتے ہیں۔ باوكالواين اكب مصوص اوى ميس بهان ده برے يمان بر کھلاتا ہے۔ مرا خیال ب کہ دہاں اساد کالو پر ہاتھ والنے ک اس کے آفس میں اس برہائ ڈالاجائے تاکہ وہاں سے اس کے میوں اور اس کے اڈوں کی تفصیلات معلوم ہو سکیں۔اس طرح را کی مکمل صفائی آسانی سے کی جاسکے گل لیکن جوانا اور ٹائیگر نوں بنسد ہیں کہ اس اساد کالو کو اہمی ہر قیمت پر ختم ہو نا چاہے لئے میں آپ کو سپیشل روم سے کال کر رہا ہوں تاکہ آپ آکر ال مجمائي -مرى بات وه نهي مان رب " جوزف نے كباء * جہاری بات جوانا کو مانن بھی نہیں جاہے کیونکہ جوانا سنیک کا چیف ہے۔ تم نہیں ہو اور چیف جو مناسب بھا ہے وی ہے " عمران نے جواب دیا۔

یں باس میں دوسری طرف سے جواب دیا گیا اور اس کے عی رابطہ ختم ہو گیا تو عمران بے اختیار مسکرا دیا۔ اس نے دبایا اور بچر ٹون آنے پر تیزی سے نمبر ذائل کرنے شروع کر

رانا ہاؤس *...... رابطہ قائم ہوتے ہی جوزف کی آواز سنائی دی۔ عمران بول رہا ہوں۔ جوانا سے بات کراؤ *..... عمران نے عمران دائش منزل کے آپریشن روم میں موجود تھا جبکہ بلیک زیرہ
اس کے لئے چائے کی پیالی حیار کرنے کے لئے کچن میں گیا ہوا تھا کو
فون کی گھنٹی نج امنی اور عمران نے ہاچتہ بڑھا کر رسیور اٹھا لیا۔
"ایکسٹو"...... عمران نے مخصوص لجھ میں کہا۔
" جو زف بول رہا ہوں رانا ہاؤس ہے۔ باس موجود ہیں عہاں "،

دوسری طرف ہے جوزف کی آواز سنائی دی تو عمران ہے اختیار جو نک پڑا۔ " کیا بات ہے جوزف-اس وقت کیوں فون کیا ہے"..... بارعمران نے اپنے اصل لیج میں بات کرتے ہوئے کہا۔

ب " باس - کیا آپ رانا ہاؤس آ مجتے ہیں اس وقت"...... طرف سے جوزف نے کہا۔

ے عداروں کیا جوانا سے لڑائی ہو گئ ہے اور میں نے آکر صلح ً

" یس باس" دوسری طرف سے جوزف نے جو اب دیا اور کج رسیور علیحدہ رکھ جانے کی آواز سنائی دی۔ اس کے بلکی زرد ہاتھ میں جائے کی دو پیالیاں اٹھائے والی آگیا۔ اس نے ایک پیال عمران سے باعظ رکھ دی جبکہ دوسری پیالی اٹھائے وہ اپنی کرسی پر جا کر بیٹھ گیا۔

" جوانا بول رہا ہوں ماسٹر"...... پیند کھوں بعد جوانا کی مؤد بانہ آواز سٹائی دی۔

- اسآد کالو کے بارے میں کچہ پتا طلا ہے یا نہیں "...... عمران نے کہا۔

" یں ماسڑ انگر نے اس کے ایک خصوصی اڈے کے بارے میں پتہ جانوں میں واقع ہے ۔ یہ اڈا ایک مکان کے پنچے تہہ خانوں میں واقع ہے اور وہاں اساد کانو رات بارہ یج تک رما ہے۔ ناگر اور میں ابھی وہاں جا کر اس کا خاتمہ کر ناچاہتے ہیں لیکن جوزف کا کہنا ہے کہ وہاں کی بجائے ہم اس کے آفس جا کر اس کا خاتمہ کریں لیکن میا خیال ہے کہ ایسے سانپ کو مزید ڈھیل دیتے کی ضرورت نہیں ہے۔ جوانانے کہا۔

م تم سنک کرز کے چیف ہو اور جوزف صرف ایک رکن۔ بر اس نے کیوں احتراض کیا ہے تم پر میسد عمران کا لجد بے صو سرورہ گیا تھا۔

- ماسر اس نے صرف اپن رائے دی ہے۔ اعتراض نہیں کیا اور

تو وہ مجی ساتھ جا رہا تھا کہ آپ کی کال آگئ ''..... جوانا نے دیتے ہوئے کہا۔

اوے ۔ اس نے ساتھ جانے پر آباد گی ظاہر کر کے لینے عق میں کیا ہے ورنہ چیف کے حکم پر اعتراض کرنے والے کو میں کسی برداشت نہیں کر سکتا ۔ عمران نے جواب دیتے ہوئے

آپ بے ظر رہیں ماسر۔ جوزف اس معالمے میں بھے ہے بھی بھے دار ہے "...... جوانا نے جوزف کی سائیڈ لیتے ہوئے کہا اور بیٹھا ہوا بلکی زیرو ہے افتیار مسکرا دیا کیونکہ لاؤڈر کی وجہ یہ بھی عمران اور جوانا کے درمیان ہونے والی گفتگو من رہاتھا۔ اگر تم اجازت دو تو میں بھی تمہارے ساتھ بطور رکن وہاں اسسہ۔ عمران نے کہا۔

ا آپ ماسٹر ہیں آپ کو اجازت لینے کی کیا ضرورت ہے لیکن آپ دجو دگی کے بعد جوانا صرف نام کا چیف ہی رہ جائے گا'۔ جوانا فوبصورت انداز میں جواب دیتے ہوئے کہا تو عمران بے اختیار موا۔

تو پھر تم نے اس اسآد کالو کو ہلاک نہیں کرنا بلکہ اے اعوا کر انا پاؤس لے آنا ہے۔ میں اس سے ایک خصوصی معالمے میں گھے کرنا چاہتا ہوں'۔۔۔۔۔۔ عمران نے کہا۔ اسلام میں میں ماران نے کہا۔

یس ماسٹر "...... دوسری طرف سے جوانا نے جواب دیا۔

" اور اس کے لئے تہیں جوزف کو سابقہ لے جانے کی ضرورت نہیں ہے۔ ٹائیگر اور تم دونوں ہی کافی ہو"...... عمران نے جواب دیا۔

یں ماسر نین اس سورت میں مجھے وہاں وہ سب کی کر بڑے گا جو آپ کو لیند نہیں ہے۔ مرا مطلب ہے سٹیک کانگ جوانانے کہا۔

" تم چیف ہو جو مرضی آئے کرو۔ میں کون ہوں تہیں گئی کام سے روکے والا"...... عمران نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

* تھینک یو ماسٹر*..... ووسری طرف سے جوانا نے مسرت بجرے کیج میں کہا۔

" فون جوزف کو دو"..... عمران نے کہا۔

" جوزف یول رہا ہوں باس"...... چند کمحوں بعد جوزف کی آواا اگ ہیں

" جوزف تم رانا ہاؤس میں رہو گے۔ میں نے جوانا کو کہد دیا ہے کہ وہ اساد کالو کو اعوا کر کے رانا ہاؤس لے آئے گا۔ جب وہ "کُلُ جائے تو تم نے کچھے اطلاع دی ہے "......عمران نے کہا۔

. * یس باس"...... دوسری طرف سے جوزف نے کہا تو عمران نے بغر مزید کھے کیے رسیور رکھ دیا۔

" کیا اسآد کالو کے افت کے بارے میں معلومات مل بلی ہیں "...... بلیک زیرونے کہا۔

ہاں۔ ٹائیگر الیے کاموں میں ماہر ہے۔ اس نے معلوم کریا۔ .. عمران نے چائے کی پیالی اٹھاتے ہوئے کیا۔

ا لین عران صاحب آپ نے اب تک اس بلکی ماسک کی نے عوص سپلائی کے معاطے میں کوئی توجہ نہیں دی۔ کیا کو کسی بات کا استظار ہے ۔۔۔۔۔ بلک زیرو نے چائے کی حبکی ہوئے کا استظار ہے ۔۔۔۔۔۔ بلک زیرو نے چائے کی حبکی ہوئے کا۔۔

اسآد کالو کو میں نے اس لئے اعوا کرانے کا حکم دیا ہے۔ تھے ہے کہ اس کا تعلق بلکی ماسک ہے ہوگاس نے جیے ہی جوانا ٹائیگر نے اسآد کالو کے آدمیوں کے خلاف کام شروع کیا بلکی حرکت میں آگی اور اسآد کالو ہے اس خصوصی سپلائی کے میں معلومات مل سکتی ہیں ۔۔۔۔۔۔ عمران نے جواب ویا تو زیرو نے اشبات میں مربلا ویا۔ " تو پر تہارے ذہن میں کیا ہے" جوانا نے چونک کر * اب ہمیں اسآد کالو تک اس انداز میں پہنچنا ہو گا کہ جب تک بم اس تك د بيخ جائي اے بم رفك د برك " اللك ف ہا۔ * یہ کیسے ہو سکتا ہے۔ ہم دہاں ببرحال اجنبی ہوں گے *۔ جوانا

" ہاں اس لئے مرا خیال ہے کہ ہم کسی طرح اس اساد کالو کو اس اؤے سے باہر تكاليں "..... ٹائير نے كما۔ * وه کیوں باہرآئے گا"...... جوانائے کہا۔

" وہ بارہ علج تک وہاں رہتا ہے۔اس کے بعد ظاہر ہے وہ ای مہائش گاہ پرجا تا ہو گاس لئے اگر ہم اس اڈے پرجانے کی بجائے اس کی رہائش گاہ کی نگرانی کریں تو ہم آسانی سے اسے بکڑ سکتے ہیں "۔

" كيا جميس اس كى رمائش كاه كاعلم ب" جوانانے چونك كر

" نہیں۔ اس کے آفس کا تو علم ہے رہائش گاہ کا نہیں۔ البتہ معلوم کیا جا سکتا ہے۔ تم ایسا کرو کہ کار کسی پبلک فون ہو تھ کے یاس روک ووسس کوشش کرتا ہوں" ٹائیگر نے کما تو جوانا نے اخبات میں سربلا دیا اور بھر تھوڑی ویر بعد اس نے کار سڑک کے جوانا کی کار خاصی تیزرفتاری سے سڑک پر ووڑتی ہوئی ٹاگورا ک طرف بڑھی حلی جاری تھی۔ ڈرا ئیونگ سیٹ پرجوانا تھا جبکہ سائیڈ سیٹ پر ٹائیگر بیٹھا ہوا تھا۔

کر دیا ہے '..... ٹائیگر نے کہا تو جوانا بے اختیار چونک بڑا۔ مسرجو کھ كرتا ہے ياكبتا ہے موچ مجھ كركرتا اور كمتا ہے۔

" باس نے اساد کالو کو اعوا کرنے کا حکم دے کر کام خاصا مشکل

اس اساد کالو کی کوئی ایسی اہمیت ہے کہ ماسٹر کو اس سے یوچھ کچھ ک ضرورت پر کئی ہے اس لئے اسے ببرحال اعوابی کرنا ہے "...... جوانا

وه تو محج معلوم ہے لیکن الیے غنڈوں تک پہنچنے کے لئے خاص قتل و غارت كرنى برتى ہے اور جيسے بى اسے اطلاع ملے گى وہ كس خفيد راسة سے غائب بھی ہوسكات " الا تيكر ف كمار سوری ٹائیگر مجھے اس کے بارے میں معلومات نہیں ہیں "۔ مری طرف ہے جہار نے کہا۔ مسوری لو۔ تمہیں معلوم ہے کہ میں مفت کسی سے کام نہیں لیا معلومات میں نے بہرمال ماصل کر لینی ہیں "...... ٹائیگر نے

اوه - توید بات ہے لیکن مچر تہیں ایک وعدہ کرنا ہو گا کہ اے نے یہ نہیں بتانا کہ میں نے تہیں اس کے بارے میں کچھ بتایا ۔ وہ اس معالمے میں انتہائی خت واقع ہوا ہے "....... جبار نے

ٹھسکیے ہے دعدہ لیکن کھیے حتی معلومات ملنی چاہئیں۔ تہیں ہے کہ میں وعوک بازی سے تخت نفرت کرتا ہوں "۔ ٹائیگر ہا۔

کھے معلوم ہے اور یہ بھی من لو کہ کھے براہ راست اس کی گاہ کے ادرے میں علم نہیں ہے البتہ اس کی بیٹی باریا کے میں معلوم ہے کہ وہ اس وقت کہاں ہے۔ اس سے قہیں معلومات مل سکتی ہیں "...... جبار نے کہا تو نا تیگر چونک پڑا۔ اس کی بیٹی اس سے علیحہ ہے۔ اس کی بیٹی اس سے علیحہ ہے۔ اس کی جی اس سے علیحہ ہے۔ اس کی جی اس سے علیحہ میں ہو تھا۔

نہیں - رہنے تو وہ الٹھے ہیں لیکن اس کی بیٹی ماریا زیر زمین دنیا

اس کی سر او ہو اور وہ اس وقت سار کلب میں موجود ہو گا،

کنارے موجود ایک پبلک فون ہو تھ کے قریب روک دی تو نائیگر دروازہ کھول کر نیچ اترااور تیز تیز قدم اٹھا آ ببلک فون ہو تھ کی طرنہ برصاً چلا گیا۔ اس نے جیب سے کارڈنگال کر مخصوص ضانے میں ڈالا اور چرر سیور اٹھا کر اس نے تیزی سے تمبر پریس کرنے شروع کر دیئے ۔ گرین وڈ کلب "...... رابطہ قائم ہوتے ہی ایک مردانہ آواز سنائی دی۔

نائی دی۔ " جبار سے بات کراؤ میں ٹائنگر بول رہا ہوں"...... ٹائنگر نے ما۔

او اچھا۔ ہولڈ کریں "...... دوسری طرف سے چوکے ہوئے لیج میں کہا گیا۔ " میلو۔ جبار بول رہا ہوں "...... پحد لحول بعد الکی بھاری ی

آواز سانی دی۔ * نائیگر بول رہا ہوں جبار "...... نائیگر نے کہا۔

ما سربران رموبران ببور ما سرب بهد. " اده تم- خریت- کسیے کال کی ہے"...... دو سری طرف ہے چونک کر یو چھا گیا۔

" ٹا گورامیں کسی اسآد کالو کو جانتے ہو "...... ٹائیگر نے کہا۔ " اسآد کالو۔ ہاں کیوں تم اس کے بارے میں کیوں پوچھ رہے

ہو"...... دوسری طرف ہے جو نک کر پو تھا گیا۔ " مجھے اس سے چند معلومات حاصل کرنی ہیں۔اس کی رہائش گا، ۔

کے بارے میں بتا سکتے ہو تو بتا دو میں ٹائیگرنے کہا۔

کیونکہ سفار کلب ماریا کی ملیت ہے اور وہ رات گئے تک وہیں ، اُن ہے۔ اس وقت بھی وہ نقیعناً وہیں موجو د ہوگی "...... جبار نے :واب ویتے ہوئے کبا۔

" کیا تم وہاں فون کر کے کنفرم کر سکتے ہو"...... ٹائیگر نے پوچھا۔ " ہاں لیکن اگر تم چاہو تو خود بھی کنفرم کر سکتے ہو۔ میں فون نمر بناریتا ہوں"...... جہارنے کہا۔

" نہیں۔ میں جمیس دس منٹ بعد دوبارہ فون کر لوں گا۔ تم صرف کنفرم کر لو کہ وہ وہاں موجود ہے "...... ٹائیگر نے کہا۔ "اوک لیکن وہ معاوضہ اس کا کیا ہو گا" جبار نے کہا۔ " فکر مت کرد مح کئے جائے گا" ٹائیگر نے جواب دیا۔ " اوک "...... دوسری طرف ہے کہا گیا اور ٹائیگر نے رسور بک پر رکھا اور مچرکارڈنگال کر اس نے والیں جیب میں ڈالا اور فون بو فو ہے باہر نکل کردہ کار میں آ پیٹھا۔

" کیا ہوا" جوانانے پوچھا تو نائیگر نے اے ساری تفعیل ای ب

یہ تو لمباکام ہو گیا۔ اگر ہم نے اس کی بیٹی پر ہاتھ ڈالا تو اس تک اطلاع بہرعال بیٹی جائے گی اور پھرشاید دہ اپن رہائش گاہ بھی ہ جائے "...... جوانانے منہ جائے ہوئے کہا۔

· تم فکر مت کرو۔ ماریا ہے میں خود ہی معلومات حاصل کر لو

.... ٹائگرنے کیا۔

وحرت بحرے لیج میں کما۔

" نہیں۔ میں ان حکروں میں نہیں پڑنا چاہتا۔ ہم سدھے ٹا گورا میں گے"...... جوانانے مخت کیج میں کہا۔

" تم بہرحال چیف ہواس لئے مرے پاس موائے حمبارے عکم تعمیل کے اور تو کوئی چارہ کار نہیں ہے۔ لین باس نے اساد کالو عوا کرنے کا عکم دیا ہے اور یہ س لو کہ باس بہرحال اپنے حکم کی میل چاہتا ہے "...... ٹائیگر نے کہا تو جوانا ہے اختیار انس یزا۔

" تم فکر ست کرودہ زندہ ہی رانا ہادس بہنچا دیا جائے گا"۔ جوانا کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے کار ایک جھٹک سے آگ بڑھا ۔ ٹائیگر ہونٹ چینچ خاموش پیٹھا ہوا تھا۔ اس کے بجرے پر تخی ناٹرات ابجر آئے تھے لیکن جب جوانا نے ایک چوک سے کار نیمی ہاتھ جائے والی سڑک پرموڑی تو ٹائیگر بے افتتیار بحو تک پڑا۔ " یہ تم کدھرجا رہے ہو۔ ٹاگورا تو اس طرف نہیں ہے"۔ ٹائیگر

" تحج معلوم ہے۔سٹار کلب تو اس سڑک پر ہے "...... جوانا نے کمراتے ہوئے جواب وہا۔

'اوہ ستو تم سٹار کلب جارہے ہولیکن تم ٹاگورا جانے کی بات کر مرتعہ '' انگر زچرار میں کی ا

ہتے ' ٹائیگرنے حیران ہو کر کہا۔ * جہارا کیا خیال تھا کہ ماسڑ کی دھنگی کا بھے پر کوئی اثر نہیں ہو بیں سنکیہ کرزکاچیف ضرور ہوں لیکن ماسڑ کے سلصنے میری کیا " وہ اپنے آفس میں موجود ہے۔ میں نے کنفرم کر لیا ہے "۔ سری طرف سے جہار نے جواب دیا۔

> * وہ وہاں کیا کہلاتی ہے *...... ٹائیگر نے پو چھا۔ * مرزم میں میں میں میں اسلامی کے میں میں اسلامی کے میں میں کا میں میں کا میں میں کا میں کا میں کا میں کا میں ک

میڈم ماریا دوسری طرف سے جواب دیا گیا۔ " اوک سب فکر رہو معاوضہ پہنے جائے گا"..... نائیگر نے کہا

ر سیور بک سے اٹکا کر اس نے کارڈ باہر نگالا اور اسے جیب میں کروہ فون بو تھ سے لکل کرکار کی طرف بڑھ گیا۔

" کیامعلوم ہوا"..... جوانانے پوچھا۔

وہ کلب میں اپنے آفس میں موجود ہے اور میڈم ماریا کہائی ہے۔ ۔۔۔۔۔۔ ٹائیگر نے کہا اور جوانا نے اشیات میں سربالیا اور کار آگے وی ۔۔۔۔۔۔ ٹائیگر نے کہا اور جوانا نے اشیات میں سربالیا اور کار آگے کئے ہیں دوکی اور پحر نیچے اتر کر وہ دونوں تیز تبر قدم اٹھاتے کلب میں گیٹ می طرف برخے گئے ہے اہر اہوا تھا لیکن میب لوگ زیر زمین ونیا کے اجہائی تھلے طبقے کے لوگ تھے جن سب لوگ زیر زمین ونیا ہے اجہائی تھلے طبقے کے لوگ تھے جن مور تیں اور مرد بھی۔ ایک طرف کاؤنٹر کے بیچے دو سروس ایک طرف کاؤنٹر کے بیچے دو سروس خیار ہو تھا۔ عور تیں ویٹرز کو سروس پنے میں مصروف تھیں جبکہ وہ سردا کیک سٹول پر بیٹھا ہوا تھا۔ ٹائیگر بھانا پراس کی نظری اس طرح جی ہوئی تھیں جسے لوہا مقناطیں چیک جاتا ہے۔۔

حیثیت ہے یہ میں جانتا ہوں"...... جوانانے مسکراتے ہوئے جواب دیا تو ٹائیگر ہے اختیار بنس بڑا۔

"اگر باس اس اساد کالو کے اعزاکا حکم ند دے دیتا تو پھر اور بات تھی۔ بہرطال جیلے تحقی کننر م کرنا ہے کہ وہ ماریا حکب میں موجود بھی ہے یا نہیں "..... نائیگر نے مسکراتے ہوئے کہا۔ اس کا موذ بھی تبدیل ہو گیا تھا اور جوانانے اخیات میں سربالا دیا اور پھر تحوزا ساآگ جدیل ہو گئے تح اس نے کار ایک پبلک فون ہو تھ کے قریب ردک دی سائے دروازہ کھول کر نیچ اترا اور تیز تیز تقدم اٹھا آفون ہو تھی میں داخل ہو گیا۔ اس نے جیب سے کارڈ ٹکال کر فون پیس کے میں داخل ہو گئے۔ اس نے جیب سے کارڈ ٹکال کر فون پیس کے مضوص خانے میں ڈالا اور رسیور اٹھا کر اس نے تیزی سے نمریریس

کرنے شروع کر دیہے۔ "گرین وڈ کلب"...... رابطہ قائم ہوتے ہی ایک مروانہ آواز

سنائی دی۔ " جبارے بات کراؤ میں ٹائیگر بول رہا ہوں"...... ٹائیگر نے کمانہ

" کیس سر- بولڈ کریں "...... دوسری طرف سے کہا گیا۔ " ہیلو۔ جبار بول رہا ہوں "...... جند لمحوں بعد جبار کی آواز سنائی ۔

و انگر بول دہا ہوں۔ کیا ربورٹ ہے ماریا کے بارے میں ۔۔ فائیگر نے کما۔

لے کر "…… نائیگر نے کاؤنٹر پر ٹینج کر ضائعساً غنڈوں کے سے لیج میں کہا جبکہ جوانا خاموش کھوا ہوا تھا۔ " دولت آباد سے اوہ اچھا"…… کاؤنٹر مین نے چونک کر کہا۔ لیکن اب اس کے چرے پر اطمینان کے ٹاٹرات انجر آئے تھے۔ اس نے سامنے کاؤنٹر پر پڑے ہوئے فون کا رسیور اٹھایا اور نمبر پریس کر دیئے۔

" ٹونی بول رہا ہوں میڈم کاؤنٹر ہے۔ دولت آباد ہے ایک صاحب کوبرا نامی آئے ہیں۔ دوآپ سے طاقات چاہتے ہیں۔ کوئی بڑا کام ہے اس کے پاس "...... اس آدمی نے انتہائی مؤدبانہ لیج میں کما۔

" او کے میڈم" دوسری طرف سے جواب سن کر اس نے مؤد بانہ لیج میں کہا اور رسیور رکھ دیا۔

" سائیڈ راہداری میں علیے جائیں آخر میں میڈم کا آفس ہے ۔
کاؤٹٹر مین نے کہا اور ٹائیگر نے اشبات میں سر ہلایا اور پھر وہ اس
راہداری کی طرف بڑھ گیا۔ جوانا خاموشی سے اس کے پیچھے تھا۔
راہداری کے آخر میں ایک وروازہ تھا جس کے باہر دو خناے
ہولسٹروں میں بھاری ریوالورلگائے کھڑےتھے۔

م میڈم نے ہمیں ملاقات کا وقت ویا ہے "...... ٹائیگر نے قریب پچ کر کہا۔

" تھ کے جائیں " ان میں سے ایک نے کہا تو ٹائیگر نے

روازے کو دھکیل کر کھولا اور اندر داخل ہو گیا۔ جوانا اس کے تھا۔ کرہ خاصا بڑا بھی تھا اور اس کی آرائش بھی انتہائی ایجے انداز کی گئی تھی۔ سلمنے ایک بڑی ہی آفس ٹییل کے پنچے اوٹی پشت لرجی پر ایک نوجوان اور خوبھورت لڑی بیٹھی ہوئی تھی۔ سلمنے رجسٹر کھلا ہوا تھا۔ اس نے ٹائیگر اور جوانا کے اندر داخل نے پر رجسٹرے سراتھا کر ان کی طرف دیکھا اور اس کے بجرے پر نے کہ ترات انجرائے۔

"آپ دولت آبادے آئے ہیں "......اس لاکی نے حرب بجرے میں کہا۔

م ہاں اور آپ میڈم ماریا ہیں۔ میرا نام کوبرا ہے اور یہ میرے فی ہیں کنگ مائیکل میسی نائیگر نے مسکراتے ہوئے کہا۔ موادہ انجاسہ تشریف رکھیں میسی لڑی نے ایک طویل سانس

> ، ہونے ہا۔ * کیا یہ کمرہ محنوظ ہے *..... ٹائیگر نے کہا۔

مین میں کیوں۔ کیا مطلب میں اُڑی نے چونک کر حرت کی ہے اور کیا مطلب میں کہا۔ کچھ میں کہا۔

اپ کا انداز با رہا ہے کہ الیما نہیں ہے۔ ہم نے مشیت کے مطیع میں ایک بیلی بات کرنی ہے۔ کیا آپ ہمیں اپن فیلی گاہ پر طاقات کا وقت دے سکتی ہیں ۔۔۔۔۔۔ ٹاکیگر نے کہا۔ ایکن مرا تو مشیات یاس کی سلائی سے کوئی تعلق نہیں ہے۔

آپ کو کس نے میرے پاس بھیجا ہے ۔۔۔۔۔ ماریا نے حران کما۔

" ہم نے آپ کے ذریعے آپ کے والد سے بات کرنی ہے۔آپ مفت میں مجاری معاوضہ مل جائے گا"...... ٹائیگر نے کہا تو ماریا بے اختیار انجل بڑی۔

" موری - میں اس سلسلے میں آپ کی کوئی مدد نہیں کر سکتی او بھی بنا دوں کہ میرا باپ بھی منشیات سے متعلق نہیں ہے" - ماریا کا چھے یکنت بدل گیا تھا۔

بہیں معلوم ہے کہ وہ اسلح کو ڈیل کرتا ہے لیکن یہ اتنا بڑا کام ہو گاتو وہ اور ہمیں لقین ہے کہ جب اے اس کی تفصیلات کا علم ہو گاتو وہ لاز ماتیار ہو جائے گانسیس نائیگر نے جو اب دیا۔

" اوہ نہیں۔ دہ انتہائی اصول پیند آدمی ہیں اس لئے آپ پلیز کوئی اور آدمی مکاش کر لیں "...... ماریا نے جوابِ دیا۔ سیر سکر

" ان سے بات تو کر دیکھیں "...... ٹائٹیگر نے کہا۔ .

م نہیں سوری اور اب مرے پاس مزید وقت نہیں ہے آب تشریف لے جا سکتے ہیں'۔۔۔۔۔۔ اس بار ماریا نے انتہائی سرد کیج س

' سنو لاکی تمهاری به نازک می گرون ایک لحے میں فوٹ علق ب اس لئے اپن بهائش گاہ کا پته بنا ود میسید عاموش بیٹھے ہوئے جوانانے لکھت تر لیج میں بات کرتے ہوئے کہا۔

" تم - تم تجھے میرے آفس میں ہی دھمکی دے رہے ہو " - ماریا فرات تھیں ہے اور اسلامی استانی خصیلے لیج میں کہا اور پر ابھی اس کا فقرہ ختم بھی دہوا تھا کہ لیکھت آفس کا دروازہ الید دھمانے سے کھلا اور باہر موجو ددونوں مسلح افراد اندر داخل ہوئے۔ شاید باریا نے پر سے کوئی بشن پریس کمانے تھاجس کی وجہ سے انہیں اندرکال کیا تھا۔

کیا تھا جس کی وجہ سے انہیں اندر کال لیا لیا تھا۔ * اگر یہ کوئی غلط حرکت کریں تو انہیں گوئی مار دینا "۔ ماریا نے پاکھت چینے ہوئے کہا اور ان وونوں نے بحلی کی می تیزی سے ریوالور لگال کرہا تھ میں کیڑئے ۔ طاہر ہے ان کا رخ ٹائیگر اور جواناکی طرف پی تھالیکن وہ وونوں اس طرح اطمینان سے کر سیوں پر بیٹھ رہے

اب بناؤتم کون ہو۔اصل حقیقت بناؤ ہیں۔ ماریانے ایفر کر میری سائیڈے نکل کر باہر آتے ہوئے کہا۔اس کے ہاتھ میں بھی مقین پیش تھا۔

ع کیا تم واقعی اصل حقیقت ہو چھنا جائتی ہو میں انگر نے مسکراتے ہوئے کہا۔

" ہاں۔ بولو " ماریا نے سرو کیج میں کہا۔ " کھڑے ہو کر بہاؤں یا بیٹے بیٹے " ٹا سیگر

محموے ہو کر بہاؤں یا پیٹھ پیٹھ ہیں۔ ٹائیگر نے کہا اور پھر اس سے پہلے کہ ماریا کوئی جو اب ویتی ٹائیگر بحلی کی می تیزی سے اٹھ کھوا اور دوسرے کمح ماریا چھتی ہوئی ہوا میں کسی پرندے کی طرح اڑ ان دونوں مسلح افرادے جا نگر ائی۔ ٹائیگر نے واقعی انتہائی ماہرانہ فاطلت میں خاصا سخت واقع ہوا ہے۔ کسی لڑی کو اس انداز میں کرنا اس کی نظروں میں غریاضاتی حرکت ہے اور دوسری بات کہ استاد کالو جب اپنی ہیٹی کو بھی خطرے میں دیکھے گا تو پھر سب آسانی ہے بتا دیے گا: استان ہے بتا دیے گا: استان ہے بتا دیے گا: استان ہے بتا دیے گا:

" لیکن بید دونوں تو ہلاک ہو عظی ہیں۔ان کی ہلا کت اور اس لاک اس طرح غائب ہونے کی اطلاع تو بہرحال اس کالو کو بھی مل ئے گی"...... جوانانے کہا۔

"ہم انہیں بھی ساتھ کے جائیں گے"...... ٹائیگر نے جواب دیا۔
" اوکے ٹھیک ہے۔ جاؤ پھر معلوم کرو"..... جوانا نے ایک
دیل سانس لیتے ہوئے کہا اور ٹائیگر تیزی سے عقبی دروازے کی
رف بڑھ گیا۔ پھراس کی والهی کچہ در بعد ہوئی۔

" آز ان دونوں کو تم اٹھا لو س کار بھی ادھر لے آیا ہوں۔ یہ
ب کی عقبی سائیڈ ہے " نائیگر نے کہا اور اس کے ساتھ ہی
نے آگے بڑھ کر ماریا کو اٹھا کر کاندھے پر لادا اور عقبی دروازے
طرف بڑھ گیا جبکہ جو انانے ان دونوں کو اٹھا کر کاندھے پر لادا اور
نیگر کے پیچے عقبی دروازے کی طرف بڑھ گیا۔ یہ ایک طویل
مداری تھی جس کا اختتام ایک دروازے پر ہوا تھا۔ باہر جو اناکی کار
جو دھی۔ جو انانے ان دونوں کو عقبی سیٹوں کے درمیان ایک
مرے کے اوپر چھینکا جبکہ نائیگر نے ماریا کو ان دونوں کے اوپر لاایا
کے دو مقبی سیٹ براس انداز میں بیٹھے گیا کہ وہ اے آسانی سے
کے دو مقبی سیٹ براس انداز میں بیٹھے گیا کہ وہ اے آسانی سے

انداز میں اے گردن سے بکڑ کر ان دونوں پر انجمال دیا تھا اور بچر ہو
تینوں ہی ایک دومرے سے نکرا کر نیچ گرے ہی تھے کہ جوانا ابند
کر تیزی ہے ان کی طرف بڑھا اور دومرے لیجے اس نے بھک کر
دونوں ہاتھوں سے ان دنوں کی گردنیں بجاری اور انہیں بوا میں اٹھا
کر اس نے ہاتھوں کو مخصوص انداز میں بھٹکا دیا تو ان دونوں کے بہا
میں لیکٹے ہوئے جمعوں نے جھٹکے کھائے اور پچر ڈھیلے پڑگئے ۔ جوانا
میں لیکٹے ہوئے جمعوں نے جھٹکے کھائے اور پچر ڈھیلے پڑگئے ۔ جوانا
میں لیکٹے ہوئے جمعوں نے الین پر پھینک دیا جبکہ ٹائیگر اس دوران ماریا
پر جھکا ہوا تھا۔ اس نے اس نے میں کے سراور گردن پر ہاتھ رکھ کر اپنے
ہاتھوں کو مخصوص انداز میں جھٹکا دے دیا تھا اور ماریا کا اجہائی کئے
ہوتا ہوا ہجرہ تیزی سے نار مل ہونا شروع ہوگیا لیکن وہ ای طرح ب

" تم تھبرہ جوانا میں خفیہ راستہ مکاش کرتا ہوں اب اے یہاں ے اٹھاکر لے جانا ہوگا"...... ٹائیگر نے کہا۔

"ارے نہیں۔ اتنے لمبے چوڑے حکر کی ضرورت نہیں ہے۔اے ہوش میں لے آؤ۔ ابھی یہ سب کچھ بتا دے گی "...... جوانا نے مز بناتے ہوئے کہا۔

" ليكن مجرات كولى مارنى برت كى درند يد لين باب كو اطلال و د وى كى" فائيكر نه كهام

"توكيا بوا" جوانانے مند بناتے ہوئے كما

" نہیں جوانا باس اس بات کو بسند نہیں کرے گا۔ وہ ان

سنجمال سكے جبكہ جوانانے ذرائيونگ سيث سنجمال لى اور دوسر، لح كار اليك جينگ سے آگے برهى اور چراكيك لمبا حكر كائ كروه مين روڈ پر چيخ گئے۔

" آپ اسے پہلے وانا ہاؤس پہنچانا ہوگا"...... بوانا نے کہا۔ " ہاں "..... نائنگر نے جواب ویا اور جوانا نے افبات میں ہر ہلاتے ہوئے کارکی وفقارمز پر بڑھا دی۔

اساد كالوسويك باوس والے ادے ميں بنے ہوئے لينے خاص میں موجود تھاساس اڈے پر وہ اس وقت تک خود موجود رہتا ب تك عبال برے يمانے يرجوابو تاريا تھا تاكه كوئي كورود کیونکہ اس کی احمی ساکھ کی وجہ سے مذ صرف مقامی سطح کے لوگ بلکہ غیر مکلی بھی مباں کھل کر جوا کھیلتے تھے اور اسآد کالو جوئے سے تسلسل کفر دولت ملتی رہتی تھی۔اس وقت محی ے ساتھ بڑے سے بال میں غر مکی اونچ دیمانے کا جو انھیلنے معردف تم جبكه اساد كالواسية كرے ميں موجود تعاسمهان اس شارث سركت فيلى ويون لكايا بواعماجس سے وہ بال سي بونے تمام کارروائی سے مسلسل باخر رہا تھا۔ اجانک یاس بڑے فون کی ممنی نج اضی تو استاد کالو بے اختیار چونک برا کیونکہ عام طور پر کوئی فون نه کر تا تھا جب تک که کوئی خاص مستله

میں حران ہوا اور بھر میں خود وہاں گیا تو وہاں دونوں. مسلح افراد نب تھے۔ میں آفس میں گیا تو وہاں نہ ہی وہ مسلح افراد تھے اور نہ میڈم ماریا۔ عقبی راستے کا دروازہ بھی کھلا ہوا تھا۔ میں نے جب مزید حلومات حاصل کیس تو تھے بنایا کیا کہ مقی طرف کے دروازے کے ملصنے ایک بڑی سی کار دیکھی گئ ہے اور میڈم ماریا کے آفس میں فری بار دوآدمی گئے تھے جن میں سے ایک مقامی آدمی تھا جبکہ دوسرا مکری دیوقامت صبی تھا۔اس مقامی آدمی نے اپنا نام کوبرا با یا تھا ور اس نے کاؤنٹر پر کہا تھا کہ وہ وولت آبادے آیا ہے اور میڈم کے لمن كوئى براكام لايا ہے جس پر ميڈم نے انہيں ليے آفس سي بلا اس کے بعد وہ دونوں بھی غائب ہو گئے اور میڈم بھی اور وونوں مسلح محافظ بھی۔ میں نے مارکنگ والے آدمی سے معلومات حاصل ہیں۔اس نے بتایا ہے کہ یہ دونوں بڑی جہازی سائز کی کار میں نے اور پیرکار کو یارکنگ میں روک کر کلب میں طبے گئے ۔اس کے ود وہ مقامی آدمی اکیلا یار کنگ میں آیا اور کار لے کر طلا گیا اور یہ ی کار ہے جو عقبی وروازے کے سامنے دیکھی گئی ہے۔ اس کا علل ہے کہ ان دونوں نے میڈم ادر اس کے دونوں مسلح افراد کو ﴿ اكيا ب اور عقبي دروازے سے تكال كركار ميں دال كر لے كئے میں نے اپنے آدمیوں کو شہر میں پھیلا دیا ہے تاکہ اس کار کو ور ان لوگوں کو مکاش کیا جائے "...... راگو نے پوری تفعیل سے بیورٹ ویتے ہوئے کہا۔

نه ہو۔اس نے ہات بڑھا کر رسیور اٹھالیا۔ " يس " اسآد كالونے سرد ليج ميں كما۔ " راجر بول رہا ہوں اساد سار کلب سے کال آئی ہے۔سار کاب کا اسسٹنٹ پینجر را کو اب سے فوری بات کرنا چاہتا ہے "۔ دوسری طرف سے مؤدبانہ آواز سنائی دی سید راجراس سوید ہادس کے اور والے حصے کاانجارج تھا جبکہ جوا نیجے تہہ خانوں میں ہو تا تھا۔ " را كو كى كال اور مرے لئے - كراؤ مات "..... اساد كالونے حرت بجرے لیج میں کہا۔ " بسله اسآد كالوسي را كو يول ربابون سار كلب سے " جند لمحول بعد ایک مرداند آواد سنائی دی سهجه مؤ دباند تھا۔ * تم نے کیوں کال کی ہے۔ ماریا کہاں ہے "..... اساد کالو نے تبزلج میں کہا۔ "اسآد-میڈم ماریا کو اعوا کرایا گیا ہے" دوسری طرف ت كما كيا تو اساد كالوب افتيار الجل يزاراس كے جرب ير يكفت . زلز کے کے آثار ابھر آئے <u>تھے۔</u> میا۔ کیا کہ رہے ہو۔یہ کیے ممکن ہے۔ کون ایس حرکت کر سكآ ب " اساد كالوف علق ك بل جيخ موت كار ° استاد – میڈم ماریا لیپنے آفس میں موجو د تھی۔ باہر دو مسلح افرار بھی موجو دتھے۔ میں اپنے کرے میں تھا۔ مجھے میڈم سے ایک بات یو چھنی تھی کہ میں نے وہاں فون کیا تو کسی نے فون اٹنڈیذ کیا جس مایا ہی تھا کہ فون کی گھنٹی نج اٹھی تو اس نے ہائٹہ بڑھا کر رسیور لیا۔

. تيسٍ - اساد كالونے غزاتے ہوئے ليج ميں كبار

· را کو بول رہا ہوں اساد کالو کار کا سراغ نگالیا گیا ہے۔ یہ کار بت روڈ اونگا سینا کے سامنے ایک بہت بی محمارت سے رانا

کہاجاتا ہے اس میں داخل ہوتے ہوئے دیکھی گئ ہے۔ مرے اس عمارت کی نگر انی کر رہے ہیں * دوسری طرف سے را گو

> ' مؤدبانہ کیج میں کہا۔ * حمیارے جو آدی وہاں نگرانی َ

* جہارے جو آدمی دہاں نگرانی کر رہے ہیں ان کی تعداد کیا ۔ *.....اسادکالونے یو جھا۔

* دد آدمی ہیں۔وہ سینما کے برآمدے میں موجود ہیں *...... را گو کہ ..

* تم دہاں چیخ جاؤسر میں خود بھی وہیں آرہا ہوں۔ ہم نے اب اس

بر حملہ کر نامے "..... اسآد کالونے کہا۔ - خصیک ہے اسآد ".... دوسری طرف سے را گونے کہا اور اس

ساتھ ہی اس نے ہاتھ بڑھا کر کریڈل دبایا اور بھرہاتھ اٹھانے پر ٹون آنے لگ گئ تو اس نے تیزی سے نمبرریس کرنے شروع

" ماسِرْ كلب" رابطه قائم ہوتے ہی الك چيختى ہوئى مرداند

،سٹائی وی س

" دباں باریا کے آفس میں خون کے دھے وغیرہ تو نہیں ہیں"۔ اساد کالونے ہوند محیجتے ہوئے کہا۔

" نہیں اساد۔ میں نے خود خور سے جیکنگ کی ہے۔ دہاں ایسی کوئی بات نہیں ہے"...... را کو نے جواب دیا۔

لی اور کی کو کروہ اس کار کو ہر قیمت پر مگاش کریں اور پر اگر معلوم ہو جائے تو تیجے میرے آفس کے فون منبر پر اطلاع دینا :...... اساد کالونے کہا اور اس کے سابقہ بی اس نے رسیور رکھا

اور اٹھ کر بیرونی وروازے کی طرف بڑھ گیا۔ تموزی دیر بعد اس ک

کار موید ہاؤس سے نکل کر تیزی سے اپنے مضوص آفس کی طرف بڑھی چلی جا رہی تھی۔اس ایکر بی صبثی ادر مقامی آدمی کے حوالے سے دہ مجھ گیا تھا کہ یہ وہی سنکی کرزکا سلسلہ ہے اور دہ یہ بھی

بچھ گیا تھا کہ راسٹر بھی انہیں ہلاک کرنے میں ناکام رہا ہے بلکہ انہوں نے انتہائی دیدہ دلری سے ماریا کو بھی اعوا کر لیا تھا۔ وہ اب لیٹے آفس اس لئے جارہا تھا تاکہ وہاں سے اپنی پوری ٹیم کو ماریا اور

ان افراد کی مگاش کے احکامات دے سکے۔ دہ کار کی عمقبی سیٹ پر موجود تھا جبکہ کار اس کا مخصوص ڈرائیور حلارہا تھا۔

" لیکن انہوں نے ماریا کو کیوں اعوا کیا ہے۔ وہ اس سے کیا مطوم کرنا چاہتے ہوئے کہا لیکن

ظاہر ہے کوئی بات اس کی بچھ میں مذآری تھی۔آفس پچھ کر دہ اپن مضوص کری پر بیٹھ گیا اور اس نے رسیور اٹھانے کے لئے ہاتھ دئے کیا۔

میل میڈم ماریا کسی غیر ملکی شغیم سے متعلق ہے اساد "مانعسر کما تو اساد کالو ہے افتیار چو نک بڑامہ

نہیں۔ کیوں تم نے یہ بات کیوں کی ہے '...... اسآد کالو نے مجرے لیج میں کبا۔

"اس لے اساد کہ نائیگر صرف غیر ملی منظیوں کے سلسلے میں ہی کرتا ہے اساد کی انگر صرف غیر ملی منظیوں کے سلسلے میں ادا ہے کرتا ہے اور رانا ہاؤی اس کے اساد علی عمران کا تعلق پاکیشیا سیکرٹ سروس سے ہے اور سیکرٹ بوس مجمی ظاہر ہے غیر ملکی تنظیوں کے اطاف ہی کام کرتی ہے۔
ابی معاملات میں تو دہ دخل نہیں دیا کرتی اس سے پوچے رہا ۔....نصر نے کہا۔
".....نصر نے کہا۔

" تم ان معاملات کے بارے میں کافی کچہ جانتے ہو"...... اسآد نے کہا۔

" ہاں اساد کونکہ یہ نائیگر مرا خاصا گرا دوست ہے "..... نصر جواب دیتے ہوئے کہا۔

م لیکن ماریا کا تو کوئی تعلق کسی غیر ملی شقیم سے نہیں ہے ۔ وکالونے کہا۔

' چربقینا کُوئی غلط فہی ہو گئی ہو گی۔ اگر آپ اجازت دیں تو میں پاوس فون کر سے نائیگر سے بات کروں۔ میں اس کی غلط فہی لمراسکتا ہوں ''..... نصر نے کہا۔ " اسآد کالو بول رہا ہوں سمبان نصر ہو گا اس سے میری بات کراؤ".....ا ساد کالونے سرد لیج میں کہا۔

" اوہ اچھا جناب"...... اس بار دوسری طرف سے انتہائی مؤدبانہ کچے میں کھا گیا۔

" نصر بول رہا ہوں اساد - حکم فرملئے "...... چتد کموں بعد ایک اور مردانہ آواز سنائی دی - بولنے والے کا لیج بے حد مؤدبانہ تھا۔ " تم دولت آباد میں رہے ہو - کیا تم دہاں سے کسی المیے آدمی کو جلنے ہوجے کو براکہا جاتا ہو"..... اساد کالونے کہا۔

ورات آباد کا کوبرا۔ اوہ اساد دہاں تو اس نام کا کوئی آدمی نہیں ہے البتہ مہاں دارا لحکو مت میں ایک آدمی نہیں ہے البتہ مہاں دارا لحکو مت میں ایک آدمی نائیگر ہے وہ کچھ عرصہ قبل البیخ آب کو دولت آباد کا کوبرا کے نام سے متعادف کر تا رہا تھا لین اب کو استعمال کر تا ہے۔ آپ کیوں پوچھ اب میں "...... دوسری طرف سے نصیر نے حیرت بحرے لیج میں

"اس نائيگر نے لين ايكر مي حبثي ساتھى كے ساتھ ماريا كو سارد كلب ہے افواكيا ہے اور تھج اطلاع دى گئى ہے كہ ماريا كو رابت روڈ پر اولگا سينما كے سامنے ايك بڑى عمارت ھے رانا باوس كہا جاتا ہے میں لے جايا گيا ہے اور میں ماريا كو بھى برآمد كرانا چاہتا ہوں اور اس كو برايا نائيگر جو بھى اس كا نام ہے اور اس ايكر بي حبثى كا انتائى عمر تناك حشر كرنا چاہتا ہوں"...... اساد كالو نے ہونے بہائے ہے"..... نصرنے کہا۔

" تو مچروه كيا چاہتے ہيں "۔اساد كالونے ہونے جہاتے ہوئے

"میری مران سے بات ہوئی ہے۔ اس نے کہا ہے کہ وہ اساد الو سے صرف اتنا چاہتا ہے کہ جب بھی بلک ماسک کی طرف سے سلح کی سپائی پاکیشیا ٹینچ وہ انہیں اطلاع کر دے اور خو دیتچے ہث کے تو وہ جہیں اور تمہارے علاق نا گورا کو بحول جائیں گے۔ ان ولچی تم سے یا تمہارے آدمیوں اور اؤوں سے نہیں ہے بلکہ مکی ماسک سے ہے۔ میں نے تمہیں وسطے ہی بتایا تھا اساد کہ وہ غیر مکی ماسک سے ہوئے کہا۔ استھیموں میں ولچی لیستے ہیں مقالی معاطلت میں نہیں لیستے "نفسر جواب دیتے ہوئے کہا۔

" کیا تم میری ان سے بات کراسکتے ہو"...... اسآد کالونے بحد کھ خاموش رہنے کے بعد کہا۔

وہ خودتم سے بات کر ناچاہتے ہیں۔ میں تہیں فون نمبر با ویا تم خود بات کر لوم..... نصیر نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس اُن کیلی فون نمبر با دیا۔

م تصل ب میں جہارے حوالے سے بات کر لیتا ہوں"۔اساد نے کہا اور ہاتھ برھا کر کریٹل دیا دیا۔ پھر ٹون آنے پر اس نے سے دہ خبر پریس کرنے شروع کر دیتے جو اسے نصیر نے بتائے " کیا تمہیں رانا ہاؤس کا فون نمبرِ معلوم ہے"...... اسآد کالو نے چونک کر پوچھا۔

" نہیں باس لین اکوائری سے معلوم کیا جا سکتا ہے"..... نسر نے جواب دیا۔

" ٹھیک ہے کر وبات بلکہ اس کی بات بھے سے کرا دو۔ میں آفس میں موجو وہوں" اساد کالونے کہا۔ " ٹھیک ہے اساد میں ابھی بات کر تا ہوں" نصیرنے کہا تو اساد کالونے اوک کہہ کر رسیور رکھ دیا۔ اس کا پیرہ البتہ بدستور سا

کی محمنیٰ نج اشمی تو اس نے ہابھ بڑھا کر رسیور اٹھا لیا۔ * بیں *..... اسآد کالو نے کہا۔ * بیں *....

ہوا تھا اور وہ مسلسل لینے ہو نٹ کاٹ رہا تھا۔ پیر کافی زیر بعد فون

" نصیر بول رہا ہوں اسآور ماسر کلب سے" دوسری طرف سے نصیر کی آواز سائی دی۔

"ہاں۔ کیا ہوا"..... اساد کالونے کہا۔

مری ٹائیگر سے مجی بات ہوئی ہے بلکہ اس علی عمران سے
میں۔ ماریا دہاں موجود ہے اور بالکل خریت سے ہے۔ انہوں نے
ماریا کو اس لئے افوا کیا ہے کہ وہ اس سے کسی فیر ملکی تنظیم بلکیہ
ماسک کے بارے میں معلومات حاصل کرنا چاہتے تھے اور ماریا نے
انہیں بتایا کہ اس کا تو بلکیہ ماسک سے کوئی تعلق نہیں ہے البت

اس نے انہیں یہ با دیا ہے کہ جہارا اس بلک ماسک سے تعلق

ورنہ تمہیں اس پوری دنیا میں کہیں بھی بناہ نہ لیے گی ہے۔۔۔۔۔ اساد نے تیز لیج میں کما۔

ارے ارب اتنا خصد ماریا بالکل ٹھیک ٹھاک ہے۔ بہ فکر دئی ہم اریا کے ساتھ اس نے ناقا بل معافی کا لفظ کہا ہے آگر ہم ماریا کے ساتھ رب پاس آگر ہم ماریا کے ساتھ رب پاس آگر ہم ایک ہم بھی تم ہمیں کروگ ہیں۔ دوسری طرف ہے کہا گیا۔ تم میری ماریا ہے بات کراؤ"...... اساد کالو نے کہا۔ انجام جلو بات کر لو"..... ودسری طرف ہے کہا گیا۔ انجام جلو بات کر لو"..... ودسری طرف ہے کہا گیا۔

بیلید ڈیڈی میں ماریا بول رہی ہوں۔ ان لوگوں نے تھے کچے
ہیں کہا۔ صرف یہ بھے سے بلک ماسک کی سلائی کے بارے میں
پھنے رہے ہیں۔ میں نے انہیں بتایا ہے کہ مرا بلک ماسک سے
کی تعلق نہیں ہے البتہ آپ اس کے لئے کام کرتے ہیں تو انہوں
کہا ہے کہ اگر جہارے ڈیڈی اس سلائی کے بارے میں ہمیں
کر دیں تو وہ ہمارے بارے میں کمی قسم کی کوئی کارروائی

کریں گئے "...... بعند کمحوں بعد ماریا کی آواز سنائی دی۔ کیا انہوں نے تہمیں کوئی تکلیف تو نہیں بہنچائی ماریا"۔ اسآد نے کہا۔

نہیں ڈیڈی۔بائکل نہیں۔یہ بہت اٹھے لوگ ہیں خاص طور پر ن صاحب تو انہائی دلجب باتیں کرتے ہیں مسسس ماریا نے ب دیا۔ » را ناہاوس "...... ایک سخت سی آواز سنائی دی۔ معرب مرین سام سے محمد مریک سر زیب نام

" میں اسآد کالو بول رہا ہوں۔ تھے ماسٹر کلب سے نصیر نے یہ نہ دیا ہے۔ ٹائیگر یا عمران سے میری بات کراؤ"...... اسآد کالوئے تیں لہ سے کی م

" ہولڈ کرو" دوسری طرف سے کہا گیا۔

علی عمران ایم الیس سے دی الیس سی (آ کسن) بول رہا ہوں ''۔ چند لمحوں بعد ایک نرم ہی اور جہتاتی ہوئی ہی آواز سنائی دی تو اسآد کالو کے چربے پر امتِهائی حمرت کے ناٹرات انجرآئے ۔

" میں اسآد کالو بول رہا ہوں۔ کیا تم دمی عمران ہو جو سیرت سروس کے لئے کام کر تا ہے"...... اسآد کالو نے حیرت بحرے کئی میں کہا۔

" سيكرث سروس كے لئے كام كرنے والے نام نہيں بتايا كرتے۔ ويسے تم كون سے سكول ميں بڑھاتے ہو باكہ ميں بھی وہيں واخلہ ل لوں۔ بڑے عرصے بعد كمی اسآد كا اس قدر خو بھورت نام سنا ہ۔ اسآد كالو۔ واو كيا وككشى ہے اس نام ميں"۔ دوسرى طرف سے كہا گیا۔

سنو۔ تم نے یا جہارے ساتھیوں نے سری بیٹی مادیا کو اخوا کے دائوں کے دائوں کے میں بیٹی مادیا کو اخوا کے دائوں کہ تم مادیا کو فوراً دہا کو میں معاف کر سکتا ہوں کہ تم مادیا کو فوراً دہا کو

" یہ بچے سے ملنا چاہتے ہیں۔ تم الیما کرو کہ انہیں لے کر آفس جاؤ۔ میں دہاں موجو دہوں۔ ان سے دہاں تفصیل سے بات جیت: ا جائے گی پوری تفصیل کے ساتھ ۔ اس عمران، ٹائیگر اور اس حبثی کو ساتھ لے اس عمران، ٹائیگر اور اس حبثی کو ساتھ لے کہ اور دہ میرے خلاف کام شرون کر وں سے اس کے کام شرون کر وے است اساد کالو نے کہا۔

م جیکب بول رہا ہوں"...... رابطہ قائم ہوتے ہی دوسری طرف سے آفس کے سکورٹی انجارج کی مؤد باید آواز سنائی دی۔

سیا در اساوه و سی ر پر در می ایست * تم مهان بهنچه تو سمی نهر دیکھنا میں حمہارا کیا حشر کر تا ہوں

سآد کالو نے بزبراتے ہوئے کہااور تھر تقریباً پون گھنٹے کے بعد انٹرکام ل گھٹنی نج اٹھی تو اسآد کالو نے ہاتھ بڑھا کر رسیور اٹھالیا۔ "ہاں"...... اسآد کالونے کہا۔

جیک بول رہا ہوں استاد عکم کی العیل ہو گئی ہے۔ سیزم ماریا کے ساتھ تین افراد کار پر آئے تھے جن میں سے دو مقالی اور ایک ویویکل صبتی صحاب سے سیٹم ماریا کو بتایا کہ آپ ان سے سیٹم آفس میں ملیں گے سجتانچہ میں نے انہیں سیٹم آفس میں مہنیا دیا اور تھر ریڈ ریزے میڈم ماریا سمیت سب کو بے ہوش کر دیا

گیا۔ ان تینوں کو تو بلیک روم میں زنجروں میں حکو دیا گیا ہے البت میڈم ماریا ویے ہی سپیشل آفس میں بے ہوثی کے عالم میں موجود ہیں۔اب آپ کا کیا حکم ہے جیکب نے کہا۔

" باریا کو ہوش میں لا کر میرے پاس بہنچا دو ادر تم ان تینوں کا خیال رکھو۔ انہیں میرے دو مرے حکم کک ہوش میں نہیں آنا حلیات "اساد کالونے کہا۔

م حکم کی تعمیل ہو گی اسآد میں دوسری طرف سے کہا گیا اور اسآد کالو نے رسور رکھ دیا۔ اب اس کے بجرے پر گہرے اطمینان کے تاثرات نمایاں تھے۔ تموزی ویر بعد دروازہ کھلا اور ماریا اندر داخل

آؤ ماریا۔ مجھے بے حد خوشی ہو رہی ہے کہ میں تمہیں میح سلامت دیکھ رہاہوں ت....اسآد کالونے ماریا کو دیکھ کر مسکراتے

ہوئے کہا۔

" فیڈی آپ نے انہیں ہلاک کیوں نہیں کیا۔ صرف بے ہوش کیوں کیا ہے" ماریا نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

" تو تم چاہتی ہو کہ انہیں ہلاک کر دیا جائے حالانکہ میرا خیال تھا کہ تم نے عمران سے تعاون کرنے کا وعدہ کیا ہو گا"...... اساد کا بہ نے مسکراتے ہوئے کہا۔

" سی نے واقعی ان سے مکمل تعاون کے وعدے کئے ہیں ڈیڈی کین یہ اس حقوم اگر سے اس کے اس حقوم اگر سے اس کے اس حقوم اگر سے اس کے اس کے قبید اس کے قبید کین ان لوگوں نے مشرفو کو ہلاک کر دیتے لین ان لوگوں نے مشرفو کو ہلاک کیا ہے۔ گو اس وقت آپ نے مجھے میں بتایا تھا کہ شرفو کا انتقام لے لیا گیا ہے اور یہ ہلاک ہو مجھے ہیں لین الیما نہیں ہوا اس لئے اب میں انہیں ہر صورت میں ہلاک کر انا چاہتی ہوں " ماریا نے خشک کچ میں کہا۔

"ای لئے تو کمہ رہی ہوں ڈیڈی کہ انہیں فوری طور پر ہلاک کر نیاجائے ادریہ کام میں لینے سامنے کراناچائتی ہوں" ساریائے کہا۔ " تم فکر نہ کرواب یہ لوگ زندہ فکا کرنہ جا سکیں گے۔ تم تجھے کہ وہاں تم سے کیا سلوک ہوا اور کیا پوچھ گچے ہوئی اور تم نے نہیں کیا بٹایا" اسآد کالونے کہا۔

" ڈیڈی جب مجھے ہوش آیا تو میں ایک کافی بڑے کرے میں مک کرسی پر را ڈز میں حکزی ہوئی بیٹھی تھی۔ ایک آدمی جس کا نام ملی عمران ہے اور دوسرا وہ کوبرا سامنے کرسیوں پر بیٹے ہوئے تھے جبکہ دو دیوسیکل صبی حبن میں سے ایک مرے آفس آیا تھا وہ بيكريمين نزاد تها جبكه دوسرا افريقي نزاد تهاله وه عمران اور كوبراكي سیوں کے پچھے دیوؤں کی طرح کھڑےتھے۔اس عمران نے مجھ سے وجھ کچھ کی۔ وہ یہ جاننا چاہتا تھا کہ بلکی ماسک کی طرف سے كمپيوٹرائزد بارودي سرنگوں كى سلائى پاكىشياكب ادركس طرح بينج لی۔ میں نے اسے بتایا کہ بلکی ماسک سے ہمارا کوئی تعلق نہیں ب لین اے تفصیل سے معلوم تھاکہ آپ سمال بلیک ماسک کی مناسد گی کرتے ہیں جس پر محجے اعتراف کرنا بڑالیکن میں نے انہیں بنایا کہ تھے اس بارے میں کوئی علم نہیں ہے۔میں نے انہیں بنایا آب نے مجھے بتایا تھا کہ بلکی ماسک نے سلائی کینسل کردی ہے۔ وہ آپ کے آفس کے بارے میں یو چھتے رہے لیکن میں نے نہیں بتایا کہ مجھے تفصیل کاعلم نہیں ہے کیونکہ میں کبھی دہاں نہیں

درد کی ترز بر عمران کے جسم میں دوڑتی طی گئ اور اس کے ساتھ ی اس کی آنگھیں ایک جھنکے سے کھل گئیں۔ پہلے جند لمح تو اس کی تکھوں میں دھندسی چھائی رہی لیکن پھر جیسے بی یہ دھند ساف ہوئی س نے بے اختیار ایک طویل سانس لیا۔اس کے دس میں وہ لمحد ا أليا جب وه ماريا كے ساتھ الك كرے ميں جاكر بيٹھا بي تھاك جهت ے سرخ رنگ کی روشن نکلی اور اس روشن سے بورا کرہ بجر گیا اور س کے ساتھ بی عمران کے ذہن پر اس طرح اند صراحیا گیا جیے کیرے کا شٹر بند ہو تا ہے جبکہ اب اس نے ویکھ لیا تھا کہ وہ دیوار کے ساتھ فولادی زنجیروں میں حکرا ہوا کھوا ہے۔ اس کے سامنے لرسیوں پر ماریا اور اس کے ساتھ ہی ایک آدمی موجو و ہے جس کے جرے پر انتہائی خباشت کے تاثرات یوری طرح شایاں تھے۔ ان رونوں کے پیچے دو غنڈے کھڑے تھے جن کے ہاتھوں میں مشین

گئے۔ مچر نسیری کال ٹائیگر کے لئے آگئ اور مچر اس عمران نے نسیر کے نسیر کے است کی کہ سے تفصیل سے بہتی بات کی کہ اگر اساد کالو بلکیک ماسک کے بارے میں تفصیل بنا دے تو وہ نئیے مسجو سلامت اور زندہ مجھوڑ دیں گے جس پر نصیر نے انہیں بقین دلایا اور مجر آپ کی کال آگئ۔ اس کے بعد انہوں نے عباں آنے کا فیصد کیا اور مجر ہے تھے ساتھ لے کر عبال آگئے۔ اس کے بعد کیا ہوا ہے آپ کو معلوم ہے " سسد ماریا نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"ہونہ فصک ہے۔آؤاب چل کر انہیں ہوش میں لے آئیں ناکہ انہیں مرنے سے پہلے علم ہوسکے کہ یہ کس کے ہاتھوں ہلاک او رہے ہیں۔ اس کے بعد میں ان کی لاشیں تمہارے سار کلب ک سامنے چینکوا دوں گا ناکہ سب کو پتہ چل سکے کہ تم پر ہاتھ ڈائے والوں کا کمیا عمر تناک انجام ہوتا ہے "...... اساد کالو نے انھے ہوئے کہا اور باریانے بھی اشبات میں سربلا دیا۔

گئیں تھیں اور ایک آدمی سب سے آخر میں موجود نائیگر کے بازوس انجکشن لگا رہا تھا۔ اپنے لباس اور انداز سے وہ بھی غنڈہ ہی و کھائی دے رہاتھا۔

" تو حمبارا نام علی عران ہے اور تم پاکیٹیا سیرٹ سروس کے کام کرتے ہو اسسال ایک کے ساتھ پیٹے ہوئے آدی نے برے طرح کے میں عمران سے مخاطب ہو کر کہا۔
" کرتے ہو نہیں بلکہ کرتے تھے کے الفاظ استعمال کرو اسآد

کالو"۔ عمران نے منہ بناتے ہوئے کہا۔ "کیوں۔ کیا مطلب"..... اس آوی نے چو نک کر کہا۔ "کیوں۔ کیا مطلب"..... اس آوی نے چو نک کر کہا۔

" ظاہر ہے اب تم نے مجھے گول مار دین ہے اس کئے کرتے ہو والی بات تو ختم ہو گئی ۔۔۔۔۔۔ عمران نے جواب دیا تو وہ آدی ب اختیار بنس بزا۔

یر می پیشد انسان ہو۔ گو تم نے اور تہارے ساتھیوں نے بار تہارے ساتھیوں نے باریا کو کوئی تکلیف نہیں دی لیکن تم لوگوں نے باریا پر ہاتھ ڈال کر نافا بل معانی جرم کیا ہے اور اس جرم کی کم ہے کم مزا موت ہوئے گئے میں کہا۔

موت ہے۔ عبر تناک موت است اسآد کالو نے غراتے ہوئے گئے میں کہا۔
میں کہا۔

'اور زیادہ سے زیادہ کیا سزاہے دہ بھی بتادو۔ ویسے آج مجھے ایک محاورے کی بچھے آئی ہے کہ سگ آزادہیں اور پتھر بندھے ہوئے ہیں۔ میں سوچا کر تا تھا کہ یہ کمسے ممکن ہو سکتا ہے لیکن آن یہ کو ٹیشن

. یکھ کر مجھے معلوم ہوا ہے کہ اس محادرے کا اصل مقعد کیا ہے۔ ب دیکھو سنکی آزاد ہیں اور کر زبندھے ہوئے ہیں '۔ عمران نے مسلسل بولعے ہوئے کہا۔

" ماسٹر میں تو آپ کی وجہ سے خاموش ہوں ورٹ "...... عمران کی بات ختم ہوتے ہی جوانانے عزاتے ہوئے لیج میں کبا۔

ب ابھی خاموش رہو۔ تھے اساد کالوے دو چار ہاتیں کر کینے دو۔ "ابھی خاموش رہو۔ تھے اساد کالوے دو چار ہاتیں کر کینے دو۔ شاید بھراس کا موقع لیے یا نہ لیے اور بزرگ کہتے ہیں کہ جو موقع بھی

ملے اے غنیت مجھنا چاہئے '......عمران نے کہا۔ " تم میں سے بین یہ مین دارمتہ میں ملک ایک

" تم جھ سے یہی یو چھنا چاہتے ہو کہ بلک ماسک کی سلائی کب یا کیشیا آئے گی تو میں تہیں بنا دوں کہ بلک ماسک کی سلائی کینسل کر دی گئ ہے "...... اسآد کالو نے جواب دیتے ہوئے کہا۔ وہ شاید سگ کا مطلب بی مد جانبا تھا ورند اگر عمران سگ کی بجائے کتے فالفظ بول ديماتوشايد اساد كالواب تك غصے سے باكل مو حكامو ما-اید بات تو ماریانے محی محجے بتائی تھی لیکن محجے معلوم ہے کہ یہ بات غلط ہے کیونکہ اتنی بڑی سلائی وہ صرف خوف کی وجہ سے کینسل نہیں کر سکتے۔انہوں نے لا محالہ اس کے لئے کوئی نیا انتظام لیا ہو گا۔ تم مجھے اس انتظام کے بارے میں بتاؤ"..... عمران نے منہ بناتے ہوئے کہا۔ اس کی انگلیاں اس دوران کلائیوں کے گرو موجود فولادی کروں کے بشنوں کو شول کر ان پر جم چکی تھیں۔اس مے دونوں بازوؤں کے گرد کڑے تھے جن کے ساتھ منسلک فولادی

زنجرین دیوار میں نصب کروں میں ڈالی گئی تھیں جبکہ اس ک وونوں پیر کڑوں سے آزاد تھے۔شاید اسآد کالو اور اس کے آدمیوں ک نقطہ نظرسے صرف ہاتھوں میں فولادی کڑے اور زنجبریں ڈال دینا ی کافی تھا۔ عمران نے یہ چکی کر لیا تھا کہ ٹائیگر کی انگلیاں بھی مڑ کر کروں پر موجود بٹنوں پر جمی ہوئی تھیں جبکہ جوانا نے لینے دونوں بازوؤں کو اس انداز میں آگے کی طرف کر رکھا تھا کہ جیسے وہ جھٹکا دے کر ان زنجبروں کو کڑوں سمیت دیوار سے نکال لینا چاہتا ہو۔ " كوئى انتظام نہيں ہے اور بس اب مزيد بات جيت ختم سي نے حمیس ہوش اس لئے دلایا ہے تاکہ حمیس معلوم ہو کھے کہ حماری موت کس کے ہاتھوں آ رہی ہے ادر اب تم تینوں کی لاشیں ماریا کے سٹار کلب کے سامنے سڑک پر چھینک دی جائیں گی آگ سب کو معلوم ہو سکے کہ باریا پر ہاتھ ڈاننے والوں کا کیا انجام ہو آ ے" اسآد کالونے کہا۔

ویڈی یہ شرف کے قاتل ہیں اس لئے انہیں میں لینے ہاتھوں سے الک کروں گی اسسا ماریا نے اچانک اعظ کر کھوے ہوتے ہوئے ا

' اس وقت توتم كبرري تحيي كه جهارك ديدى بم سه كمل تعاون كريں كے اب تم خود تعاون سے الكار كررى بود مران نے مسكراتے ہوئے كہا۔

" اس وقت کی بات ووسری تھی "...... ماریا نے کہا اور اس ک

سابقہ ی وہ عقب میں کھڑے ہوئے آدی سے منٹین گن لینے کے گئے مڑی ہی تھی کہ عمران نے انگلیوں سے بٹن پریس کر دیئے اور کھوکھواہٹ کی آواز کے سابقہ ہی اس کے ہاتھوں سے زنجیریں کھل کر دیوار سے جا نکرائیں۔ زنجیروں کے اس طرح اچانک کھلنے سے وہ

یں جہ افتدار اچھل پڑے لیکن اس سے دیکے کہ وہ سنجھلتے عمران کے ہاتھوں میں مشین پسٹل نظر آیا اور پلک جھیکئے سے بھی کم عرصے میں کرہ مشین پسٹل کی توتزاہت اور انسانی چینوں سے گونج اٹھا۔ یہ

بیخیں ان مسلح افراد کی تھیں۔ای کمح نائیر نے بھی ہاتھ زغیروں ہے آزاد کر لئے جبکہ جوانا نے اپنے دونوں ہاتھوں کو ایک زور دار جھٹکا دیا اور ایک ہی جیکئے ہے اس نے دیوار میں نصب دونوں فوالدی کنڈے باہر نکال لئے ساریا اور اساد کالو دونوں حریت کی شدت ہے آنکھس بھائے یہ سب کم ہو تا اس طرح دیکھر رہے تھے

" ٹائیگر تم اور جوانا باہر جاؤاور اس بلڈنگ میں جتنے بھی سانپ موجود ہوں سب کا خاتمہ کر دو' عمران نے سرد لیج میں کہا تو ٹائیگر اور جوانا دونوں تیزی سے دردازے کی طرف بڑھنے لگے۔

* تم بھی بیٹھ جاؤ ماریا اور تم دونوں سن لو اگر تم نے معمولی سی

" اپنے باپ سے کہو کہ وہ بلیک ماسک کی سلائی کے بارے میں نفصیل بتا دے اور مجراس تفسیل کو کنفرم کرا دے اس کے بعد بعافی کے بارے میں سوچا جا سکتا ہے"......عمران نے جواب دیتے

ا اگر تم دعده کرو که بمیں چھوڑ دو گے تو میں حمہیں تفصیل بنا سکتابوں تر استاد کالونے بہلی بار زبان کھولتے ہوئے کہا۔

وعدہ تو میں نے پہلے ہی ماریا سے کیا تھالیکن دعدہ خلافی حہاری المرف سے ہوئی ہے "...... عمران نے جواب دیا۔

مجھ سے واقعی غلطی ہو گئے۔ مجھ یے خیال ندرہا تھا کہ تم لوگ ماری طرح کے نہیں ہو بلکہ انتہائی تربیت یافتہ ہو۔ بہرحال اب استحد کے تاریخ کا تعلق کے نظر میں تعلق منظر ہے۔

یں حتی دعدہ کر تاہوں کہ آندہ نہ ہی کسی غیر مکی تنظیم کے لئے کام روں گا اور نہ ہی تم سے کچھ چیہاؤں گا '''''' اساد کالونے کہا۔ '' اگر امیما کرو گے تو فائدے میں رہو گے '''''' عمران نے

.اب دینتے ہوئے کہا۔ دو

" میں خمہیں بنا ویٹا ہوں کہ سپائی گتنے روز کے بعد پاکیٹیا آنے ہے لیکن اس بار سپائی بلیک ماسک کی بجائے ڈیسی کراس ئے گا "...... اِساد کالونے کہا تو عمران چونک پڑا۔

" ذیسی سوه کون ہے " عمران نے بو تھا۔ " وه بھی ونگئن میں ایک تنظیم کا چیف ہے۔ اس تنظیم کا نام نے روز ہے اور اس کا دھندہ منظیات کی بین الاقوالی سیلائی ہے۔ بھی غلط حرکت کی تو دوسرا سائن مد کے سکو گے ۔ . . عمران کے است، کالو اور ماریا سے است، کالو اور ماریا عمران کی بات س کر اس طرح کری برگر می گئی جو۔ اس طرح کری پر گری گئی جو۔ اس کاچرہ و یکھت زردیز گل تھا۔

" تم ۔ تم کیے آزاد ہوگئے اور یہ مشین پیٹل ۔ یہ حمبارے پاس کہاں ہے آگیا' اسآد کالو نے رک رک کر حمیت بجرے لیے میں کہا۔

یں ہو۔ " تہمارے آدمی ابھی تلائی لینے کا فن نہیں جانتے ۔ ویے سی عہاں واقعی اس خیال کے تحت آیا تھا کہ تم سے مذاکرات کر کے غیر ملکی تنظیم پرہا تھ ڈالوں گا اور تہاری معانی قبول کر لی جائے گی لیکن یہ میری حماقت تھی کہ میں سانپ کی فطرت کو بھول گیا تھا ۔ عمران نے انتہائی سرد لیجے میں کہا جبکہ اس دوران جوانا اور نائیگر دونوں مشین گئیں اٹھائے کرے سے باہر جا میکے تھے۔ جوانا کے بازدوں میں موجود کڑے نائیگر نے کھول دیئے تھے۔

' تم اب بمارے ساتھ کیا سلوک کرو گے" اچانک ماریا کہا۔

" اس کا انحصار حمہارے اپنے روعمل پر ہے"...... عمران نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

" ہمیں معاف کر دو"..... ماریا نے گؤ گزاتے ہوئے لیج میں

کہا۔ م

بلکیب ماسک اسلح کا وصندہ کرتی ہے اس نے بہادرستان کی خصوص سلائی کرنی تھی لیکن پاکیشیا سیکرٹ سروس سے خوف کی وجہ سے انہوں نے یہ کام خود کرنے کی بجائے ڈیسی سے ذف نگا دیا۔ ڈیس انہوں نے یہ کام خود کرنے کی بجائے ڈیسی سیلائی کا سارا سیٹ اپ میرے پاس ہاں سے اس نے کہا تھا کہ میں اس سیلائی کے کام کو مکمل کردں اور میں نے حال نے کہا تھا کہ میں اس سیلائی کے کام کو بعد سیلائی آئے گا دا کیا ہے کہا تھا کہ ایک ہفتے ہو سیلائی کے ساتھ آئے گا دور ابھی ایک ہفتے میں تین روز باتی ہیں۔ ڈیسی خود سیلائی کے ساتھ آئے گا ۔ اساد کالو نے خود ہی ساری تفصیل خود سیلائی کے ساتھ آئے گا ۔ اساد کالو نے خود ہی ساری تفصیل بیاتے ہوئے کہا۔ اس لیم کے دروازہ کھلا تو نا نیگر اور جوانا اندر داخل

ہوئے۔
" باس مہاں چار آدمی تھے ان چاروں کو ہلاک کر ویا گیا ہے۔
ویسے اس عمارت میں انتہائی خت سائنسی حفاظتی انتظامات ہیں۔
میں نے سارے انتظامات آف کر دیئے ہیں انتظامات آف کر داخل ہوئے ہوئے کہا۔

" جہارا آفس کہاں ہے اسآد کالو'۔۔۔۔ عمران نے اسآد کالو ہے۔ مخاطب ہو کر بوچھا۔

آؤ میرے ساتھ میں جمہیں وہاں لے چلتا ہوں ۔۔۔۔۔ اسآد کالا نے اٹھتے ہوئے کہا اور اس کے ساتھ ہی ماریا بھی اسٹھ کھڑی ہوئی۔۔ " چلو " ۔۔۔۔۔ عمران نے کہا اور نچر اسآد کالو اور ماریا کے پیچمے چئت ہوئے اس کمرے سے نگلے اور مختلف راہداریوں سے گزر کر دہ اکید

" اب اس ڈیسی کو فون کر واور اس سے پوچھو کہ سپلائی کب پہنے

269

رئی ہے ''…. ، عمران نے کہا۔ '' ہے ''…. ، عمران نے کہا۔

" میں نے کہا ہے کہ تین روز بعد آئے گی "...... اسآد کالونے کہا۔

جو تم سے کہا جا رہا ہے وہ کرو میں عمران نے یکھنت انتہائی مرد کچے میں کہا تو اساد کالونے مریر پڑے ہوئے فونز میں سے سرخ رنگ کے فون کار سیور اٹھا یا اور ترین سے منبر پر لیں کرنے شروع کر

دیے ۔ عمران کی نظریں ان غمروں پر جی ہوئی تھیں۔ * افاؤر کا بٹن بھی آن کر وینات عمران نے کہا اور اسآد کالو

نے آخر میں لاؤڈر کا بٹن بھی آن کر دیا۔ " ذریبی کلب"…… بالط قائم سو۔ ت

شاندار انداز کے آفس میں بیج گئے ۔

" ذليمى كلب" رابطه قائم بهوتے ہى اكيب نسوانی آواز سنائی ى-

" میں یا کیشیا سے اسآد کالو بول رہا ہوں سرچیف ڈلین سے بات کراؤ"..... اسآد کالونے کہا۔

"ادہ اچھا۔ بولڈ کرو" دوسری طرف سے کہا گیا۔

اساد کالو بول رہا ہوں دلیمی پاکیشیا ہے۔ میں نے سلائی کے ایک تنام انتظامات مکمل کرائے ہیں۔ کب بھٹے رہی ہے یہ سلائی ۔

نائیگر نے اشات میں سر ہلایا اور تیزی سے بڑی سی آفس میبل ک طرف بڑھا ی تھا کہ اچانک اسآد کالونے بحلی کی سی تیزی ہے اجس كر عمران ير حمله كر ديا-ده شايداس سے مشين بيشل چيننا عامانا ليكن دوسرے لحے وہ يكفت بيخمآ ہوا ہوا ميں اچھلا اور سيرحاجوا نائے پروں میں جا گرا۔ عمران نے اس کے ایسلتے ہی این ایک ٹانگ کو مخصوص انداز میں گھمایا تھا جس کے نتیج میں اساد کالو ہوا ہی فلا بازی کھا کر چیختا ہوا ایک دھماکے سے جوانا کے سلصنے فرش برہا ارا تھا اور عین اس لحے ماریا نے ٹائیگر پر چھلانگ مگا دی تھی لبن سآد کالو کی طرح وہ بھی چیختی ہوئی اچھل کر منہ کے بل نیچے قالین ہر گری تھی۔جوانا نے اپنے سامنے کرے ہوئے اساد کالو کے سپنے ہ پنا پیرد کھ دیا جبکہ ماریا نیچے گر کر ایک جھٹکے سے سیدھی ہوئی تو ان ناک سے خون فوارے کی طرح نکلنے لگ گیا تھا۔ اس کی ناک رس سے مکرا کر پیک سی گئ تھی۔وہ بری طرح ہاتھ پیر مارنے لل

" اس کو اٹھا کر لے جاؤ اور اس کی بیٹریج کرو" عمران کے نیگر سے مخاطب ہو کر کہا تو ٹائیگر نے جھک کر ماریا کو اٹھایا الد سے اٹھائے ہوئے وہ تیزی سے آفس سے باہر لکل گیا۔

اس کاکیا کرنام ماسڑے یہ سب سے بڑا سنیک ہے ۔۔۔۔۔ جوانا پیر کو دباتے ہوئے کہا۔اساد کالو نے دونوں ہاتھوں سے اس کا کردی ہوئی تھی اور وہ اس کی ٹانگ ہٹانے کی کوشش کر با اسآد کانو نے کہا-" اور۔ اسآد کانو سپلائی کینسل ہو گئ ہے۔ میں خمہیں اطلان رینے ہی والا تھا"...... دوسری طرف سے کہا گیا۔

ریے بی وط میں است رہا ہوئے ہے۔ مکوں۔ کیا ہوا۔ کیا اب بلک ماسک نے خود سلائی کرنے کا فیصلہ کر لیا ہے میں اساد کالونے ہو تک کر پو چھا۔

سیسد ریا ہے ماسک کے آدمی سلائی چراتے ہوئے بگڑے اور نہیں ایر انہیں ایکر مین فوج نے گوئی مار دی ہے اور اب دد گئے ہیں اور انہیں ایکر مین فوج نے گوئی مار دی ہے اور اب دد بلکی ماسک کے ہیڈ کوارٹر کو ملاش کر رہے ہیں اس سے اب سیائی نہیں ہو سکتی دوسری طرف سے کہا گیا۔

پ ن بین بین استاد کالونے کہا اور رسیور رکھ دیا۔ "اور امجھا۔ تھیک ہے" اسآد کالونے کہا اور سیور رکھ دیا۔ " اوک اب تم بنآؤ کہ بلک ماسک کا ہیڈ کو ارثر کہاں ہے اور اس کا چیف کون ہے" عمران نے پو تھا۔

میں۔ میں نے اس کی راز داری کا طف لیا ہوا ہے اس لئے میں اس بارے میں زند د اس بارے میں کچھ نہیں بنا سکتا۔ تم نے وعدہ کیا تھا کہ ہمیں زند د چھوڑ دو گے اس لئے اب تم اپنا وعدہ پورا کرو" اسآد کالو

ہا۔ ۱۰ ماریا تم کیا کہتی ہو۔ خہیں بقیناً اس بارے میں علم ہوگا عمران نے ماریا سے محاطب ہو کر کہا۔

. مجیے کچے نہیں معلوم "...... ماریانے جواب دیتے ہوئے کہا۔ * ٹائیگر آفس کی ملکشی لو "...... عمران نے ٹائیگر سے کہا

تر،

تم چیف ہو۔ تم جانو اور حمہارے سنیک "...... عمران نے منہ بناتے ہوئے کہا تو جوانا نے اپنی ٹانگ کو زور ہے جھٹکا دیا اور پہاک کی آواز کے ساتھ ہی اساد کالو کے منہ سے گھٹی گھٹی کی ٹِنَ لگا۔ اس کے ساتھ ہی اس کی ناک اور منہ سے خون فوارے کی طرح لگانے لگ گیا۔ اس کے دونوں ہاتھ مردہ ہو کر نیچ کر گئے تھے جبکہ اس کے جم نے دو تین جھٹکے کھائے اور مجردہ ساکت ہوگیا۔ جبکہ اس کے جم نے دو تین جھٹکے کھائے اور مجردہ تو مرنے کے قریب بیس اس ماریا کاخون ہی نہیں رک دہا۔ دہ تو مرنے کے قریب ہے "بیس اس ماریا کاخون ہی نہیں رک دہا۔ دہ تو مرنے کے قریب ہے" اچانک وروازہ کھول کر ٹائیگر نے اندر داخل ہوتے ہوئے

. ۱ور تم مبال کی ملاشی او میں اے چمک کر تا ہوں '۔ عمران نے کہااور تیزی سے مزکر آفس سے باہر لکل گیا۔

عمران جیسے ہی وانش مزل کے آپریشن روم میں واعل ہوا بلکی زیرواحراباً اللہ کھواہوا۔

" بیٹھو"...... سلام دعا کے بعد عمران نے کہا اور خود بھی اپن مخصوص کری پر بیٹیے گیا۔

" آپ نے بہت ونوں بعد وانش مزل کا مکر لگایا ہے جبکہ مرا خیال تھا کہ آپ اس بلیک ماسک کے سلسلے میں ایکر یمیا جانے کا پروگرام بنائیں گے" بلیک زرونے کہا۔

" ایکریمیا گئے بغیری بلکی ماسک وائٹ ماسک میں تبدیل ہو چکا ہے" عمران نے مسکراتے ہوئے جواب ویا تو بلکی زرو بے افتیار چونک پڑا۔

" کیا مطلب سکیا ہوا" بلکیک زیرو نے چو ٹک کر ہو تھا۔ " ایکر مین ملڑی انتیلی جنس بلکیک ماسک کی تلاش میں سر کر داں

تھی کیونکہ اس نے بہادرستان کے مخالف گروپوں کو ممییوٹراؤ بارودی سرنگیں سپائی کرنے سے لئے ملڑی کے خصوصی سٹور ۔ چرانے کی کوشش کی اور اس کے آدمی پکڑے گئے ۔اس طرح ملڑی اشلی جنس کو اس سے بارے میں معلومات مل گئیں "۔عمران نے کہا۔

۔ * اوہ۔ تو ایکر بین ملڑی انٹیلی جنس نے انہیں ٹریس کر سے ختم کر دیا * بلکی زیرہ نے کہا۔

سنہیں۔ یہ کارنامہ سنکی کھرزنے سرانجام دیا ہے ہے۔۔۔۔۔ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا تو بلکی زروبے افتیار چونک پڑا۔اس کے چہرے پر حرت کے ناثرات انجرائے تھے۔

منیک کرزنے۔آپ کامطلب ہے جوانانے۔ کیے۔ کیا جوانا ایکریمیا گیا تھا اسس بلیک زیرونے کہا۔

باقاعدہ اس کا سرکاری طور پر شکریہ ادا کیا ہے اور جوانا نے یہ

" تہیں۔اسآد کالو کے آفس سے بلک باسک کے ہید کو ارٹر ادر
اس کے چیف کے بارے میں معلومات پر مبنی فائل مل گئی تھی جو
جوانا نے سرسلطان کو مجوادی اور سرسلطان نے یہ فائل ایکر یمیا کے
چیف سکر ٹری کو نوٹ کے ساتھ مجوادی کہ یہ فائل پاکیشیا ک
سرکاری تعظیم سنیک کرز نے ٹریس کی ہے۔ نتیج یہ کہ بلک
ماسک، اس کا چیف، اس کا ہیڈ کو ارثر بلکہ اس کا پوراسیٹ اپ ختم
کر دیا گیا اور حکومت ایکر یمیا نے سنیک کرز کے اس کا رناے بر

سر میں شین فریم کرا کر این کرے میں نگار کھا ہے "...... عمران نے کہا تو بلکی زیرہ ہے افتتیار بنس پڑا۔

ہ و بین رروعے اسیار، ان چرا۔
اولیے اس نے زیادتی کی ہے۔ اسے یہ فائل تھے بھوانی چاہئے
تھی۔ سنیک کرز کا چیف بھی میں ہی ہوں بلیک زیرونے
منتے ہوئے کیا۔

" اس نے تو فائل فہارے ہی پاس بھجائی تھی لیکن اب کیا کیا جائے قاصد راستہ بھول کر مرسلطان کی طرف جا لکلا"...... عمران نے کہا تو بلیک زیروے اضار بٹس بڑا۔

تو آپ یہ جلہت تھے کہ سرسلطان پر سنیک کورز کی کارکردگی کی دھاک بنھائی جائے "..... بلیک زیرونے بنستے ہوئے کہا۔

ارے کہاں وہ ناک پر مکھی تو بیٹے نہیں دیتے دھاک کو کیے
بیٹے دیں گے۔اصل میں ایکریمیا کے چیف سکرٹری ان کے دوست
بیٹے اس کے میں نے ان کے ذریعے یہ فائل ایکریمیا بجوائی تھی تاکہ
اس بر سمجیدگی سے کام ہو سکے اور دیمیے ہی ہوا"...... عمران نے
جواب دیا در بلکی زرد بے اختیار بنس پڑا۔
" اور سنیک کرز کے اپنے مشن کا کیا ہوا"..... بلکی زرد نے

ہنستے ہوئے کہا۔ " بڑے اثودھا کو جوانا نے ہلاک کر دیا ہے جبکہ سانپ سنپولیوں کے خاتمے کا کام سر نثلا نہ یہ فیاض سمہ نہ مریک ماس کر ہم ماگ

ہو اور ایک کا کام سر نشاز نگ فیاض کے ذیے دانگا دیا گیا کیونکہ نا گورا میں سنیس کا مسکن بن چکا تھا۔ بہرحال اب وہاں سے تمام اڈے

ختم کر دینے گئے ہیں "...... عمران نے جواب دیتے ہوئے کہا۔ " لیکن یہ کام تو پولیس کا ہوتا ہے۔ انٹیلی جنس کا تو نہیں ہو سکا"...... بلکپ زیرونے کہا۔

رور بیلی ریرو بی میں کا ایس کی الا کر دیا۔ کم از کم مجھے تفصیل " لیکن آپ نے یہ سب کچ بالا ہی بالا کر دیا۔ کم از کم مجھے تفصیل تو بنا ویں " بلک زرونے کہا اور عمران نے باریا کے اعزا سے لیے کر اساد کالو کے آفس میں جانے اور مجر وہاں ہونے والی تنام کارروائی کی تفصیل بنا دی۔ کارروائی کی تفصیل بنا دی۔

" ماریا کا کیا ہوا۔ آپ نے تقیقاً اسے زندہ چھوڑ دیا ہوگا"۔ بلک زرد نے کہا۔

ہے ہا۔ " نہیں۔ وہ ایسی بیماری میں مبتلا تھی کہ ایک بار خون اگر اس

ے جم سے نظنے لگ جائے تو اسے رد کا نہیں جا سکا تھا۔ میں نے بڑی کو شش کی حق کہ اسے ہسپتال تک پہنچانے کی بھی کو شش کی لیکن وہ جانبر نہ ہو سکی "...... عمران نے جواب دیا۔

ین وہ با سرتے ہوں کی مران کے بواب دیا۔ "مطلب ہے کہ اس بار سنیک کرزنے اپنے مثن کے ساتھ ساتھ سیکرٹ سروس کا مشن بھی سرانجام دے دیا۔ ٹاگورا کے سنیک بھی ختم کر دیئے اور بین الاقوامی تنظیم بلیک باسک کا بھی خاتمہ کرا

دیا۔ گذشو ''..... بلکی زیرونے کہا۔ '' نه صرف بلکی بلکہ وائٹ کا بھی ''...... عمران نے بڑے

معصوم سے کیج میں کہا۔ تراب کا مطالب ایساک میں نہ جہ سر کھیں۔

"وائٹ سکیامطلب" بلکی زرونے حریت مجرے کیج میں باب

" منشیات کی سپلائی کرنے والی ایک اور تعظیم وائٹ روز بھی سلطنے آئی تھی۔ اس کی تفصیلات بھی ایکریمیا بہنچا دی گئیں۔ نتیجہ یہ کہ بلیک ماسک کے ساتھ ساتھ وائٹ روز کا بھی فائٹ کر دیا گیا اور اس طرح بلیک اینڈ وائٹ وونوں سنیک ختم ہو گئے "....... عمران نے جواب دیا اور بلیک زیرو بے اختیار بنس پڑا۔

ختم شد

﴿ كَمَا مُرْمَ تَظْمِ بِلَيْتَيَا سِكَمْتُ سُولَ عَنْ أَدُهُ طَا تَوْرَقَّى لَا ؟ بلبك سُروس عصصصت

کیک دوسری بحرم تنظیم جس نے کیکیٹیا سیکرٹ سروں سے دوبار فادمولا حاصل کرلیا اور بربار پاکیٹیا سیکرٹ سروس اور عمران کو فادمولے کے حصول کے لئے رقم درنا دری کیوں ؟

> ی ٹاپ ﷺ ایک ایما فارمولا جس کے حصول کے لئے ایکسٹرہ

ایک ایسا فارمول جس کے حصول کے لئے ایکسٹونے بھی بجرم تقیموں کو رقم دینے کی حمایت کر دی۔ کیوں؟ کیا ایکسٹوئے بس بوگیاتھا؟ ﴿ وہ کتات جسب عمران اور یکٹیٹا سیکرٹ سروس کو مجبوراً بجم تقیموں سے لانے

و ما مات بیب برن در پیشین سرت سردن و ببورا برم بیسوں سے کی بجائے ان سے سودے بازی کرما پڑی۔ انتہائی جیرت انگیز بچو پیشنز

﴿ كَمَا عُران اور پاكِيشِيا سَكِمتُ مروى نِے فارمولا حاصل كرليا يا ؟ پر سير مهن ويون تنديد مردم



يوسف برادر زپاک گيٺ ملتان

عمران سيرزيين ايك منفرد انداز كانادل

رخاص نبر کم سل طل می مسل عادل مصنف سے مظر کلیم ایم ک

کپ ﷺ ایک انجال اہم پاکیشیانی سائنسی فارمولا۔ جو یورپ کی ایک بجر سخظیم کے ماتھ لگ گا۔ کچر ؟

ی ٹاپ ۔۔۔۔۔۔ جم کو فرید نے کے لئے ایکر پمیا اسرائیل سیت تمام ہی یاور نے اس

مجرائظیمے فاکرات ٹروع کردیے۔ ٹاسکو

ایک لیک بحرم تنظیم جو عام سے غنڈوں اور یومعاشوں پر مشتل تھی لیکن اہم سائنسی فارمولا فروشت کر رہی تھی۔ کیوں اور کیسے ؟

کی ٹاپ ۔۔۔۔۔۔۔ جس کے حصول کے مشن میں عمران اور پاکیشیا بیکرٹ سروں کو ہا قاعدہ مودے بذی کر ماہری کیوں؟

پاکیشیا سیکرٹ سروس ۔۔۔۔۔۔ جس زاکھ الأماد مرا

جس نے کیشیائی فارمولا کے حصول کے لئے بحرم تنظیوں ہے لڑنے کی بجائے انہیں رقم دے کرفارمولا حاصل کرنے کی کوشش کی۔ کیوں ؟



جھہ وہ لیحہ جب جولیانے برملااس قتل عام کااعتراف کرلیالیکن ایکسٹونے اے قائل قراردے انکار کردیا۔ کیوں؟ ایک ایک ایک غیر ملکی ایجنت جس نے اپنی فہانت سے نہ صرف عمران بلکہ پوری پاکیشیا سكرث سروس كو حقيقان بسبي كانتها بريهنواديا وہ لمحہ جب عمران اور پاکیشیا سیکرٹ سروس باوجود انتہائی کوشش کے فلاور کے مقابلے پر تممل طور پر شکست کھا گئے۔ The Contract of the Contract o أور يشكل ایک ایک کہانی جو ہر لحاظ ہے منفرد انداز میں تحریر کی گئی ہے ہ شائع ہو گئی ہے آج بی این قریب ترین بک سال یا براہ راست ہم سے طلب کریں

یوسف برادر زیاک گیٹ ملتان

مران سيريز ميں ايك دلچيپ مسنسني خيز اور يادگار ناول

مرادا

ج جولیانے سکرٹ سروس کی ڈپلی چیف ہونے کا فائدہ اٹھاتے ہوئے وزارت وفاع کے ریکارڈروم ہے انتہائی تھی فائل صاصل کرکے ھائب کردی۔

میر ایک ایک اور ایک العربی کا میروسی کا به ایکسنوے جواب فلیب کرنے ہر جولیانے قائل سے مصول کا میادا الزام براہ

راست ایکسنوپر بی لگادیا۔ راست ایکسنوپر بی لگادیا۔

ہ وہ لمحہ جب توبی جولیا کو دشمن قرار دے کر اے کوئی مار دینے کے درہے ہو کیا اور اگر عمران درمیان شن ندیز جانا تو توبیر جولیا کو کوئی مار چکا ہوتا۔

جه وہ لحد جب جولیا نے تکلے عام وزارت وفاع کے سکرٹریٹ جاکر ہے در اپنے تمل عام شن ع کر دیا۔

عام تروع كرديا . المسلك المسلك